



UNIWERSYTET
WARSZAWSKI

Załącznik nr 1
do uchwały nr 66/2019
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 28 lutego 2019 r. z późn. zm.



Ocena programowa
Profil ogólnoakademicki
Raport samooceny

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej oceniany kierunek studiów:

Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Nazwa ocenianego kierunku studiów: *filologia bałtycka*

1. Poziomy studiów: *studia I i II stopnia*
2. Forma studiów: *stacjonarne*
3. Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek¹
językoznawstwo, literaturoznawstwo

W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	liczba	%
językoznawstwo	I stopień – 112 II stopień – 101	62% 84%

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		liczba	%
	literaturoznawstwo	I stopień – 16 II stopień – 12	9%* 10%

* Wyliczenie dotyczy ścieżki językoznawczej jako powiązanej z dyscypliną wiodącą; dla studentów realizujących ścieżkę literaturoznawczą (wybierających literaturoznawcze konwersatoria, proseminaria i seminaaria dyplomowe) na studiach I stopnia ta proporcja wynosi: językoznawstwo 87 ECTS (48%), literaturoznawstwo 41 ECTS (23%), na studiach II stopnia: językoznawstwo 56 ECTS (47%), literaturoznawstwo 57 ECTS (47,5%).

Na studiach prowadzone jest kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela

TAK NIE

¹Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. 2018 poz. 1818).

W przypadku zaznaczenia opcji TAK, proszę wskazać rodzaj zawodu nauczyciela, w zakresie którego prowadzone jest kształcenie (można zaznaczyć więcej niż jedną opcję):

- nauczyciel przedmiotu²
- nauczyciel teoretycznych przedmiotów zawodowych²
- nauczyciel praktycznej nauki zawodu²
- nauczyciel prowadzący zajęcia²
- nauczyciel psycholog
- nauczyciel przedszkola i edukacji wczesnoszkolnej
- nauczyciel pedagog specjalny
- nauczyciel logopeda
- nauczyciel prowadzący zajęcia wczesnego wspomaganie rozwoju dziecka

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

Tabela 1.

Poziom kształcenia: studia I stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	miejsce i znaczenie filologii w relacji do innych nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii bałtyckiej	P6S_WG, P6S_WK
K_W02	powiązania filologii bałtyckiej z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami humanistycznymi	P6S_WG, P6S_WK
K_W03	zależności między głównymi subdyscyplinami filologii bałtyckiej	P6S_WG
K_W04	strukturę współczesnych języków bałtyckich, zgodnie z wymaganiami określonymi dla odpowiednich poziomów Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego (B2+ dla języka litewskiego i B1 dla języka łotewskiego)	P6S_WG

² Należy podać nazwę przedmiotu/zawodu/zajęć

K_W05	kompleksową naturę języków bałtyckich oraz ma świadomość ich zmienności historycznej	P6S_WG
K_W06	terminologię, teorie i metodologie badań z zakresu językoznawstwa	P6S_WG
K_W07	terminologię, teorie i metodologie badań z zakresu literaturoznawstwa	P6S_WG
K_W08	terminologię językoznawczą w języku polskim, w językach bałtyckich i wybranym języku obcym	P6S_WG
K_W09	terminologię literaturoznawczą w języku polskim, w językach bałtyckich i wybranym języku obcym	P6S_WG
K_W10	terminologię, teorie i metodologie z zakresu nabywania języka rodzimego i obcego oraz akwizycji języków	P6S_WG
K_W11	tematy i idee pisarskie wybranych twórców literatur litewskiej i łotewskiej oraz dynamikę rozwoju procesu historycznoliterackiego w obrębie obu tych literatur	P6S_WG
K_W12	wpływ dzieł literackich na dzieje kultur bałtyckich	P6S_WG, P6S_WK
K_W13	metody interpretacji i analizy tekstu literackiego	P6S_WG
K_W14	podstawowe zasady dotyczące praktyki przekładu z języków bałtyckich na język polski	P6S_WG
K_W15	rolę refleksji literaturoznawczej w kształtowaniu kultury	P6S_WG, P6S_WK
K_W16	źródła tradycji etnicznej litewskiej i łotewskiej oraz podstawowe pojęcia z zakresu kulturoznawstwa	P6S_WG
K_W17	historię i współczesną sytuację polityczną, gospodarczą oraz społeczno-kulturalną Litwy i Łotwy	P6S_WG, P6S_WK
K_W18	rolę instytucji kultury we współczesnym życiu kulturalnym Litwy i Łotwy	P6S_WG, P6S_WK
K_W19	podstawowe pojęcia i zjawiska z zakresu historii filozofii	P6S_WG
K_W20	strukturę języka łacińskiego na poziomie podstawowym	P6S_WG
K_W21	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
K_W22	narzędzia wyszukiwawcze właściwe dla filologii	P6S_WG
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	P6S_UW
K_U02	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU, P6S_UO
K_U03	posługiwać się językiem litewskim na poziomie B2+ oraz językiem łotewskim na poziomie B1, zgodnie	P6S_UK

	z wymaganiami określonymi dla tych poziomów przez Europejski System Kształcenia Językowego	
K_U04	posługiwać się wybranym nowożytnym niekierunkowym językiem obcym na poziomie B2, zgodnie z wymaganiami określonymi dla tego poziomu przez Europejski System Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U05	czytać, interpretować i analizować teksty literackie, uwzględniając kontekst historyczny i kulturowy	P6S_UW, P6S_UU
K_U06	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa	P6S_UW
K_U07	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa	P6S_UW
K_U08	czytać, interpretować i analizować teksty o charakterze naukowym i poprawnie stosować poznaną terminologię językoznawczą	P6S_UW, P6S_UK
K_U09	czytać, interpretować i analizować teksty o charakterze naukowym i poprawnie stosować poznaną terminologię literaturoznawczą	P6S_UW, P6S_UK
K_U10	właściwie dobierać argumenty, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz poprawnie formułować wnioski	P6S_UK
K_U11	krytycznie spojrzeć na proces historycznoliteracki i właściwie usytuować w nim różne zjawiska społeczno-kulturowe z obszaru Litwy i Łotwy	P6S_UW, P6S_UK
K_U12	dokonać przekładu pisemnego i ustnego z języków bałtyckich na język polski i odwrotnie, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomów kształcenia	P6S_UW, P6S_UK
K_U13	przytoczyć główne tezy badaczy historii i teorii literatury, stosownie do ich istotności	P6S_UW, P6S_UK
K_U14	przytoczyć główne tezy badaczy z zakresu językoznawstwa, stosownie do ich istotności	P6S_UW, P6S_UK
K_U15	przygotować wystąpienia ustne w języku polskim oraz językach bałtyckich zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomów kształcenia, z zakresu języka, literatury, historii, kultury Litwy i Łotwy, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnorodnych źródeł	P6S_UW, P6S_UK
K_U16	pisać prace pisemne w języku polskim oraz w językach bałtyckich, dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu języka, literatury, historii, kultury krajów bałtyckich, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnorodnych źródeł	P6S_UW, P6S_UK
K_U17	przewodzić na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego	P6S_UU, P6S_UO

K_U18	wykazywać dbałość o bezpieczeństwo i higienę pracy	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	rozwijania kompetencji językowych w przyszłej karierze zawodowej, będąc świadomym posiadanej wiedzy i nabytych umiejętności oraz potrzeby ciągłego dokształcania się	P6S_KK
K_K02	współpracy w grupie oraz prowadzenia dyskusji i zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów	P6S_KK
K_K03	samodzielnego podejmowania i inicjowania prostych działań badawczych	P6S_KK, P6S_KO
K_K04	efektywnego organizowania własnej pracy i krytycznej oceny stopnia jej zaawansowania	P6S_KK, P6S_KO
K_K05	prowadzenia pracy naukowej i sporów ideowych, będąc świadomym problematyki etycznej związanej z uczciwością oraz rzetelnością naukową	P6S_KR
K_K06	zaangażowanego uczestnictwa w życiu naukowym i kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P6S_KO
K_K07	właściwej oceny znaczenia europejskiego i narodowego dziedzictwa kulturowego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych	P6S_KK
K_K08	właściwej oceny znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się więzi społecznych	P6S_KK, P6S_KO
K_K09	podjęcia w sposób odpowiedzialny przyszłej pracy, włączenia się w dialog społeczny, porozumiewania się z osobami z innego obszaru kulturowego	P6S_KO, P6S_KR

Tabela 2.

