

SLAWISTYKA, STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

program ujednoczony opracowany na podstawie:

- a) załącznika nr 124 do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim,
- b) ust. 5 obwieszczenia nr 11 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 28 lipca 2021 r. o sprostowaniu błędów w uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

Załącznik nr 124
do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca <i>(ponad połowa efektów uczenia się)</i>
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	55	nauki o kulturze i religii
	językoznawstwo	30	
	literaturoznawstwo	15	
Razem:	-	100%	-

2. Kierunek studiów: *slawistyka*

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

<p>Nazwa kierunku studiów: <i>slawistyka</i> Poziom kształcenia: pierwszy Profil kształcenia: ogólnoakademicki</p>		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
K_W01	specyfikę nauk humanistycznych i podstawowe współczesne paradygmaty wiedzy humanistycznej	P6S_WG
K_W02	główne teorie oraz metodologię z zakresu nauk podstawowych dla nauk o kulturze, lingwistyki i literaturoznawstwa	P6S_WG
K_W03	realia kulturowe i społeczne wybranego kraju słowiańskiego	P6S_WK
K_W04	podstawowe zasady analizy tekstów kultury z różnych dziedzin praktyk społecznych	P6S_WG
K_W05	funkcjonowanie systemu językowego wybranego języka słowiańskiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	P6S_WG

K_W06	zasadnicze zależności między poszczególnymi dziedzinami systemu kulturowego w wybranym kraju słowiańskim	P6S_WK
K_W07	podstawowe zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W08	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w zakresie kierunku studiów	P6S_WK
K_W09	funkcjonowanie sfery publicznej oraz systemu symbolicznego w wybranym kraju słowiańskim oraz jej uwarunkowania polityczne i historyczne	P6S_WK
K_W10	miejsce literatury w systemie praktyk kulturowych wybranego kraju słowiańskiego	P6S_WK
K_W11	miejsce wybranego kraju słowiańskiego w przestrzeni kulturowej i politycznej Europy	P6S_WK
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
K_U01	wykorzystywać zróżnicowane źródła w procesie analizy zjawisk kulturowych charakterystycznych dla danego obszaru Słowiańszczyzny oraz przygotować materiał weryfikujący wysuniętą tezę	P6S_UW
K_U02	wykorzystać odpowiednie metody i narzędzia w celu przeprowadzenia rozumowania, analizy oraz udowodnienia bądź obalenia postawionej tezy	P6S_UW
K_U03	brać udział w debacie oraz prowadzić uargumentowaną dyskusję	P6S_UK
K_U04	posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie co najmniej B2	P6S_UK
K_U05	planować pracę w zespole i współdziałać z innymi	P6S_UO
K_U06	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz wybranym języku słowiańskim	P6S_UW

K_U07	dbać o swoje zdrowie i chętnie podejmować aktywność fizyczną	P6S_UU
K_U08	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w wybranym języku słowiańskim	P6S_UK
K_U09	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne	P6S_UW
K_U10	posługiwać się wybranym językiem słowiańskim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	P6S_UK
K_U11	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się	P6S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i nieustannego doskonalenia się przez całe życie	P6S_KK
K_K02	dostrzegania znaczenia wiedzy i kompetencji w rozwiązywaniu problemów społecznych i poznawczych	P6S_KK
K_K03	poszanowania reguł komunikacji społecznej	P6S_KK
K_K04	przestrzegania zasad etyki zawodowej, szczególnie w dziedzinie działalności naukowej	P6S_KR
K_K05	otwartości na inne kultury i gotowości do ich rozumienia	P6S_KR
K_K06	angażowania się w życie naukowe i kulturalne, związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki	P6S_KO

3. Specjalności na kierunku studiów: *slawistyka*

(Należy wypełnić jeżeli na kierunku studiów prowadzona jest specjalność, jeżeli jest prowadzonych kilka specjalności dla każdej z nich należy wypełnić odrębną tabelę, w takim przypadku kolejne tabele należy numerować 3.1; 3.2; 3.3)

3.1. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

<p>Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: bułgarystyka</p>		
<p>Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności</p>	<p>Efekty zdefiniowane dla specjalności</p>	<p>Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów</p>
<p>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</p>		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Bułgarii	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Bułgarii	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Bułgarii	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury bułgarskiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka bułgarskiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury bułgarskiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Bułgarii	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury bułgarskiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11
<p>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</p>		

S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie bułgarskim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze bułgarskiej	K_U02
S_U03	stosować reguły bułgarskiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem bułgarskim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku bułgarskim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka bułgarskiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku bułgarskim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka bułgarskiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury bułgarskiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury bułgarskiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury bułgarskiej oraz popularyzowania kultury bułgarskiej w Polsce	K_K06

3.2. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: bohemistyka		
Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Czech	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Czech	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Czech	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury czeskiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka czeskiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury czeskiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Czechach	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury czeskiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		

S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie czeskim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze czeskiej	K_U02
S_U03	stosować reguły czeskiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem czeskim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku czeskim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka czeskiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku czeskim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka czeskiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury czeskiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury czeskiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury czeskiej oraz popularyzowania kultury czeskiej w Polsce	K_K06

3.3. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: kroatystyka		
Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Chorwacji	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Chorwacji	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Chorwacji	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury chorwackiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka chorwackiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury chorwackiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Chorwacji	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury chorwackiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11

Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie chorwackim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze chorwackiej	K_U02
S_U03	stosować reguły chorwackiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem chorwackim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku chorwackim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka chorwackiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku chorwackim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka chorwackiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury chorwackiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury chorwackiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury chorwackiej oraz popularyzowania kultury chorwackiej w Polsce	K_K06

3.4. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: serbistyka		
Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Serbii	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Serbii	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Serbii	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury serbskiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka serbskiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury serbskiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Serbii	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury serbskiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11

Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie serbskim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze serbskiej	K_U02
S_U03	stosować reguły serbskiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem serbskim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku serbskim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka serbskiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku serbskim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka serbskiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury serbskiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury serbskiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury serbskiej oraz popularyzowania kultury serbskiej w Polsce	K_K06