Poziom kształcenia: studia II stopnia		
Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent zna i rozumie		

K_W01	w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie filologii w relacji do innych nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii bałtyckiej	P7S_WG, P7S_WK
K_W02	w pogłębionym stopniu powiązania filologii bałtyckiej z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami humanistycznymi	P7S_WG, P7S_WK
K_W03	w pogłębionym stopniu zależności między głównymi subdyscyplinami filologii bałtyckiej, ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych jej obszarach, zgodnie ze specjalizacją	P7S_WG
K_W04	w pogłębionym stopniu strukturę współczesnych języków bałtyckich, zgodnie z wymaganiami określonymi dla odpowiednich poziomów Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego (C2 dla języka litewskiego i C1 dla języka łotewskiego)	P7S_WG
K_W05	w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków bałtyckich oraz ma świadomość ich zmienności historycznej	P7S_WG
K_W06	w poszerzonym zakresie terminologię, teorie i metodologie badań właściwe dla językoznawstwa	P7S_WG
K_W07	w poszerzonym zakresie terminologię, teorie i metodologie badań właściwe dla literaturoznawstwa	P7S_WG
K_W08	w pogłębionym stopniu metody badawcze właściwe dla językoznawstwa diachronicznego i synchronicznego	P7S_WG
K_W09	w pogłębionym stopniu metody badawcze właściwe dla historii literatury i teorii literatury	P7S_WG
K_W10	w poszerzonym zakresie terminologię językoznawczą w języku polskim i w językach bałtyckich	P7S_WG
K_W11	w poszerzonym zakresie terminologię literaturoznawczą w języku polskim i w językach bałtyckich	P7S_WG
K_W12	zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania właściwe dla teorii i szkół badawczych w zakresie językoznawstwa	P7S_WG
K_W13	zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania właściwe dla teorii i szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa	P7S_WG
K_W14	w pogłębionym stopniu tematy i idee pisarskie wybranych twórców literatur litewskiej i łotewskiej	P7S_WG

	oraz dynamikę rozwoju procesu historycznoliterackiego w obrębie obu tych literatur	
K_W15	w pogłębiony sposób wpływ dzieł literackich na dzieje kultur bałtyckich	P7S_WG, P7S_WK
K_W16	w poszerzonym zakresie teorię oraz zasady dotyczące praktyki przekładu z języków bałtyckich na język polski i odwrotnie	P7S_WG
K_W17	w pogłębionym stopniu rolę refleksji literaturoznawczej w kształtowaniu kultury	P7S_WG, P7S_WK
K_W18	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące kultury Litwy i Łotwy	P7S_WG
K_W19	w pogłębionym stopniu rolę instytucji kultury we współczesnym życiu kulturalnym Litwy i Łotwy	P7S_WG, P7S_WK
K_W20	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P7S_WK
K_W21	narzędzia wyszukiwawcze właściwe dla filologii	P7S_WG
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7S_UW
K_U02	posługiwać się językiem litewskim na poziomie C2 oraz językiem łotewskim na poziomie C1, zgodnie z wymaganiami określonymi dla tych poziomów przez Europejski System Kształcenia Językowego	P7S_UK
K_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego, oraz podejmować działania zmierzające do rozwijania zdolności niezbędnych do kierowania przyszłą karierą zawodową	P7S_UU, P7S_UO
K_U04	integrować wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych oraz stosować ją w sytuacjach profesjonalnych	P7S_UK
K_U05	czytać, interpretować i analizować teksty literackie, uwzględniając kontekst historyczny i kulturowy, a także teksty o charakterze naukowym w językach kierunkowych	P7S_UW, P7S_UU
K_U06	przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych zjawisk językowych, stosując oryginalne	P7S_UW

	podejścia, nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczenia oraz oddziaływania społecznego	
K_U07	przeprowadzić interpretację i analizę krytyczną wybranych zjawisk literackich, stosując oryginalne podejścia, nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczenia, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P7S_UW
K_U08	w zaawansowanym stopniu przeprowadzić analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dokonać doboru metod, opracowania i prezentacji wyników, pozwalających na oryginalne ujęcie wybranego zagadnienia z zakresu nauk filologicznych	P7S_UW, P7S_UK
K_U09	merytorycznie argumentować z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania	P7S_UW, P7S_UK
K_U10	przeprowadzić interpretację i analizę krytyczną wybranych współczesnych zjawisk kulturalnych z obszaru Litwy i Łotwy w celu określenia ich znaczenia w procesie historyczno-kulturowym	P7S_UW, P7S_UK
K_U11	dokonać przekładu pisemnego i ustnego z języków bałtyckich na język polski i odwrotnie, w oparciu o wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych	P7S_UW, P7S_UK
K_U12	porozumiewać się przy użyciu różnych technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie studiowanej dyscypliny filologicznej i innych pokrewnych dyscyplin humanistycznych oraz niespecjalistami w językach kierunkowych, a także popularyzować wiedzę o krajach bałtyckich i ich kulturze	P7S_UW, P7S_UK
K_U13	przygotowywać, w sposób profesjonalny, wystąpienia ustne w języku polskim oraz w językach bałtyckich zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomów kształcenia, z zakresu języka, literatury, historii, kultury Litwy i Łotwy	P7S_UW, P7S_UK
K_U14	przygotowywać, w sposób profesjonalny, opracowania pisemne w języku polskim oraz w językach bałtyckich, dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu języka, literatury, historii, kultury Litwy i Łotwy	P7S_UW, P7S_UK
K_U15	przewodzić na poziomie rozszerzonym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego	P7S_UW, P7S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	rozwijania swojej wiedzy i umiejętności w przyszłej karierze zawodowej, będąc głęboko świadomym potrzeby ciągłego dokształcania się	P7S_KK

K_K02	współpracy w grupie, angażowania się w działania zbiorowe i podejmowania wyzwań	P7S_KO
K_K03	ustalania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7S_KK, P7S_KO
K_K04	zachowywania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej	P7S_KO, P7S_KR
K_K05	postępowania zgodnie z zasadami uczciwości naukowej oraz rzetelności i uczciwości w sytuacji prowadzenia sporów naukowych i ideowych w grupie	P7S_KR
K_K06	zaangażowanego uczestnictwa w imprezach kulturalnych poświęconych popularyzacji kultury Litwy i Łotwy	P7S_KO
K_K07	właściwej oceny znaczenia europejskiego i narodowego dziedzictwa kulturowego oraz podjęcia działań na rzecz jego zachowania	P7S_KK, P7S_KO
K_K08	uznania znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się więzi społecznych	P7S_KK, P7S_KO
K_K09	podjęcia w sposób odpowiedzialny przyszłej pracy, włączenia się w dialog społeczny, porozumiewania się z osobami z innego obszaru kulturowego	P7S_KO, P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1- 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

Imię i nazwisko	Tytuł lub stopień naukowy/stanowisko/funkcja pełniona w uczelni
Łukasz Książek	dr / Kierownik Jednostki Dydaktycznej / Prodzikan ds. studenckich
Joanna Tabor	dr / Kierownik Zakładu Bałtystyki
Alicja Kitlasz	mgr / Sekretarz Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki / koordynatorka wyjazdów stypendialnych
Marta Wiślicka	mgr / Sekretarz Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki do 2021 roku / koordynatorka współpracy z Agencją Języka Łotewskiego

Spis treści

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów	3
Skład zespołu przygotowującego raport samooceny	11
Prezentacja uczelni	13
Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim	14
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	14
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	20
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	25
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	34
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	37
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	39
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	41
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	43
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	46
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	47
Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów	50
Część III. Załączniki	52
Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów	52
Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających	58

Prezentacja uczelni

Uniwersytet Warszawski jest największą pod względem liczby studentów polską uczelnią. W roku akademickim 2022/2023 kształciło się tu 36,3 tys. osób na studiach I i II stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich. Uniwersytet posiada status uczelni badawczej na lata 2020–2026, dzięki zajęciu I miejsca w konkursie MNiSW „Inicjatywa doskonałości – uczelnia badawcza” i należy do 3% najlepszych uczelni na świecie według rankingów międzynarodowych THE, QS, ARWU. UW zajmuje również najwyższe miejsca w Rankingu Szkół Wyższych *Perspektyw*.

Uniwersytet Warszawski jest członkiem Sojuszu 4EU+ (Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Karola w Pradze, Uniwersytet w Heidelbergu, Uniwersytet Paris-Panthéon-Assas, Uniwersytet Sorboński, Uniwersytet Kopenhaski, Uniwersytet w Mediolanie, Uniwersytet Genewski) i posiada status uniwersytetu europejskiego przyznany przez Komisję Europejską. Wielokrotnie wyróżniany był także za aktywny udział w programie Erasmus.

Oferta studiów na Uniwersytecie Warszawskim obejmuje kierunki z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, ścisłych i przyrodniczych oraz medycznych, które prowadzone są na 25 wydziałach, w interdyscyplinarnych kolegiach oraz centrach i ośrodkach naukowo-dydaktycznych. Obecnie na UW realizowany jest wieloletni program rozwoju (2016–2027), który zapewnić ma doskonałe warunki nauki studentom przede wszystkim kierunków humanistycznych i społecznych, natomiast w grudniu 2023 roku zakończył się program zintegrowanych działań na rzecz rozwoju UW (ZIP), którego celem było unowocześnienie i uatrakcyjnienie oferty dydaktycznej.

Ponadto na Uniwersytecie Warszawskim realizowane są przedsięwzięcia w ramach programu „Inicjatywa doskonałości – uczelnia badawcza” z zakresu pięciu priorytetowych obszarów badawczych oraz 70 działań obejmujących m.in. programy wspierające rozwój pracowników, doktorantów i studentów uczelni.

Wydział Polonistyki jest jedną z największych jednostek dydaktycznych UW – w skład jego oferty wchodzi 9 kierunków studiów, obejmujących nie tylko *filologię polską*, ale między innymi również *filologię klasyczną i studia śródziemnomorskie*, *kulturoznawstwo – wiedzę o kulturze*, *slawistykę* oraz *filologię bałtycką*. Uniwersytet Warszawski jest jedną z dwóch uczelni w Polsce oferujących studia bałtyckie z zakresu filologii litewskiej i łotewskiej, a warszawska bałtystyka jest od wielu lat jednym z największych i najprężniej działających ośrodków bałtyckich poza granicami Litwy i Łotwy.

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Koncepcja kształcenia

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku *filologia bałtycka* wpisują się w postulaty sformułowane w *Misji Uniwersytetu Warszawskiego*, uchwalonej przez Senat UW 26 września 2001 r. ([Monitor UW z 2021 r. poz. 74](#)), a także w misję i strategię Wydziału Polonistyki (<http://www.polon.uw.edu.pl/misja-i-strategia-wydzialu>), w których podkreśla się szczególne znaczenie rozwoju badań teoretycznych oraz więź pomiędzy badaniami naukowymi i ich zastosowaniem dla dobra całej społeczności. Oprócz celu podstawowego, jakim jest prowadzenie badań nad literaturą, kulturą i językiem, ważnymi zadaniami Wydziału, a tym samym naszego kierunku, są także: kształtowanie wzorców komunikacji publicznej zgodnie z zasadami kultury języka i etyki słowa oraz szerzenie znajomości języka polskiego i wiedzy o kulturze polskiej poza granicami kraju. Ten ostatni postulat jest dla bałtystów szczególnie istotny. Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki, jako jednostka badawcza o unikatowym charakterze, kształci specjalistów w zakresie języków i literatur bałtyckich, a także szerzy wiedzę o naszych bliskich sąsiadach Litwie i Łotwie, co w sposób bezpośredni i pośredni może się przekładać na stosunki polsko-litewskie i polsko-łotewskie, na postrzeganie tych krajów i ich kultury przez społeczeństwo polskie oraz na postrzeganie Polski przez społeczeństwa Litwy i Łotwy. Kluczowym postulatem misji kierunku jest zatem budowanie mostów między Polską a krajami bałtyckimi na płaszczyźnie naukowej, kulturowej oraz społecznej. Zgodnie z *Misją Uniwersytetu Warszawskiego*: „Uznajemy swoje szczególne powinności wobec Europy Środkowej i Wschodniej” (punkt pierwszy *Misji UW*), mamy też pełną świadomość, że „Wiedza i wykształcenie decydują dzisiaj o losach ludzi i całych narodów” (punkt drugi *Misji UW*).

Celami strategicznymi kierunku w zakresie dydaktyki są: doskonalenie procesu rekrutacji; zapewnienie wysokiej jakości kształcenia; rozwijanie, wzbogacanie i doskonalenie programu studiów i procesu dydaktycznego tak, aby efekty uczenia się w jak największym stopniu uwzględniały zarówno potrzeby studentów (zapewniały im odpowiednie kompetencje oraz kwalifikacje zawodowe), jak i otoczenia społeczno-gospodarczego; utrzymanie opartych na zasadach partnerstwa relacji ze studentami; wspieranie inicjatyw studenckich; umożliwianie najzdolniejszym studentom udziału w pracach badawczych; rozwijanie możliwości korzystania przez studentów z krajowej i międzynarodowej wymiany studenckiej (MOST, ERASMUS+, programy współpracy dwustronnej itp.). W zakresie nauki strategiczne cele dotyczą przede wszystkim zwiększania aktywności naukowej pracowników jednostki, a także zachowania pozycji czołowego ośrodka bałtystycznego w Polsce i w Europie. Ważną częścią działalności zarówno wykładowców, jak i studentów, a także absolwentów *filologii bałtyckiej* jest szeroko pojęta popularyzacja wiedzy na temat języków bałtyckich, kultury oraz literatury Litwy i Łotwy, na przykład poprzez przekłady tekstów literackich, naukowych i popularnonaukowych.

Wybór ogólnoakademickiego profilu kształcenia został podyktowany myślą o kontynuacji tradycji *filologii bałtyckiej* na Uniwersytecie Warszawskim. Obecnie Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki (dawniej: Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Wschodnioazjatyckiego Porównawczego i Bałtystyki) jest jedną z dwóch jednostek akademickich w Polsce (druga znajduje się na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) przygotowujących specjalistów w zakresie

filologii bałtyckiej jako filologii obcej. Wysoki poziom kształcenia zapewnia doświadczona kadra – nauczyciele akademicy, wśród których nie mała część to *native speakerzy*. Dorobek naukowy i dydaktyczny pracowników warszawskiej bałtystyki cieszy się uznaniem wśród badaczy z dziedziny językoznawstwa i literaturoznawstwa bałtyckiego z wielu ośrodków naukowych i naukowo-dydaktycznych Europy, w tym szczególnie na Litwie i na Łotwie.

Koncepcja kształcenia została stworzona z zamiarem gruntownego przygotowania filologicznego studentów w zakresie języków litewskiego i łotewskiego, ale także historii, podstaw wiedzy o społeczeństwie, literatury oraz kultury Litwy i Łotwy. Zaprojektowany dla kierunku program studiów wynikający z zakładanych kierunkowych efektów uczenia się – rozumianych jako zasób wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych uzyskanych w procesie kształcenia przez osobę uczącą się – w całości mieści się w wymaganiach efektów obszarowych dla nauk humanistycznych, jest integralną częścią kształcenia na Wydziale Polonistyki i na Uniwersytecie Warszawskim oraz jest zgodny z obowiązującymi aktami prawnymi. Zajęcia kierunkowe służą doskonaleniu przez studenta warsztatu naukowego, a tym samym przygotowują studentów do podjęcia badań naukowych (studia I stopnia) i pozwalają mu je samodzielnie prowadzić (studia II stopnia).

Profil kształcenia jest podyktowany myślą o kontynuacji nauki na studiach II stopnia i w szkołach doktorskich, ale także o odnalezieniu się absolwentów na rynku pracy w instytucjach kulturalnych i firmach działających przede wszystkim na rynku polskim, litewskim i łotewskim. Ze względu na obecność Polski, Litwy i Łotwy w Unii Europejskiej i wiążącej się z tym intensyfikacji współpracy gospodarczej i wymiany kulturalnej istnieje na rynku pracy wszystkich tych krajów wzmożone zapotrzebowanie na specjalistów swobodnie posługujących się językami litewskim i łotewskim oraz znających specyfikę krajów bałtyckich.

Absolwenci kierunku *filologia bałtycka* zdobywają kompetencje umożliwiające im podjęcie pracy w dwujęzycznym środowisku, w zakresie np. organizacji i upowszechniania kultury, turystyki, organizacji wypoczynku, a także w różnego rodzaju przedsiębiorstwach i instytucjach (także państwowych). Studia bałtystyczne umożliwiają studentom wykorzystanie specjalistycznej wiedzy dotyczącej krajów bałtyckich w ramach kształcenia na innych kierunkach studiów (kulturoznawstwo, dziennikarstwo, prawo, ekonomia, handel, zarządzanie, nauki polityczne, historia i inne). Ponadto absolwenci studiów II stopnia przygotowani są do pracy tłumacza, w tym tłumacza literatury, do pracy w redakcjach książkowych, zwłaszcza specjalizujących się w literaturze tego obszaru, w redakcjach czasopism, a także w instytucjach badawczych, naukowych i kulturalnych wymagających bardzo dobrej znajomości języków i kultur bałtyckich.