3.5. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: słowacytika		
Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Słowacji	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Słowacji	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Słowacji	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury słowackiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka słowackiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury słowackiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Słowacji	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury słowackiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11

Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie słowackim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze słowackiej	K_U02
S_U03	stosować reguły słowackiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem słowackim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku słowackim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka słowackiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku słowackim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka słowackiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury słowackiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury słowackiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury bułgarskiej oraz popularyzowania kultury słowackiej w Polsce	K_K06

3.6. Tabela odniesienia efektów zdefiniowanych dla specjalności do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa kierunku studiów: slawistyka Nazwa specjalności: słowenistyka		
Symbol efektów zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
S_W01	zasady funkcjonowania sfery publicznej Słowenii	K_W03
S_W02	historyczne uwarunkowania współczesnego systemu społecznego i wyobrażeń kulturowych Słowenii	K_W09
S_W03	zasadnicze cechy sfery życia codziennego Słowenii	K_W03
S_W04	sposoby analizy tekstów kultury słoweńskiej pochodzących z różnych sfer praktyk	K_W04
S_W05	funkcjonowanie systemu językowego języka słoweńskiego oraz zależności między językiem a kulturą na obszarze tego języka	K_W05
S_W06	wzajemne powiązania między sztuką, literaturą, językiem, polityką oraz ich historyczne konteksty	K_W06
S_W07	czynniki warunkujące kształtowanie się sfery symbolicznej kultury słoweńskiej	K_W09
S_W08	procesy historycznoliterackie i ich historyczno-społeczne uwarunkowania w Słowenii	K_W10
S_W09	związki między kształtowaniem się i aktualnym stanem kultury słoweńskiej a kulturowym i instytucjonalnym kontekstem europejskim	K_W11

Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
S_U01	wykorzystywać różne źródła i teksty kultury w celu analizy zjawisk społecznych i kulturowych na gruncie słoweńskim	K_U01
S_U02	przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację wybranego zjawiska w kulturze słoweńskiej	K_U02
S_U03	stosować reguły słoweńskiej komunikacji społecznej	K_U03
S_U04	posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie C1, rozpoznawać i stosować różne style wypowiedzi	K_U10
S_U05	komunikować się z zachowaniem zasad etykiety językowej i specyfiki zachowań komunikacyjnych w języku słoweńskim	K_U08
S_U06	dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia informacyjno-komunikacyjne odpowiednie dla języka słoweńskiego	K_U09
S_U07	tworzyć logiczne i uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne analizujące wybrany problem badawczy w języku polskim oraz w języku słoweńskim	K_U06
S_U08	planować i samodzielnie realizować własne uczenie się języka słoweńskiego	K_U11
S_U09	pracować w grupie i współdziałać w wykonywaniu zadań	K_U05
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
S_K01	respektowania zasad komunikacji społecznej charakterystycznych dla kultury słoweńskiej	K_K03
S_K02	poznawania i rozumienia specyfiki kultury słoweńskiej	K_K05
S_K03	nawiązywania kontaktów z uczestnikami kultury słoweńskiej oraz popularyzowania kultury słoweńskiej w Polsce	K_K06

4. Semestr dla kierunku NIE DOTYCZY

5.1. Specjalność *bułgarystyka*

Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.1/se m.2	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot	
	W	K	S	Ć	L	W r	P r						I
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Wstęp do językoznawstwa dla slawistów	15/ 15			30/30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/ 30							30	0/4	EU	B	nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06												
Wiedza o literaturze	30/0								30	4	EP	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02												
BHP	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07												
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej									90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									60	5			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Dzieje regionu - Bałkany i Historia Bułgarii	30/30			0/30					90	2/4	EU, EP, T	B	nauki o kulturze i religii; historia
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Bułgarii oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury i tożsamości narodu bułgarskiego. Przedmiot ma również za zadanie zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg bułgarskiej historii.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W01, S_W02, S_W09, S_K02												
Wiedza o sztuce Bułgarii		30/30							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach bułgarskich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01												
Analiza tekstu literackiego				0/30					30	4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury Bułgarii oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</i></p> <p><i>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w danym kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego Bułgarii oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01												
Praktyczna nauka języka bułgarskiego					120/120				240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany

Treści programowe dla przedmiotu	<i>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka bułgarskiego, poznają podstawowe kategorie gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w Bułgarii.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03	
Liczba punktów ECTS ogółem		60
Liczba punktów ECTS z zajęć w semestrze 1**		17
Liczba punktów ECTS z zajęć obowiązkowych w semestrze 2** ** pozostałe punkty student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestru		25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie godzinowe semestralne zależy od wyboru studentki/studenta.		728
Liczba godzin z zajęć obowiązkowych w semestrze 1		255
Liczba godzin z zajęć obowiązkowych w semestrze 2		315

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/se m.4	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Metody badań kulturowych	30/ 0								30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02												
Typologia języków słowiańskich	0/3 0								30	0/4	EU	B	językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych języków słowiańskich oraz historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02												
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0								30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej									90	10			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów				0/30						30	0/2	T		<i>nieprzypisany</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09													

II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Kultura popularna Bułgarii		30 /3 0							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej Bułgarii na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstytuowanie się bułgarskiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury w Bułgarii na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02												
Literatura Bułgarii (1)	15/ 15		15/15						60	3/3	T, EU, Pr	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze Bułgarii, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju specjalności). Cykl wykładów zawarty w części I</p>												

	<i>obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do pierwszej połowy XIX w. Skoncentrowany jest wokół pytania o wspólnoty – wyznaniowe, regionalne, etniczne, narodowe, środowiskowe, państwowe – które w toku dziejów stawały się podmiotem określonych działań w sferze literatury, a tym samym uznawane są za zbiorowości współtworzące (lub znacząco oddziałujące na) kulturę literacką w Bułgarii.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka bułgarskiego (1)				30/30					60	3/3	T, Pr	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka bułgarskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Bułgarii, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U05, S_U06												

Praktyczna nauka języka bułgarskiego					120/1 20				240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,												
Liczba punktów ECTS ogółem													60
Liczba punktów ECTS z zajęć w semestrze 3**													21