Koncepcja kształcenia na kierunku *filologia bałtycka* zakłada też wyrabianie w studentach potrzeby zdobywania wiedzy i umiejętności przez całe życie, ambicji rozwoju intelektualnego i zawodowego, przestrzegania standardów uczciwości, rzetelności i prawości w pracy naukowej. Ma też służyć przygotowaniu studentów do pracy zawodowej, w której wykorzystaliby wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne nabyte na studiach, oraz przygotowaniu do podjęcia pracy badawczej, zwłaszcza po studiach II stopnia. Metody kształcenia nakierowane są przede wszystkim na potrzeby studenta i pozostają zgodne z tradycjami kształcenia uniwersyteckiego. Podstawową formę zajęć stanowią ćwiczenia i konwersatoria, wymagające aktywności wszystkich uczestników spotkań.

Powiązanie kształcenia z badaniami

Kształcenie na kierunku *filologia bałtycka* odbywa się w ścisłym powiązaniu z prowadzonymi w Katedrze Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki badaniami, które – zgodnie ze strukturą jednostki – skupiają się w trzech dziedzinach: językoznawstwa ogólnego, językoznawstwa migowego oraz bałtystyki. Główne kierunki badań bałtystycznych obejmują językoznawstwo bałtystyczne (w chwili obecnej z przewagą lituanistycznego) oraz literaturoznawstwo litewskie i łotewskie.

Po odejściu z Katedry prof. Axela Holvoeta w 2016 roku do zespołu dołączyła dr hab. Danuta Roszko, specjalizująca się w nowoczesnych badaniach bałtystycznych z zakresu lingwistyki korpusowej. Dr hab. Danuta Roszko jest wykonawczynią między innymi w międzynarodowym grantie Clarin, obejmującym korpusy równoległe i ich anotację semantyczno-składniową, oraz w grantie Slavicus. Indywidualne badania dr hab. Danuty Roszko dotyczą zagadnień kwantyfikacyjnych i modalnych w litewskiej gwarze puńskiej. Warto odnotować, że badaczka jako pierwsza zastosowała aparat analityczny stworzony dla celów konfrontacji językowej w Instytucie Sławistyki PAN (gdzie wcześniej pracowała) do opisu materiału dialektologicznego, a nie języka ogólnego. Regionalnym odmianom języka litewskiego, a zwłaszcza gwarze puńskiej, tym razem w aspekcie socjolingwistycznym, między innymi dwujęzyczności i kontaktom językowym, poświęcone są także prace badawcze dr Nijoli Birgiel. Podstawa materiałowa badań dialektologicznych obu badaczek to odmiana litewskiego używana na terenach polskich – w ten sposób prace te stanowią ważny i unikatowy wkład w dialektologię litewską, skupiającą się przede wszystkim na zróżnicowaniu geograficznym języka litewskiego w obrębie kraju. Z kolei historyczny aspekt badań dialektologicznych reprezentuje dr Ana Romančuk (od 2021 przebywająca na emeryturze). Jej badania obejmują asymilacyjne procesy językowe na terenach tak zwanych wysp języka litewskiego (okolice Gierwiat), także w zakresie onomastyki, onomastykę historyczną, morfologię w ujęciu kontrastywnym oraz leksykografię dialektalną.

Inny profil mają badania dra Pawła Brudzyńskiego, absolwenta naszych studiów, który na początku 2023 roku obronił pracę doktorską *Strona czasownika w językach bałtyckich w XVII wieku na podstawie tekstów Chylińskiego i Glücka* pisaną pod opieką prof. Axela Holvoeta. Zainteresowania naukowe dra Brudzyńskiego obejmują badania diachroniczne i synchroniczne języków bałtyckich, badania typologiczne, a także analizę składni, morfologii i semantyki ze szczególnym naciskiem na zagadnienia związane z domeną strony czasownika. Dr Paweł Brudzyński interesuje się również analizą filologiczną bałtyckich starodruków, w szczególności tłumaczeń Biblii. W latach 2018–2021 współpracował z Wydziałem Filologicznym Uniwersytetu Wileńskiego w ramach projektu międzynarodowego *The Baltic Verb: Grams, Categories, Domains*, a od 2020 roku pełni obowiązki sekretarza czasopisma *Baltic Linguistics*.

W literaturoznawstwie litewskim specjalizują się dr hab. Inesa Szulska i dr Joanna Tabor. Badania prowadzone przez dr hab. Inesę Szulską dotyczą XIX wieku i początku wieku XX – okresu formatywnego w kształtowaniu się współczesnej kultury litewskiej oraz litewskiej świadomości narodowej. Komparatystycznie zorientowane rozpoznania wybranych problemów literatury litewskiej rozpatrywane są przez badaczkę w ścisłym powiązaniu z literaturą i kulturą polską tego okresu. W 2020 roku Inesa Szulska uzyskała stopień doktora habilitowanego na podstawie cyklu artykułów *„Obrazy litewskie” w literaturze polskiej drugiej połowy XIX i początku XX wieku. Studia imagologiczno-recepcyjne*. Połączenie polonistycznych i bałtystycznych wątków badawczych, odkrywanie paraleli i związków polsko-litewskich w literaturze i kulturze jest oczywiście ważnym aspektem polskiej bałtystyki, taki profil zapewnia też integrację prowadzonych w Katedrze badań w szerszy kontekst

działalności badawczej Wydziału Polonistyki (np. prowadzone przez dr hab. I. Szulską zajęcia ogólnouniwersyteckie „Polsko-litewskie związki literackie i kulturalne w latach 1964–1918”). Od 2023 roku dr hab. Inesa Szulska jako wykonawczyni-koordynatorka badań (z obszaru Litwy) bierze udział w międzynarodowym projekcie (grancie) naukowym zleconym przez Ministra Edukacji i Nauki RP „Organizacje polonijne za granicą – badania naukowe, archiwum cyfrowe i centralna baza danych”.

Badania naukowe dr Joanny Tabor dotyczą literatury nowszej – obejmują literaturę litewskiego modernizmu, zarówno poezję (twórczość litewskiej awangardy, np. Kazysa Binkisa i ugrupowania „Keturi vėjai”), jak i prozę (badania nad twórczością Jurgisa Savickisa, Sofii Kymantaitė-Čiurlionienė), a także współczesną literaturę litewską (Saulius Šaltenis, Vladas Šimkus), w tym eseistykę. Interesujących ją twórców łączą wątki związane z szeroko pojętym humorem w różnych jego odmianach (ironia u J. Savickisa, depoetyzacja poezji u K. Binkisa, komizm „hrabalowski” u S. Šaltenisa, poezja humorystyczna V. Šimkusa). Dr Tabor jest członkinią Litewskiego Stowarzyszenia Literaturoznawców Komparatystów (Lietuvių lyginamosios literatūros asociacija), zasiada także w Radzie Naukowej Dyscypliny Literaturoznawstwo na Uniwersytecie Warszawskim.

Dr Justyna Prusinowska, która wsparła zespół w 2018 roku, swoje badania naukowe poświęca przede wszystkim literaturze łotewskiej, a szczególnie odzwierciedlonym w niej zagadnieniom związanym z narodzinami narodu, tożsamością narodową oraz postkolonializmem. Nie mniej ważne jest dla niej literaturoznawstwo porównawcze polsko-łotewsko-litewskie, a ostatnio także poszukiwanie i analizowanie związków pomiędzy tekstami polsko-, łaćwińsko-, niemiecko- oraz łotewskojęzycznymi powstałymi w Inflantach i w Polsce w XVI–XVIII wieku. Ciekawi ją również wykorzystanie mitologii i folkloru Bałtów w literaturach europejskich oraz kwestia eposów mitologicznych. Badania nad kulturą i literaturą Inflant (a także inne badania łączące elementy historii i kulturoznawstwa) prowadziła też w Zakładzie Bałtystyki dr Monika Michaliszyn, kierowniczka Pracowni Polsko-Bałtyckich Kontaktów Kulturowych, która w związku z objęciem funkcji ambasadora Rzeczypospolitej Polskiej w Republice Łotewskiej od 2018 roku przebywa na urlopie.

Kierunki i wyniki wspomnianych badań oraz metody ich prowadzenia są stałym elementem proponowanych na *filologii bałtyckiej* konwersatoriów, wykładów oraz seminariów. Mają też odbicie w powstających w Katedrze pracach licencjackich i magisterskich. Mimo tego, że bałtystyczna kadra naukowo-dydaktyczna jednostki nie jest liczna, zainteresowania badawcze wykładowców są szerokie i uzupełniają się wzajemnie, dzięki czemu studenci mogą rozwijać swoje pasje i przygotowywać się do prowadzenia badań na wielu polach. Zajęcia dotyczące dyscyplin innych niż językoznawstwo i literaturoznawstwo, takie jak np. antropologia kultury, filozofia czy historia, prowadzone są w ramach uczelnianej współpracy między jednostkami jako zajęcia zamawiane lub przez specjalistów spoza uniwersytetu.

Prace naukowe autorstwa pracowników Zakładu Bałtystyki są publikowane nie tylko w Polsce, ale też w renomowanych czasopismach litewskich i łotewskich. Warto podkreślić, że badania literaturoznawcze uzupełnia aktywna działalność w zakresie przekładu artystycznego współczesnej prozy i poezji oraz książek i artykułów naukowych z zakresu humanistyki (mgr A. Rembiałkowska, dr A. Romančuk, dr hab. Szulska, dr J. Tabor, dr J. Prusinowska, mgr M. Wiślicka). Szczególnie aktywną działalność tłumaczeniową prowadzi mgr Agnieszka Rembiałkowska, kilkakrotnie wyróżniana za swoje przekłady poezji i prozy litewskiej (Nagroda festiwalu *Poezijos pavasaris*, Nagroda im. Algisa Kalėdy,

finał Nagrody Literackiej Gdynia). Prowadzone przez te badaczki translatoria to nie tylko praktyczna nauka przekładu, ale także pokazywanie warsztatu analitycznego literatury języka wyjściowego oraz metodologii krytyki przekładu. Dodatkowo mgr Irena Aleksa i dr hab. Danuta Roszko są tłumaczkami przysięgłymi i doświadczeniami z tego zakresu również dzielą się ze studentami podczas swoich zajęć. Tłumaczeniami z języka łotewskiego (w tym literackimi) zajmuje się przede wszystkim mgr Marta Wiślicka.

Nowym kierunkiem badań bałtystycznych, rozwijanym w Katedrze we współpracy z Pracownią Lingwistyki Migowej (specjalizującą się głównie w polskim języku migowym), są badania nad litewskim i łotewskim językiem migowym. Prace w tej dziedzinie prowadzi troje młodych badaczy, jedna z doktorantek, Emilia Pomiankiewicz-Wagner, w 2022 roku uzyskała tytuł doktora na podstawie rozprawy *Konstrukcje klasyfikatorowe w komunikacji użytkowników litewskiego języka migowego*, pisanej pod opieką prof. dr hab. Jadwigi Linde-Usiekiewicz oraz dra hab. Pawła Rutkowskiego, prof. UW.

W Katedrze Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki wydawane jest międzynarodowe anglojęzyczne pismo bałtystyczne *Baltic Linguistics*, w którym wyniki swoich badań prezentują wybitni językoznawcy z całego świata, oraz seria *Prace Bałtystyczne* (do tej pory powstało 8 tomów), gdzie publikowane są artykuły naukowe dotyczące języków, literatur i kultur bałtyckich. W przeciwieństwie do *Baltic Linguistics*, gdzie ukazują się jedynie teksty anglojęzyczne, w *Pracach Bałtystycznych* drukowane są teksty po polsku, w tradycyjnych językach kongresowych oraz w językach bałtyckich. Publikują tu przede wszystkim bałtyści ze wszystkich ośrodków uniwersyteckich w Polsce oraz badacze z Litwy i Łotwy. W *Pracach Bałtystycznych* pojawiają się także artykuły doktorantów oraz absolwentów bałtystyki (np. oparte na badaniach prowadzonych w ramach prac magisterskich).

Pozabałtystyczne kierunki badań prowadzonych w Katedrze, w Zakładzie Językoznawstwa Ogólnego i Migowego, to przede wszystkim lingwistyka migowa. Pracownia Lingwistyki Migowej Uniwersytetu Warszawskiego jest uznanym ośrodkiem naukowym, uczestniczącym w licznych projektach międzynarodowych. Jednym z najważniejszych osiągnięć Pracowni w tej dziedzinie jest opracowanie *Korpusowego słownika języka migowego*, opartego na największym w świecie anotowanym korpusie tego języka. Kierownik pracowni, dr hab. Paweł Rutkowski, prof. UW, jest laureatem wielu międzynarodowych grantów badawczych. Prace dra hab. Rutkowskiego i jego współpracowników ukazują się w prestiżowych międzynarodowych czasopismach poświęconych teoretycznej lingwistyce migowej. Kolejny typ badań reprezentują prace prof. dr hab. Jadwigi Linde-Usiekiewicz, specjalizującej się w językoznawstwie ogólnym, przede wszystkim w teorii języka i metodologii badań językoznawczych. Jednym z kierunków jej badań jest zastosowanie metod językoznawstwa pragmatycznego do analizy tekstów literackich.

Wyniki badań prowadzonych w językoznawczych dziedzinach pozabałtystycznych przekładają się na sposób realizacji programu kształcenia, w szczególności w zakresie zdobywania przez studentów kompetencji badawczych. Funkcję tę pełnią konwersatoria i proseminaria (obowiązkowe lub fakultatywne) prowadzone przez pracowników Zakładu Językoznawstwa Ogólnego i Migowego. W ramach tych zajęć wykładowcy przedstawiają między innymi tematykę i metodologię własnych badań oraz prowadzą – razem ze studentami – swoiste mikrobadań na materiale języków bałtyckich.

Po parametryzacji dyscyplin obejmującej lata 2017–2021 Uniwersytet Warszawski otrzymał kategorię A zarówno w dyscyplinie literaturoznawstwo, jak i językoznawstwo, do czego przyczyniła się działalność

badawcza pracowników Wydziału Polonistyki, w tym pracowników Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki. Bałtystyczna kadra naukowo-dydaktyczna stale podnosi swoje kwalifikacje (jak już zostało wspomniane, dr hab. I. Szulska w 2020 roku uzyskała habilitację, a dr P. Brudzyński w 2023 roku obronił pracę doktorską). Obecnie toczą się także dwa postępowania w sprawie nadania tytułu profesora uczelni (dr hab. I. Szulskiej i dr hab. Danucie Roszko). W ostatnich latach dr hab. Inesa Szulska i dr Joanna Tabor za swoją działalność naukową i dydaktyczną były też dwukrotnie nagradzane przez Rektora Uniwersytetu Warszawskiego (Nagroda Rektorska, Wyróżnienie Rektora).

Efekty uczenia się

Koncepcja kształcenia została stworzona z troską o zdobycie przez studenta wiedzy teoretycznej, umiejętności praktycznych oraz nabycia kompetencji społecznych, zdefiniowanych w kierunkowych efektach uczenia się dla filologii (w zakresie dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo). Zakłada się, że po ukończeniu studiów na kierunku *filologia bałtycka* student posiada wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii bałtyckiej, o powiązaniach filologii bałtyckiej z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi, o strukturze współczesnych języków bałtyckich zgodnie z wymaganiami określonymi dla odpowiednich poziomów Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego, uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu językoznawstwa oraz literaturoznawstwa, zna metody badawcze właściwe dla językoznawstwa diachronicznego i synchronicznego, historii literatury, teorii literatury, metody dotyczące nabywania języka rodzimego i obcego oraz podstawową terminologię z zakresu akwizycji języków, ma elementarną wiedzę na temat historii i współczesnej sytuacji społeczno-kulturalnej państw bałtyckich, języka łaćńskiego, zna inny niekierunkowy (nowożytny) język obcy przynajmniej na poziomie B2, zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, posiada m.in. umiejętności wyszukiwania, analizy, oceny, selekcji i wykorzystania informacji ze źródeł pisanych i elektronicznych, krytycznego spojrzenia na proces historycznoliteracki i właściwego sytuowania w nim różnych zjawisk społeczno-kulturowych, formułuje w mowie i na piśmie problemy badawcze właściwe dla filologii, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach literackich, kulturowych i społecznych dotyczących krajów bałtyckich, prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego. W obszarze kompetencji społecznych zdobywanych podczas procesu uczenia się student zyskuje zdolność świadomego wykorzystania posiadanej przez siebie wiedzy i zna zakres nabytych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego, umie współpracować w grupie, jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów, ma świadomość znaczenia europejskiego i narodowego dziedzictwa kulturowego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych, odpowiedzialnie przygotowuje się do przyszłej pracy, jest zdolny do porozumiewania się z osobami z innego obszaru kulturowego i otwarty na dialog społeczny. Na studiach II stopnia student pogłębia i doskonali swoją wiedzę, umiejętności oraz kompetencje w zakresie wymienionych efektów.