Liczba punktów ECTS z zajęć w semestrze 4** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 120 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	780
Liczba godzin w semestrze 3	300
Liczba godzin w semestrze 4	360

Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.5/se m.6	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Seminarium licencjackie			30/ 30					60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>											

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02													
Egzamin z języka obcego na poziomie B2											2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04													
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										60	8		B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich, wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														

Lektorat żetonowy języka obcego					60/60				120	2/2	T		nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04												
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Praktyczna nauka języka bułgarskiego					120/1 20				240	6/6	EU, EP, T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03												

Współczesne życie społeczno-polityczne Bułgarii	30 /3 0							60	3/3	EP, EU, T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Zajęcia prowadzone w języku bułgarskim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne). Ćwiczenie podstawowych umiejętności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie.</p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09											
Literatura Bułgarii (2)	15/ 15		15/15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Wykład ma charakter przewodnika po literaturze bułgarskiej (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury Bułgarii. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.</p>											

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka bułgarskiego (2)				30/30					60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka bułgarskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Bułgarii, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06												
Liczba punktów ECTS ogółem												60	
Liczba punktów ECTS z zajęć obowiązkowych w semestrze 5**												20	
Liczba punktów ECTS z zajęć obowiązkowych w semestrze 6**												26	
** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestru													

Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	690
Liczba godzin w semestrze 5	300
Liczba godzin w semestrze 6	300

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **2288**

Uwaga: w ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

5.2. Specjalność *bohemyka*

<i>Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2</i>													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.1/sem. 2	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Wstęp do językoznawstwa dla slawistów	15/ 15			30/ 30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/3 0							30	0/4	EU, T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06												
Wiedza o literaturze	30/ 0								30	4/0	EP	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02												
BHP	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07												
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									60	5			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Dzieje regionu – Czechy i Słowacja i Historia Czech	30/30			0/30					90	2/4	EU, EP, T	B	<i>nauki o kulturze i religii; historia</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Czech i Słowacji oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury obu krajów i tożsamości narodów czeskiego i słowackiego. Przedmiot ma również za zadanie zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg czeskiej i słowackiej historii.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W01, S_W02, S_W09, S_K02												

Wiedza o sztuce Czech			30/ 30					60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach czeskich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.</p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01											
Analiza tekstu literackiego			0/3 0					30	0/4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić studenta w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury czeskiej oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</p> <p>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w danym kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego Czech oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01											

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01												
Praktyczna nauka języka czeskiego					120/1 20				240	6/6	EP, EU, T, Pr		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka czeskiego, poznają podstawowe kategorie gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w Czechach.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03												
Liczba punktów ECTS ogółem													60
Liczba punktów ECTS w semestrze 1**													17
Liczba punktów ECTS w semestrze 2**													25
**pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów													
Liczba godzin ogółem													728

Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie w semestrze zależy od indywidualnego wyboru studentki/studenta.	
Liczba godzin w semestrze 1	255
Liczba godzin w semestrze 2	315

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/sem. 4	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Metody badań kulturowych	30/ 0								30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.</i></p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02												
Typologia języków słowiańskich	0/3 0								30	0/4	EU	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych języków słowiańskich oraz historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02												
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0								30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06												

Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									90	10			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									30	4			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Lektorat żetonowy języka obcego				60/60					120	2/2	T		nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													

Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów			0/3 0					30	0/2	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09											
II Przedmioty właściwe dla specjalności												
Kultura popularna Czech		30/ 30						60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej Czech na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstituowanie się czeskiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury w kraju specjalności na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02											

Literatura Czech (1)	15/ 15			15/ 15				60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze czeskiej, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju specjalności). Cykl wykładów zawartych w część I obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do pierwszej połowy XIX w.</i></p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01											
Gramatyka opisowa języka czeskiego (1)				30/ 30				60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka czeskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Czechach, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i></p>											

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U05, S_U06												
Praktyczna nauka języka czeskiego					120/1 20				240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,
Liczba punktów ECTS ogółem	60
Liczba punktów ECTS w semestrze 3**	21
Liczba punktów ECTS w semestrze 4** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi ponadto zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 120 godzin, natomiast obciążenie w danym semestrze zależy od indywidualnego wyboru.	780
Liczba godzin w semestrze 3	330
Liczba godzin w semestrze 4	330

Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.5/sem. 6	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													

Seminarium licencjackie			30/ 30					60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02											
Egzamin z języka obcego na poziomie B2									2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04											
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej								60	8		B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów												

Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									30	4				<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_U04</i>													
<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>														
Praktyczna nauka języka czeskiego					120/1 20					240	6/6	EU, EP, T		<i>nieprzypisany</i>

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03												
Współczesne życie społeczno-polityczne Czech		30/ 30							60	3/3	EP, EU, T, Pr	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia prowadzone w języku czeskim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne). Ćwiczenie podstawowych umiejętności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09												
Literatura Czech (2)	15/ 15			15/ 15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma charakter przewodnika po literaturze Czech (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury kraju specjalności. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka czeskiego (2)				30/ 30					60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka czeskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w danym kraju, w tym zaprezentowane będą												

	<i>główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06	
Liczba punktów ECTS ogółem	60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 5**	20	
Liczba punktów ECTS w semestrze 6** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	26	
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie w semestrze zależy od indywidualnego wyboru.	690	
Liczba godzin w semestrze 5	300	
Liczba godzin w semestrze 6	300	

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **2288**

Uwaga: W ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

5.3. Specjalność kroatystyka

Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* sem.1/sem.2	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	Pr	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Wstęp do językoznawstwa dla slawistów	15/ 15			30/ 30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/ 30							30	0/4	EU, T	B	nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06												
Wiedza o literaturze	30/0								30	4/0	EP	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02												
BHP	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07												
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									60	5			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Dzieje regionu – Bałkany i Historia Chorwacji	30/ 30			0/3 0					90	2/4	EU, EP	B	nauki o kulturze i religii; historia
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Chorwacji i Słowenii oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury obu krajów i tożsamości narodów słoweńskiego i chorwackiego. Przedmiot ma również za zadanie zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg chorwackiej i słoweńskiej historii.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W01, S_W02, S_W09, S_K02												
Wiedza o sztuce Chorwacji	30 /3 0								60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach chorwackich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01												
Analiza tekstu literackiego				0/3 0					30	0/4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić studenta w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury Chorwacji oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</p> <p>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w danym kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego Chorwacji oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01												
Praktyczna nauka języka chorwackiego				120/1 20				240	6/6	EP, EU T			nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka chorwackiego, poznają podstawowe kategorie</p>												