Wszystkie kierunkowe efekty uczenia się studiów I i II stopnia znajdują rozwinięcie w szczegółowych efektach przypisanych do poszczególnych przedmiotów lub modułów tworzących program studiów. Szczegółowe efekty uczenia się zapisane są także w sylabusach przedmiotów.

Obecny program studiów jest realizowany od roku 2017/2018, kiedy to – po przeprowadzonej wśród studentów i absolwentów ankiecie, z której wynikało, że studenci oczekiwaliby większego

zrównoważenia zajęć lituanistycznych i lettonistycznych (na studiach licencjackich) oraz większej liczby translatoriów (lub lektoratów) języka litewskiego i łotewskiego (na studiach magisterskich) – został on zgodnie z tymi postulatami zmodyfikowany. W 2018/2019 roku miał miejsce przegląd programu w związku z koniecznością dostosowania go do nowych warunków prawnych (Krajowe Ramy Kwalifikacji zastąpiła Polska Rama Kwalifikacji), co pozwoliło m.in. na nowo zdefiniować kierunkowe efekty uczenia się. W pierwszym roku obowiązywania nowego programu studiów (rok akademicki 2019/2020) wybuchła pandemia COVID 19, co wiązało się z koniecznością zmiany trybu prowadzenia zajęć (tryb zdalny do końca roku 2020/2021, tryb hybrydowy w roku 2021/2022), dlatego dopiero najbliższe lata pozwolą ocenić, czy program będzie wymagał dalszych modyfikacji. Przed podjęciem decyzji o ewentualnych zmianach programowych przeprowadzone zostaną konsultacje w środowisku studentów, absolwentów, wykładowców oraz szeroko pojętego otoczenia społeczno-gospodarczego (zresztą takie konsultacje odbywają się na bieżąco przy okazji przedsięwzięć czy projektów prowadzonych przez bałtystów we współpracy z różnymi instytucjami i innymi podmiotami działającymi w środowisku litewsko-łotewsko-polskim).

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Program studiów I i II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* został przyjęty uchwałą nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim ([Monitor UW z 2019 r. poz. 128](#)).

Dobór treści programowych wynika z koncepcji kształcenia na kierunku oraz kierunkowych efektów uczenia się, które są powiązane z badaniami prowadzonymi w dyscyplinach językoznawstwo i literaturoznawstwo.

Treści programowe poszczególnych przedmiotów opisane zostały w programie studiów i odniesione do efektów kierunkowych. Wskazano tam również dyscyplinę, do której odnosi się przedmiot, jeśli został on przyporządkowany do dyscypliny literaturoznawstwo lub językoznawstwo. W programie studiów zdefiniowane są także ogólne sposoby weryfikacji efektów uczenia się przypisanych do przedmiotu, takie jak: egzamin ustny (EU), egzamin pisemny (EP), test (T), esej (E), projekt (Proj), referat (R), kolokwium (K), praca roczna / semestralna / zaliczeniowa (PR), praca licencjacka (PR_LIC), praca magisterska (PR_MAG), ocena pracodawcy / opiekuna praktyk i koordynatora praktyk dotycząca kompetencji studenta odbywającego praktyki zawodowe (OP), ocena aktywności na zajęciach (AK) oraz inne, takie jak wypowiedzi na forach, zadania, formularze. Ogólne sposoby weryfikacji efektów uczenia się są rozwijane w sylabusach poszczególnych przedmiotów.

Przykładowe powiązanie treści programowych przedmiotów z efektami uczenia się zdefiniowanymi dla kierunku oraz ze sposobami weryfikacji efektów uczenia się i odniesieniem do dyscypliny naukowej dla studiów I stopnia znajduje się w poniższej tabeli:

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	C	L	Wr	Proj	Inne					
Nauka języka litewskiego				120					120	10	AK, T, K, EU, EP	–	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Kurs przeznaczony jest dla studentów filologii bałtyckiej, rozpoczynających naukę języka litewskiego. Po ukończeniu kursu jego uczestnicy osiągają biegłość w zakresie 4 działań językowych (percepcji, produkcji, interakcji i mediacji) na poziomie A2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_U03, K_K01												

Wiedza o krajach bałtyckich		30							30	3	AK, R, T, PR	B	
Treści programowe dla przedmiotu	Podczas kursu studenci uzyskują podstawową wiedzę o położeniu, zasobach naturalnych, składzie narodowościowym, strukturze wyznaniowej, kulturze, historii, gospodarce oraz polityce Litwy i Łotwy. W trakcie zajęć poruszane są kwestie dotyczące specyfiki obszaru, jego tradycji i obyczajów, transformacji w latach 1988-1991, a także tendencji rozwoju Litwy i Łotwy w zjednoczonej Europie.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W17, K_W18, K_U01, K_U02, K_U11, K_U15, K_U16, K_K02, K_K06, K_K07												

Program kształcenia na studiach licencjackich obejmuje przede wszystkim intensywną naukę języka litewskiego (zaczyna się od podstaw w I semestrze studiów i kończy się na poziomie B2+) i łotewskiego (od podstaw w III semestrze studiów i kończy się na poziomie B1), gramatykę opisową języka litewskiego i łotewskiego, translatorium litewsko-polskie oraz naukę innego języka nowożytnego na poziomie B2. Inne bałtyckie przedmioty kierunkowe to: historia krajów bałtyckich, wiedza o krajach bałtyckich (współczesność), źródła tradycji krajów bałtyckich, historia literatury litewskiej i wstęp do literatury łotewskiej. W programie studiów bałtyckich I stopnia znajdują się także przedmioty ogólnohumanistyczne, takie jak: wstęp do językoznawstwa, wstęp do literaturoznawstwa, propedeutyka języka łacińskiego, antropologia kultury, historia filozofii, warsztat pracy filologa czy akwizycja języka. Studenci wybierają też zgodne ze swoimi zainteresowaniami konwersatoria i seminaria (językoznawcze lub literaturoznawcze) oraz przedmioty ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (co najmniej 5 punktów ECTS musi być uzyskanych z zakresu nauk społecznych). Efekty uczenia się innego języka nowożytnego są uzyskiwane przez studentów na lektoratach oferowanych przez Szkołę Języków Obcych UW (od 1 października 2023 r. Centrum Nauczania Języków Obcych UW) i weryfikowane podczas egzaminu certyfikacyjnego; nad prawidłowością przebiegu procesu certyfikacji czuwa powoływana przez Rektora Rada Koordynacyjna ds. Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji Biegłości Językowej.

Kluczowe treści programowe dobrane są tak, aby absolwent studiów I stopnia na kierunku *filologia bałtycka* miał umiejętności językowe, pozwalające – zgodnie z wymaganiami określonymi dla odpowiednich poziomów Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (j. litewskiego B2+, j. łotewskiego B1 i nowożytnego niekierunkowego języka obcego na poziomie B2) – na posługiwanie się tymi językami w wielu dziedzinach życia zawodowego, np. w działalności kulturalnej, gospodarczej czy turystycznej. Powinien posiadać także podstawowe umiejętności w zakresie przekładu pisemnego i ustnego z języków bałtyckich na język polski i odwrotnie (na określonym poziomie kształcenia językowego), mieć podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych, potrafić posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami

badawczymi i pojęciami właściwymi dla filologii, mieć podstawową wiedzę z zakresu praktyki przekładu z języków bałtyckich na język polski, elementarną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa, filozofii, języka łacińskiego, a także źródeł tradycji etnicznej litewskiej i łotewskiej, historii i współczesnej sytuacji politycznej, gospodarczej i społeczno-kulturalnej Litwy i Łotwy, podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Litwy i Łotwy.

Koncepcja kształcenia na studiach magisterskich obejmuje intensywną naukę języków litewskiego (od poziomu B2+ do C2) i łotewskiego (od poziomu B1 do C1) oraz tlatoria litewskie i łotewskie. Program studiów przewiduje również pogłębienie i rozszerzenie kierunkowej wiedzy filologicznej (z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa) z myślą o odnalezieniu się absolwentów na rynku pracy lub kontynuacji nauki w szkołach doktorskich. Absolwent studiów II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego dla języka litewskiego oraz C1 dla języka łotewskiego, posiada umiejętności w zakresie praktyki przekładu pisemnego i ustnego z języków bałtyckich na język polski i odwrotnie, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w sytuacjach profesjonalnych. Ma także głęboką świadomość wartości dziedzictwa kulturowego kraju i Europy, jest przygotowany do porozumiewania się z osobami z innego obszaru kulturowego. Kluczowe treści kształcenia, zarówno na studiach I, jak i II stopnia, powiązane są z prowadzonymi w Katedrze badaniami naukowymi (szczegóły w opisie kryterium 1) oraz uwzględniają najnowszy stan badań z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa.

Metody kształcenia stosowane na kierunku *filologia bałtycka* są nakierowane na studenta, uwzględniają samodzielne uczenie się studentów i pozostają zgodne z tradycjami kształcenia uniwersyteckiego. Ich podstawą jest bezpośredni kontakt studentów z nauczycielami akademickimi w procesie przekazywania wiedzy i wyrabiania umiejętności badawczych oraz kompetencji społecznych. Najczęściej stosowanymi metodami dydaktycznymi są: analiza i interpretacja tekstów źródłowych, dyskusja problemowa, prezentacja z wykorzystaniem środków multimedialnych (lub bez), omawianie projektów prac oraz samych prac zaliczeniowych/semestralnych/rocznych i dyplomowych. Ważnym elementem kształcenia przygotowującym studentów do podjęcia badań (na poziomie licencjackim) i umożliwiającym studentom prowadzenie badań (na poziomie magisterskim) jest współpraca promotorów prac dyplomowych ze studentami, która w przypadku *filologii bałtyckiej* – z racji niewielkiej liczby seminarzystów, zwłaszcza na studiach magisterskich – ma często charakter indywidualnych konsultacji. W coraz większym stopniu – zwłaszcza po doświadczeniach pandemii COVID 19 – wykorzystywane są także metody e-learningowe. Wykładowcy UW mogą korzystać z platformy uniwersyteckiej Kampus oraz narzędzi oferowanych przez Google (np. Classroom, formularze Google).

Metody kształcenia i weryfikacji efektów uczenia się są w indywidualnych wypadkach dostosowywane do potrzeb studentów z różnego rodzaju niepełnosprawnościami, którzy znajdują się pod opieką Biura ds. Osób z Niepełnosprawnościami UW (BON). Decyzję o przyznaniu indywidualnej organizacji studiów (IOS), po otrzymaniu opinii i rekomendacji BON, wydaje Kierownik Jednostki Dydaktycznej (na prośbę osoby studiującej). Zgodnie z § 26 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim ([Monitor UW z 2019 r. poz. 186](#) z późn. zm.) indywidualna organizacja studiów może obejmować: 1) indywidualny program studiów realizowany we współpracy z opiekunem naukowym lub 2) indywidualny plan

studiów lub 3) indywidualny tryb i termin zaliczania przedmiotów lub 4) indywidualny tryb studiowania przeznaczony dla studentów z niepełnosprawnością lub z chorobą przewlekłą. Indywidualna organizacja studiów może być przyznana także studentom, którzy łączą studia na kierunku *filologia bałtycka* z innymi studiami lub gdy sytuacja życiowa zmusza ich do wystąpienia z prośbą o przyznanie IOS. W takich przypadkach IOS zazwyczaj obejmuje zwiększenie dopuszczalnego limitu nieobecności na zajęciach oraz indywidualny tryb i termin zaliczania przedmiotów. Kameralny charakter studiów bałtyckich pozwala na dużą elastyczność w tym zakresie.

Charakterystyka planu studiów

Studia I stopnia na kierunku *filologia bałtycka* trwają 3 lata i wymagają od studentów nakładu pracy równego 180 punktom ECTS. Studia II stopnia trwają 2 lata i wymagają od studentów nakładu pracy równego 120 punktom ECTS. Struktura programów studiów I i II stopnia jest określona w taki sposób, aby w każdym roku studiów student musiał uzyskać zaliczenia przedmiotów mających łączną wartość 60 punktów ECTS, co oznacza, że realizacja treści programowych zaplanowana jest w czasie trwania studiów równomiernie i umożliwia studentom rozłożenie nakładu pracy w sposób zrównoważony pomiędzy poszczególne cykle i okresy nauki.

Zdecydowana większość prowadzonych w jednostce zajęć to zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów, takie jak: ćwiczenia, konwersatoria, seminaria czy wykłady. Na studiach I stopnia jedynie technologie informacyjne (30 godz., 2 punkty ECTS), BHP (4 godz., 0,5 ECTS) oraz podstawy ochrony własności intelektualnej (4 godz., 0,5 ECTS) prowadzone są przez Internet. W formie zajęć zdalnych studenci mogą też realizować niektóre przedmioty ogólnouniwersyteckie, a także praktyki (np. o charakterze translatorskim). Zaznaczyć jednak należy, że zgodnie z zarządzeniem nr 111 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 września 2021 r. w sprawie organizacji zajęć dydaktycznych, egzaminów i zaliczeń w trybie zdalnym ([Monitor UW z 2021 r. poz. 222](#)) zajęcia dydaktyczne przewidziane do prowadzenia w trybie stacjonarnym mogą być okresowo prowadzone w trybie zdalnym za zgodą Kierownika Jednostki Dydaktycznej wyrażoną na uzasadniony wniosek osoby prowadzącej zajęcia. Dotyczy to zarówno studiów I, jak i II stopnia.

Na kierunku *filologia bałtycka* preferowane są formy zajęć wymagające aktywności studentów, głównie lektoraty, ćwiczenia, konwersatoria i seminaria. Na studiach I stopnia charakter wykładowy (z elementami dyskusji) mają np. zajęcia z historii krajów bałtyckich, historii filozofii, wstępu do językoznawstwa i wstępu do literaturoznawstwa; na studiach II stopnia żadne z zajęć nie są prowadzone w formie wykładu.

Zajęcia lektoratowe odbywają się w grupach maksymalnie kilkunastoosobowych (w ostatnich latach zwykle kilkuosobowych), seminaria i konwersatoria – w kilkuosobowych (2–8 osób). Nawet przy bardzo małych grupach (poniżej 5 osób) studenci *filologii bałtyckiej* (za zgodą Kierownika Jednostki Dydaktycznej) mają prawo do wyboru zajęć zgodnych z ich zainteresowaniami, które prowadzone są również wtedy, gdy grupa nie osiąga minimalnej liczby określonej w ogólnych zasadach studiowania na Wydziale Polonistyki. Organizacja procesu kształcenia odbywa się zgodnie z zasadami wyznaczonymi w części IV Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim ([Monitor UW z 2019 r. poz. 186](#) z późn. zm.). Zajęcia odbywają się w cyklu tygodniowym, w wyjątkowych przypadkach (np.

gdy prowadzący jest rodzimym użytkownikiem języka mieszkającym z dala od Warszawy) – co dwa tygodnie.

Programy studiów I i II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* uwzględniają moduły zajęć podlegające wyborowi przez studenta w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS wymaganej do osiągnięcia kwalifikacji: na studiach I stopnia zajęcia te obejmują 54 punkty ECTS (30%), na studiach II stopnia – 52 punkty ECTS (43%). Do zajęć do wyboru należą: na studiach I stopnia – przedmioty ogólnouniwersyteckie, lektoraty języka nowożytnego, antropologia słowa lub widowisk, językoznawstwo historyczno-porównawcze lub typologia języków, konwersatoria i seminaria (językoznawcze lub literaturoznawcze); na studiach II stopnia – konwersatoria, proseminaria i seminaria (ścieżka literaturoznawcza lub językoznawcza) oraz przedmioty ogólnouniwersyteckie.

Na studiach I stopnia liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną na kierunku działalnością naukową w dyscyplinach językoznawstwo i literaturoznawstwo wynosi 128 punktów ECTS (71%), zaś na studiach II stopnia – 113 (94%).

Zgodnie z programem studiów I stopnia studenci zobowiązani są do odbycia praktyk kierunkowych w wymiarze 40 godzin (2 ECTS). Student musi zakończyć praktyki przed przystąpieniem do sesji letniej III roku studiów I stopnia.

Studenci sami wybierają formę praktyk i instytucję, w której będą je odbywać, po uprzednim skonsultowaniu tej kwestii z opiekunem praktyk. Praktyki powinny być związane z kierunkiem studiów, jako że w założeniu mają one poszerzać kompetencje zawodowe studenta i zwiększać jego szanse na rynku pracy.