	<p><i>gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w kraju specjalności.</i></p>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03	
Liczba punktów ECTS ogółem		60
Liczba punktów ECTS w semestrze 1**		17
Liczba punktów ECTS w semestrze 2** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów		25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi ponadto zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie godzinowe w semestrze zależy od indywidualnego wyboru.		728
Liczba godzin w semestrze 1		255
Liczba godzin w semestrze 2		315

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/sem. 4	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	Pr	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Metody badań kulturowych	30/ 0								30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02												
Typologia języków słowiańskich	0/3 0								30	0/4	EU	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych języków słowiańskich oraz												

	<i>historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02												
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0								30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									90	10			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Lektorat żetonowy języka obcego				60/60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów			0/3 0						30	0/2	T		<i>nieprzypisany</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09												

II Przedmioty właściwe dla specjalności

Kultura popularna Chorwacji		30 /3 0						60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej kraju specjalności na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstituowanie się chorwackiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury w Chorwacji na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.</i></p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02											
Literatura Chorwacji (1)	15/ 15			15/ 15				60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze Chorwacji, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju</i></p>											

	<i>specjalności). Cykl wykładów zawartych w część I obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do pierwszej połowy XIX w.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01</i>												
Gramatyka opisowa języka chorwackiego (1)				30/ 30					60	3/3	T	B	<i>językoznawstwo</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka chorwackiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Chorwacji, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W01, K_W05, K_U08, K_U09</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W05, S_U05, S_U06</i>												
Praktyczna nauka języka chorwackiego				120/1 20					240	6/6	EP, EU, T, PR		<i>nieprzypisany</i>

Treści programowe dla przedmiotu	<i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,	
Liczba punktów ECTS ogółem	60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 3**	21	
Liczba punktów ECTS w semestrze 4** **pozostałe punkty student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	25	

Liczba godzin ogółem											780		
Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 120 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.													
Liczba godzin w semestrze 3											300		
Liczba godzin w semestrze 4											360		
Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.5/sem. 6	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	Pr	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Seminarium licencjackie			30 /3 0						60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02												
Egzamin z języka obcego na poziomie B2										2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej								60	8			B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów								30	4				<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													

Lektorat żetonowy języka obcego					60/60				120	2/2	T		nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04												
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Praktyczna nauka języka chorwackiego					120/1 20				240	6/6	EU, EP, T, PR		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03												

Współczesne życie społeczno-polityczne Chorwacji	30 /3 0							60	3/3	EP, EU, T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Zajęcia prowadzone w języku chorwackim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne). Ćwiczenie podstawowych umiejętności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie.</p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09											
Literatura Chorwacji (2)	15/ 15			15/ 15				60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma charakter przewodnika po literaturze Chorwacji (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury chorwackiej. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka chorwackiego (2)				30/ 30					60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka chorwackiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w danym kraju, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06	
Liczba punktów ECTS ogółem	60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 5**	20	
Liczba punktów ECTS w semestrze 6** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	26	
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	690	
Liczba godzin w semestrze 5	300	
Liczba godzin w semestrze 6	300	

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **2288**

Uwaga: W ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

5.4. Specjalność serbistyka

Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.1/sem 2	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Wstęp do językoznawstwa dla sławistów	15/ 15			30/30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/3 0							30	0/4	EU	B	nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06													
Wiedza o literaturze	30/0									30	4/0	EP	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02													
BHP	4									4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07													
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4									4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07													
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										60	5			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Dzieje regionu – Bałkany i Historia Serbii	30/ 30			30					90	2/4	EU, EP, T	B	nauki o kulturze i religii; historia
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Bałkanów oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury i tożsamości serbskiej. Przedmiot ma również za zadanie zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg serbskiej historii.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W01, S_W02, S_W09, S_K02												
Wiedza o sztuce Serbii	30/ 30							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce	
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach serbskich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01												
Analiza tekstu literackiego				0/30					30	0/4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić studenta w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury danego kraju oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</p> <p>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w serbskim kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego kraju oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01												
Praktyczna nauka języka serbskiego					120/120				240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany

Treści programowe dla przedmiotu	<i>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka serbskiego, poznają podstawowe kategorie gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w Serbii.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03	
Liczba punktów ECTS ogółem	60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 1**	17	
Liczba punktów ECTS w semestrze 2** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	25	
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	728	
Liczba godzin w semestrze 1	255	
Liczba godzin w semestrze 2	315	

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/sem. 4	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności													
Metody badań kulturowych	30/ 0								30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02												
Typologia języków słowiańskich	0/3 0								30	0/4	EU	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych języków słowiańskich oraz</i>												

	<i>historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02												
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0								30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej									90	10			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów				0/30						30	0/2	T		<i>nieprzypisany</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09													

II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Kultura popularna Serbii		30/ 30							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej Serbii na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstytuowanie się serbskiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury serbskiej na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02												
Literatura Serbii (1)	15/ 15			15/15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze serbskiej, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju specjalności). Cykl wykładów zawartych w część I obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do</i></p>												

	<i>pierwszej połowy XIX w. Skoncentrowany jest wokół pytania o wspólnoty – wyznaniowe, regionalne, etniczne, narodowe, środowiskowe, państwowe – które w toku dziejów stawały się podmiotem określonych działań w sferze literatury, a tym samym uznawane są za zbiorowości współtworzące (lub znacząco oddziałujące na) kulturę literacką w Serbii.</i>														
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02</i>														
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01</i>														
Gramatyka opisowa języka serbskiego (1)	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>30/30</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>60</td> <td>3/3</td> <td>T</td> <td>B</td> <td>językoznawstwo</td> </tr> </table>				30/30						60	3/3	T	B	językoznawstwo
			30/30						60	3/3	T	B	językoznawstwo		
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka serbskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Serbii, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>														
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W01, K_W05, K_U08, K_U09</i>														
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W05, S_U05, S_U06</i>														

Praktyczna nauka języka serbskiego					120/1 20				240	6/6	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,												
Liczba punktów ECTS ogółem													60
Liczba punktów ECTS w semestrze 3**													21

Liczba punktów ECTS w semestrze 4** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje za zajęcia fakultatywne nie przypisane do semestrów											25			
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 120 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.											780			
Liczba godzin w semestrze 3											300			
Liczba godzin w semestrze 4											360			
Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6														
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6									Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.5/sem /6	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I						
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności														
Seminarium licencjackie			30/ 30							60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstw o

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02													
Egzamin z języka obcego na poziomie B2											2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04													
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										60	8		B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			nieprzypisane

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_U04</i>													
<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>														
Praktyczna nauka języka serbskiego					120/1 20					240	6/6	EU, EP		<i>nieprzypisany</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03												
Współczesne życie społeczno-polityczne Serbii		30/30							60	3/3	EP, EU	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia prowadzone w języku serbskim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne). Ćwiczenie podstawowych umiejętności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09												
Literatura Serbii (2)	15/15			15/15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma charakter przewodnika po literaturze serbskiej (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury Serbii. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01</i>												
Gramatyka opisowa języka serbskiego (2)				30/30					60	3/3	T, PR	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka serbskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w danym kraju, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10</i>												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06	
Liczba punktów ECTS ogółem	60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 5**	20	
Liczba punktów ECTS w semestrze 6** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	26	
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	690	
Liczba godzin w semestrze 5	300	
Liczba godzin w semestrze 6	300	

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **2288**

Uwaga: W ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

5.5. Specjalność słowacyztyka

Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.1/se m.2	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Wstęp do językoznawstwa dla slawistów	15/ 15			30/ 30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/ 30							30	0/4	EU, T	B	nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06												
Wiedza o literaturze	30/0								30	4/0	EP	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02												
BHP	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07													
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4									4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07													
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										60	5			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>													
Dzieje regionu – Czechy i Słowacja i Historia Słowacji	30/30			0/30					90	2/4	EU, EP	B	nauki o kulturze i religii; historia
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Czech i Słowacji oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury obu krajów i tożsamości narodów słowackiego i czeskiego. Przedmiot ma również za zadanie zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg słowackiej i czeskiej historii.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W01, S_W02, S_W09, S_K02												
Wiedza o sztuce Słowacji		30/30							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach słowackich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01												
Analiza tekstu literackiego				0/3 0					30	0/4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić studenta w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury słowackiej oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</i></p> <p><i>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w danym kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego kraju oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01												
Praktyczna nauka języka słowackiego				120 /12 0					240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie</i></p>												

	<p><i>podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka słowackiego, poznają podstawowe kategorie gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w Słowacji.</i></p>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03	
Liczba punktów ECTS ogółem		60
Liczba punktów ECTS w semestrze 1**		17
Liczba punktów ECTS w semestrze 2** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów		25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie godzinowe semestralne zależy od indywidualnego wyboru.		728
Liczba godzin w semestrze 1		255
Liczba godzin w semestrze 2		315

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/se m.4	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Metody badań kulturowych	30/ 0								30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02												
Typologia języków słowiańskich	0/3 0								30	0/4	EU	B	językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych języków słowiańskich oraz historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02													
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0									30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06													
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										90	10			nieprzypisane

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Lektorat żetonowy języka obcego				60/ 60						120	2/2	T	<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów				0/3 0						30	0/2	T	<i>nieprzypisany</i>

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09												
<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>													
Kultura popularna Słowacji		30 /3 0							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej Słowacji na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstytuowanie się słowackiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury w kraju specjalności na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02												
Literatura Słowacji (1)	15/ 15		15/ 15						60	3/3	T, EU. PR	B	literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze słowackiej, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju specjalności). Cykl wykładów zawartych w część I obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do pierwszej połowy XIX w.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka słowackiego (1)			30/ 30					60	3/3	T		B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka słowackiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Słowacji, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U05, S_U06												
Praktyczna nauka języka słowackiego					120 /12 0				240	6/6	EP, EU, T, PR		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i></p>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06					
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,					
Liczba punktów ECTS ogółem						60
Liczba punktów ECTS w semestrze 3**						21
Liczba punktów ECTS w semestrze 4** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów						25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi ponadto zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.						780
Liczba godzin w semestrze 3						300
Liczba godzin w semestrze 4						360
<i>Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6</i>						
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6	Razem: liczba	Razem: punkty ECTS*	Sposoby weryfikacji efektów	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot

	W	K	S	Ć	L	W	P	I	godzin zajęć	*sem.5/se m.6	przypisanych do przedmiotu		
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Seminarium licencjackie			30 /3 0						60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02												
Egzamin z języka obcego na poziomie B2										2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04												

Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej										60	8		B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów											30	4		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/ 60						120	2/2	T	<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04													

<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>												
Praktyczna nauka języka słowackiego					120				240	6/6	EU, EP, T, PR	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i></p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03											
Współczesne życie społeczno-polityczne Słowacji		30							60	3/3	EP, EU, T	B nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia prowadzone w języku słowackim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09												
Literatura Słowacji (2)	15/ 15			15/ 15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma charakter przewodnika po literaturze Słowacji (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury słowackiej. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka słowackiego (2)				30/ 30					60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka słowackiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Słowacji, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06												
Liczba punktów ECTS ogółem												60	
Liczba punktów ECTS w semestrze 5**												20	
Liczba punktów ECTS w semestrze 6**												26	
**pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów													

Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	690
Liczba godzin w semestrze 5	300
Liczba godzin w semestrze 6	300

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2288

Uwaga: W ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

5.6. Specjalność *słownistyka*

<i>Rok pierwszy, semestr 1 i semestr 2</i>													
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.1/sem.2								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.1/se m.2	Sposoby weryfikacji efektów przypisany ch do przedmiot u	P/ B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r	I					
<i>I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności</i>													
Wstęp do językoznawstwa dla slawistów	15/ 15			30/ 30					90	2/4	EU, T	B	językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z problemami opisu języka naturalnego. Z jednej strony prezentuje różne aspekty i możliwości opisu języka, z drugiej wprowadza studentów w świat różnorodnych metod lingwistyki. Przedmiot stanowi wstęp do zajęć poświęconych nauce języka kierunkowego oraz innych przedmiotów związanych z blokiem językoznawczym.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_U06, K_K03												
Antropologia kultury		0/ 30							30	0/4	EU, T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot ma charakter wstępu do badań nad kulturami słowiańskimi z perspektywy antropologii kulturowej. Celem zajęć jest omówienie podstawowych problemów i pojęć tej dyscypliny, a także z zakresu etnologii, socjologii i religioznawstwa. Przedmiot ma przybliżyć ponadto kwestie dotyczące metodologii badań kulturoznawczych. Punktem wyjścia do prezentacji powyższej tematyki jest lektura najważniejszych tekstów, stanowiących kanon literatury kulturoznawczej, a także charakterystyka głównych kierunków badawczych i dorobku ich reprezentantów. Egzemplifikację uzupełniającą analizę omawianych zagadnień stanowi materiał słowiański (prezentowany w zakresie podstawowym).</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W04, K_K06												
Wiedza o literaturze	30/ 0								30	4/0	EP	B	literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma zaznajomić studentów z przedmiotem oraz funkcjami Wiedzy o literaturze. Ma przedstawić syntetyczny przegląd najważniejszych kierunków w dziedzinie teorii literatury sformułowanych w wieku XX. W trakcie wykładu wskazywane są powiązania wyzwań, z jakimi musieli się zmierzyć twórcy wiedzy o literaturze a procesami kulturowymi. W wykładzie pojawiają się odnośniki do stosowalności omawianych teorii w analizie zjawisk z obszaru kultur słowiańskich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02												
BHP	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U07												
Podstawy ochrony własności intelektualnej	4								4	0,5	T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z problematyką ochrony własności intelektualnej. Po ukończeniu szkolenia student posiada podstawowe informacje dotyczące obowiązującego prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i jego zastosowań.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07												

Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									90	12			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									60	5			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów													
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Dzieje regionu – Bałkany i Historia Słowenii	30/30			0/30					90	2/4	EU, EP	B	nauki o kulturze i religii; historia
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład ma na celu przedstawienie studentowi najważniejszych etapów w dziejach Słowenii i Chorwacji oraz wskazanie ich roli w procesie kształtowania się kultury obu krajów i tożsamości narodów słoweńskiego i chorwackiego. Przedmiot ma również za zadanie</i>												

	<i>zapoznanie studenta z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi w regionie oraz Europie, które miały istotny wpływ na bieg słoweńskiej i chorwackiej historii.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W03, K_W09, K_W11, K_K05</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W01, S_W02, S_W09, S_K02</i>												
Wiedza o sztuce Słowenii		30 /3 0							60	3/3	T	B	<i>nauki o kulturze i religii; nauki o sztuce</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot wprowadza studenta w podstawową wiedzę na temat poszczególnych okresów i kierunków sztuki prezentowanych w porządku historycznym i z szerokim uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego danego obszaru. Przedmiotem odwołań i przykładów jest sztuka powstała na ziemiach słoweńskich. Prezentacja podstawowych pojęć i terminów charakterystycznych dla danego okresu czy kierunku sztuki jest uzupełniana szerokim kontekstem kulturowym danej epoki.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U01</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W04, S_W06, S_W07, S_W09, S_U01</i>												

Analiza tekstu literackiego				0/3 0				30	0/4	PR	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Przedmiot o charakterze kursu wstępnego ma za zadanie wprowadzić studenta w świat pojęć związanych z analizą tekstu literackiego. Przygotowuje do wykładu, dotyczącego literatury Słowenii oraz innych przedmiotów związanych z analizą tekstu kulturowego, zwłaszcza o charakterze literackim.</i></p> <p><i>W ramach kursu dokonywane są interpretacje najważniejszych dzieł literackich powstałych w danym kręgu kulturowym z uwzględnieniem kontekstu kulturowego kraju oraz wykorzystaniem odpowiedniej aparatury pojęciowej.</i></p>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W10, K_U01											
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W08, S_U01											
Praktyczna nauka języka słoweńskiego				120 /12 0				240	6/6	EP, EU, T		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B1 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Podczas zajęć studenci zapoznają się ze specyfiką wymowy i sytuacji językowej języka słoweńskiego, poznają podstawowe kategorie gramatyczne – przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, czasy, tryb rozkazujący i przypuszczający, często używane przyimki i konstrukcje składniowe. Poznają słownictwo z różnych dziedzin życia codziennego. Zapoznają się ze sposobami zwracania się do różnych osób, typowymi zachowaniami językowymi. Poznają też</i></p>											

	<i>niezbędne w procesie komunikacji zagadnienia socjokulturowe i realia życia w kraju specjalności.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_K03, K_K05</i>	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K02, S_K03</i>	
Liczba punktów ECTS ogółem		60
Liczba punktów ECTS w semestrze 1**		17
Liczba punktów ECTS w semestrze 2** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów		25
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 150 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.		728
Liczba godzin w semestrze 1		255
Liczba godzin w semestrze 2		315

Rok drugi, semestr 3 i semestr 4												
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.3/sem.4							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* *sem.3/se m.4	Sposoby weryfikacji efektów przypisany ch do przedmiot u	P/ B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r	P r					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Metody badań kulturowych	30/ 0							30	4/0	EP	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Wykład jest poświęcony systematycznemu przedstawieniu jakościowych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych. Pierwsza część cyklu wykładów dotyczy problemów związanych z wyborem i ustalaniem projektu badawczego, wyborem metodologii i techniki badawczej. Następnie przedstawiona jest kwestia relacji antropologa z wybranym przez siebie terenem badawczym oraz możliwe do przyjęcia przez badacza role ułatwiające kontakt z badaną społecznością. W dalszej części cyklu wykładów omawiane są poszczególne metody badań terenowych.</i>											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W04, K_U02, K_K02											
Typologia języków słowiańskich	0/3 0							30	0/4	EU	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Celem zajęć jest przedstawienie cech języków słowiańskich w ujęciu typologicznym. Zajęcia obejmują systemy fonologiczne, struktury gramatyczne i systemy pisowni współczesnych</i>											

	<i>języków słowiańskich oraz historia kształtowania się ich odmian literackich. Ponadto studenci są uczeni praktycznej analizy typologicznej.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W01, K_U02												
Aktualne kierunki badań slawistycznych	0/3 0								30	0/2	T	B	nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Przedmiot będzie miał formę wykładu, w trakcie którego kilku pracowników zaprezentuje studentom prowadzone przez siebie w ostatnim czasie (trzy – cztery lata) badania z różnych dziedzin studiów slawistycznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo oraz badania interdyscyplinarne). Pozwoli to na przedstawienie najnowszych zagadnień podejmowanych w badaniach slawistycznych, jak też zaprezentowanie stosowanych metod badawczych. Umożliwi przekazanie wiedzy na temat konkretnych problemów i sposobów ich rozwiązywania w trakcie pracy badawczej. To ostatnie zagadnienie może obejmować również problematykę zdobywania środków na badania, praktycznych aspektów dostępu do źródeł, jak też publikowania i promowania wyników przeprowadzonych badań oraz ich komercyjnego wykorzystania.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_K01, K_K06												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej									90	10			nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/ 60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Technologie informacyjne i komunikacyjne dla humanistów				0/3 0						30	0/2	T		<i>nieprzypisany</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia obejmują prezentację oraz przykłady praktycznego zastosowania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w gromadzeniu wiedzy potrzebnej w badaniach humanistycznych oraz w ich popularyzowaniu.</i>													

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U09												
II Przedmioty właściwe dla specjalności													
Kultura popularna Słowenii		30 /3 0							60	3/3	T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Ćwiczenia poświęcone zostaną przedstawieniu rodowodu i kształtu konstytutywnych składników kultury popularnej Słowenii na wybranych przykładach. W pierwszej części cyklu zajęć przedstawione będą podstawowe teorie i pojęcia oraz rudymtarne narzędzia w badaniu kultury popularnej. W drugiej omówione zostanie konstytuowanie się słoweńskiej kultury popularnej w XIX i na początku XX wieku oraz poszczególne realizacje tej sfery kultury w kraju specjalności na wybranych przykładach z wykorzystaniem narzędzi prezentowanych w części pierwszej cyklu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W06, K_W09, K_K05												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W04, S_W06, S_W07, S_K02												
Literatura Słowenii (1)	15/ 15		15/ 15						60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot stanowi część pierwszą cyklu wykładów i ćwiczeń poświęconych literaturze Słowenii, rozpatrywanej z perspektywy kształtowania się kanonu kulturowego, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, cywilizacyjnych i estetycznych. Procesy literackie i będące ich reprezentacjami teksty są rozpatrywane jako świadectwa formowania												

	<p><i>się świadomości i tożsamości narodowej. Celem wykładów jest ukazanie dynamiki procesu historyczno-literackiego, rozpiętego pomiędzy dążeniem do ustanowienia odrębności (wskazanie tego co w twórczości literackiej specyficzne, rodzime, swojskie) a otwarciem na oddziaływania zewnętrzne (rola centrów kulturowych, stanowiących punkt odniesienia dla kultury kraju specjalności). Cykl wykładów zawartych w część I obejmuje dzieje piśmiennictwa od jego początków do pierwszej połowy XIX w.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_W09, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka słoweńskiego (1)				30/ 30					60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka słoweńskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Słowenii, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie fonetyki, fonologii i fleksji) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U05, S_U06												
Praktyczna nauka języka słoweńskiego					120 /12 0				240	6/6	EP, EU, T, PR		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<p><i>B2 (po roku nauczania) według Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference oznacza docelowy poziom kursu języka obcego w zakresie podstawowych sprawności językowych dla studentów rozpoczynających naukę od zera. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź, wykład oraz nawet złożoną dyskusję pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mu znany. Potrafi zrozumieć większość wiadomości i programów TV, dotyczących bieżących wydarzeń. Rozumie filmy w wersji oryginalnej, jeśli aktorzy posługują się językiem literackim (standardowym). Rozumie artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Jest w stanie zrozumieć współczesną prozę literacką. Potrafi porozumiewać się z płynnością i spontanicznością, która umożliwia normalną komunikację z rozmówcą posługującym się danym językiem jako ojczystym. Może brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy. Potrafi zaprezentować jasny i szczegółowy opis w szerokim zakresie tematów z różnych dziedzin związanych ze swoimi zainteresowaniami. Umie przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać przejrzysty, precyzyjny tekst na tematy związane ze swoimi zainteresowaniami. Umie napisać krótki esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafi napisać list, podając istotę i wagę osobistych doświadczeń i wrażeń.</i></p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W05, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06												

Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W05, S_U03, S_U05, S_U07, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03,										
Liczba punktów ECTS ogółem	60										
Liczba punktów ECTS w semestrze 3**	21										
Liczba punktów ECTS w semestrze 4** **pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów	25										
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 120 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.	780										
Liczba godzin w semestrze 3	300										
Liczba godzin w semestrze 4	360										
Rok trzeci, semestr 5 i semestr 6											
Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin* *sem.5/sem.6						Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS* sem.5/se m.6	Sposoby weryfikacji efektów przypisany ch do przedmiot u	P/ B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	W r					
I przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności											

Seminarium licencjackie			30 /3 0						60	3/9	Praca licencjacka	B	językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Seminarium przygotowuje studentów do napisania pracy licencjackiej z zakresu proponowanego przez temat seminarium. Szczegółowy zakres tematyczny seminarium kształtowany będzie w znacznej części przez zaproponowane przez studentów tematy prac licencjackich.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K02												
Egzamin z języka obcego na poziomie B2										2	EP, EU		nieprzypisany
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Egzamin z języka obcego nowożytnego, innego niż język specjalności, na poziomie B2.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04												
Zajęcia fakultatywne z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej									60	8		B	nieprzypisane
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, uzupełniające treści kierunkowe i wspomagające realizowanie efektów uczenia się, w zakresie nauk o kulturze, literaturoznawstwa i językoznawstwa.</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów										30	4			<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich , wybierane dowolnie przez studentkę/studenta.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów														
Lektorat żetonowy języka obcego					60/ 60					120	2/2	T		<i>nieprzypisane</i>
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Lektorat żetonowy języka obcego innego niż język specjalności, wybierany z oferty UW.</i>													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U04													
<i>II Przedmioty właściwe dla specjalności</i>														
Praktyczna nauka języka słoweńskiego					120 /12 0					240	6/6	EU, EP, T, PR		<i>nieprzypisany</i>

Treści programowe dla przedmiotu	<i>Nauczanie języka specjalności do poziomu C1 zgodnie z ramami Common European Framework of Reference. Po kursie na tym poziomie student potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź nawet jeśli jest niedbała i gdy związki wyrazowe nie są wyraźne. Rozumie długie złożone teksty informacyjno-użytkowe, publicystyczne i literackie, potrafi rozróżnić ich styl. Potrafi wypowiadać się płynnie i spontanicznie, bez zastanowienia i bez widocznego trudu dobierając słownictwo. Umie posługiwać się językiem swobodnie i skutecznie dla celów towarzyskich i społecznych. Potrafi precyzyjnie formułować myśli i opinie, uczestniczyć aktywnie w rozmowie. Umie przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli na piśmie.</i>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	<i>K_W03, K_W05, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U11, K_K03, K_K01, K_K05, K_K06</i>												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	<i>S_W03, S_W05, S_U03, S_U04, S_U05, S_U07, S_U08, S_U09, S_K01, S_K02, S_K03</i>												
Współczesne życie społeczno-polityczne Słowenii	30 /3 0								60	3/3	EP, EU, T	B	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<i>Zajęcia prowadzone w języku słoweńskim i łączą elementy praktycznej nauki języka oraz konwersatorium tematycznego. Przedmiotem zajęć są podstawowe zasady funkcjonowania państwa; najważniejsze zjawiska współczesnego życia społeczno-politycznego; wskazanie ich historycznych przyczyn; ukazanie najważniejszych przejawów wzajemnego oddziaływania polityki i kultury. Omówienie stosunków etnicznych i regulacji prawnych ich dotyczących. Podstawę omówienia wyróżnionych zjawisk stanowi analiza merytoryczna i językowa (stylistyczna) tekstów: prawnych, publicystycznych, politycznych, propagandowych; wypowiedzi prasowych i telewizyjnych, a także filmów dokumentalnych. Celem zajęć jest wzbogacenie zasobu leksykalnego studentów o określone słownictwo tematyczne (czynne i bierne).</i>												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W09, K_W11, K_U05, K_U10, K_K02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W03, S_W07, S_W09, S_U04, S_U09												
Literatura Słowenii (2)	15/ 15			15/ 15					60	3/3	T, EU	B	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład ma charakter przewodnika po literaturze słoweńskiej (od odrodzenia narodowego po współczesność). W jego trakcie omówione będą najważniejsze zjawiska w literaturze w szerszym kontekście kulturowym. W trakcie ćwiczeń będą analizowane konkretne teksty literackie reprezentatywne dla różnych nurtów i dobrane pod kątem przejawiania się w nich specyficznych elementów kultury kraju specjalności. Praca z konkretnym tekstem ma na celu pokazanie student/k/om różnych znaczeń zakodowanych w literaturze pięknej, zarówno tych, których rozpoznanie wymaga znajomości kontekstu lokalnego (tj. regionalnego), jak i znaczeń uniwersalnych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W06, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02												
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W06, S_W09, S_W08, S_U02, S_K01												
Gramatyka opisowa języka słoweńskiego (2)			30/ 30						60	3/3	T	B	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki opisowej współczesnego języka słoweńskiego zdobytych przez studentów w toku lektoratu tego języka, a także innych zajęć językoznawczych, poprzez skonfrontowanie ich z najnowszymi												

	<i>osiągnięciami językoznawstwa teoretycznego (także polskiego). Przedstawiona zostanie również ewolucja metodologii badań językoznawczych w Słowenii, w tym zaprezentowane będą główne opracowania z zakresu gramatyki opisowej (szczególnie słowotwórstwa i składni) i normatywnej języka oraz leksykografii. Zagadnienia są prezentowane przy pomocy różnych ujęć językoznawczych, włącznie z metodologią używaną w lingwistyce korpusowej.</i>	
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_U08, K_U09, K_U10	
Symbol efektów uczenia się dla specjalności	S_W05, S_U04, S_U05, S_U06	
Liczba punktów ECTS ogółem		60
Liczba punktów ECTS w semestrze 5**		20
Liczba punktów ECTS w semestrze 6** ** pozostałe punkty ECTS student/ka uzyskuje z zajęć fakultatywnych nie przypisanych do semestrów		26
Liczba godzin ogółem Uwaga: Student/ka musi zaliczyć zajęcia fakultatywne w wymiarze łącznie 90 godzin, natomiast obciążenie semestralne zależy od indywidualnego wyboru.		690
Liczba godzin w semestrze 5		300
Liczba godzin w semestrze 6		300

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **2288**

Uwaga: W ciągu trzech lat studiów student/ka musi zaliczyć trzy semestry zajęć WF (łącznie 90 godzin).

6. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
dziedzina nauk humanistycznych	nauki o kulturze i religii	51 %
	językoznawstwo	26 %
	literaturoznawstwo	23 %

7. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	06
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	180
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	Licencjat
Forma studiów	stacjonarne
Kod ISCED	0299
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	65
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	129

Uwaga: Dane dotyczą zajęć obowiązkowych. Zajęcia fakultatywne i lektoraty żetonowe w łącznym wymiarze punktów ECTS 51 mogą być w części realizowane poprzez kursy internetowe z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich i/lub sławistycznych	
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	Nie dotyczy
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	96
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	Nie dotyczy
Jeżeli dotyczy, w tym miejscu należy wpisać informacje dotyczące praktyk zawodowych	