Cele praktyk

Praktyki studenckie mają w szczególności na celu:

- poszerzenie wiedzy zdobytej na studiach i rozwijanie umiejętności jej wykorzystania;
- zapoznanie studenta ze specyfiką środowiska zawodowego;
- kształtowanie umiejętności zawodowych związanych bezpośrednio z miejscem odbywania praktyki;
- kształtowanie umiejętności skutecznego komunikowania się w organizacji;
- poznanie funkcjonowania struktury organizacyjnej, zasad organizacji pracy i podziału kompetencji, procedur, procesu planowania pracy, kontroli;
- doskonalenie umiejętności organizacji pracy własnej, pracy zespołowej, efektywnego zarządzania czasem, sumienności, odpowiedzialności za powierzone zadania;
- doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem litewskim lub łotewskim.

Formy praktyk

1. Praktyka zorganizowana – student korzysta z przygotowanej przez Uniwersytet oferty praktyk wynikającej z zawartych umów długoterminowych i dostępnej w Biurze Karier UW (www.biurokarier.uw.edu.pl).

2. Praktyka indywidualna – student inicjuje podpisanie porozumienia z firmą/instytucją, a Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki sprawuje nadzór merytoryczny i organizacyjny nad przebiegiem praktyki.

3. Zatrudnienie na podstawie umowy o pracę lub umów cywilnoprawnych na okres co najmniej jednego miesiąca w firmie/instytucji na stanowisku zgodnym z profilem kierunku studiów.

4. Prowadzenie własnej działalności gospodarczej zgodnej z kierunkiem studiów.

5. W ramach zorganizowanej przez uczelnię działalności na rzecz Uniwersytetu i poza nim, pozwalającej osiągnąć cele praktyki zgodnie z profilem i kierunkiem studiów, m.in.:

- realizacja projektów o tematyce bałtystycznej w ramach działalności kół naukowych;
- udział w realizacji prac naukowo-badawczych o tematyce bałtystycznej;
- udział w zleconych Uniwersytetowi projektach, dotyczących problematyki bałtystycznej;
- organizacja imprez związanych z kulturą, nauką, oświatą Litwy i Łotwy;
- organizowanie spotkań z młodzieżą szkolną, uczącą się języków litewskiego lub łotewskiego albo ze szkół, w których prowadzone są zajęcia w tych językach;
- udział w akcjach promujących Uniwersytet lub w organizacji życia naukowego i kulturalnego Uniwersytetu.

Możliwe jest odbywanie praktyki w instytucjach Unii Europejskiej, jeżeli zakres praktyki jest zgodny z kierunkiem studiów. Zorganizowanie praktyki może być również wynikiem inicjatywy studenta, przy współpracy z jednostkami organizacyjnymi Uniwersytetu, wymaga jednak zaakceptowania przez opiekuna praktyk zawodowych, powoływanego przez Kierownika Jednostki Dydaktycznej.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Rekrutacja – przyjęcie na studia

Szczegółowe warunki i tryb postępowania rekrutacyjnego na studia prowadzone na Uniwersytecie Warszawskim określa odpowiednia uchwała Senatu UW (np. uchwała nr 147 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego w sprawie warunków, trybu i terminów postępowania rekrutacyjnego na studia pierwszego stopnia, jednolite studia magisterskie i studia drugiego stopnia na Uniwersytecie Warszawskim w roku akademickim 2023/2024 – [Monitor UW z 2022 r. poz. 128](#) z późn. zm.). Zasady przyjęć kandydatów są dostępne w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK), za pośrednictwem którego prowadzone jest postępowanie rekrutacyjne.

Aby rekrutować się na *filologię bałtycką*, kandydaci muszą przystąpić do egzaminu maturalnego z języka polskiego (waga 45%), matematyki (waga 15%), języka obcego nowożytnego (waga 30%) oraz dodatkowego przedmiotu do wyboru zdawanego na poziomie rozszerzonym (waga 10%). Od poziomu egzaminu maturalnego z przedmiotu wymaganego w procesie rekrutacji na *filologię bałtycką* zależy jego przelicznik – dla wyników z przedmiotów zdawanych na poziomie rozszerzonym przelicznik wynosi 1, zaś dla przedmiotów zdawanych na poziomie podstawowym 0,6. W rekrutacji na studia I stopnia

mogą wziąć udział osoby posiadające tzw. nową maturę (2005–2023), a także kandydaci ze starą maturą, maturą międzynarodową (IB), maturą europejską (EB) oraz maturą zagraniczną. Kandydatów z maturą zagraniczną oraz kandydatów z maturą IB lub EB obowiązuje rozmowa sprawdzająca znajomość języka polskiego (nie dotyczy ona osób, które mają na dyplomie wynik egzaminu z języka polskiego). Kompetencje językowe uznawane są także na podstawie honorowanych przez UW certyfikatów poświadczających znajomość języka polskiego na poziomie co najmniej B2. Minimalny próg kwalifikacji na studia I stopnia wynosi 50 punktów. Ulgi w postępowaniu rekrutacyjnym przysługują laureatom i finalistom olimpiad stopnia centralnego oraz laureatom konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, wyszczególnionych w odpowiedniej uchwale Senatu UW. Całościowy limit przyjęć na *filologię bałtycką* wynosi 32 miejsca.

O przyjęcie na studia II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* mogą ubiegać się osoby, które uzyskały dyplom licencjata, magistra, inżyniera lub równorzędny na dowolnym kierunku studiów. Postępowanie rekrutacyjne jest dwuetapowe i składa się z egzaminu pisemnego i rankingu ocen na dyplomie. Egzamin pisemny składa się z dwóch części: pierwsza obejmuje test sprawdzający znajomość języka litewskiego na poziomie B2 oraz test sprawdzający znajomość języka łotewskiego na poziomie A2 (zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego), natomiast część druga egzaminu sprawdza wiedzę z zakresu historii i kultury krajów bałtyckich. Uzyskanie minimum 48 punktów (co stanowi 60% ogólnej punktacji) z egzaminu jest warunkiem koniecznym do uczestnictwa w dalszym postępowaniu kwalifikacyjnym. W drugim etapie postępowania kwalifikacyjnego brana jest pod uwagę ocena na dyplomie ukończenia studiów I stopnia, przeliczana według następującego wzoru: ocena bardzo dobra – 20 pkt., ocena dobra plus – 16 pkt., ocena dobra – 12 pkt., ocena dostateczna plus – 8 pkt., ocena dostateczna – 4 pkt. Z egzaminu zwolnione są osoby z tytułem licencjata lub magistra, które uzyskały ten stopień na kierunku *filologia*, *kulturologia* lub *kulturoznawstwo*, specjalność: *bałtystyka*, *bałtologia*, *lituanistyka*, *lettonistyka*, albo na kierunku *filologia*, *kulturologia* lub *kulturoznawstwo* z udokumentowaną znajomością języka litewskiego na poziomie B2 i języka łotewskiego na poziomie A2 (certyfikaty znajomości języka wydane przez uczelnie zagraniczne, uczelnie krajowe i szkoły językowe, ocena z egzaminu potwierdzona suplementem do dyplomu lub kartą przebiegu studiów). Tacy kandydaci kwalifikowani są na studia na podstawie oceny na dyplomie studiów wyższych oraz wyliczonej i potwierdzonej przez macierzystą jednostkę średniej ocen uzyskanych podczas studiów. Wynik końcowy stanowi suma oceny na dyplomie i średniej z toku studiów. Na podstawie wyników kwalifikacji tworzona jest wspólna lista rankingowa dla wszystkich kandydatów. Kandydatów z dyplomem zagranicznym obowiązują takie same zasady co kandydatów z dyplomem uzyskanym w Polsce (ich wyniki są odpowiednio przeliczone i przyrównane do skali ocen obowiązującej na UW). Obcokrajowcy mogą potwierdzić swoje kompetencje do studiowania w języku polskim na dwa sposoby – przedstawiając honorowany przez Uniwersytet Warszawski certyfikat językowy lub biorąc udział w rozmowie kwalifikacyjnej (punktacja z rozmowy sprawdzającej znajomość języka polskiego nie jest wliczana do końcowego wyniku postępowania kwalifikacyjnego). Limit przyjęć na studia II stopnia wynosi 7 miejsc.

Zarówno na studiach I, jak i II stopnia przewidziano rekrutację w trybie przeniesienia z innej uczelni. O przeniesienie w ramach ustalonego limitu miejsc mogą ubiegać się osoby studiujące w trybie stacjonarnym, które ukończyły I rok studiów i które wywiązały się ze wszystkich zobowiązań wobec macierzystej uczelni. Ostateczną decyzję w sprawie przeniesień podejmuje Kierownik Jednostki Dydaktycznej, uwzględniając różnice programowe i sytuację życiową kandydata. W przypadku większej niż przewidziany limit miejsc liczby kandydatów spełniających wymogi kwalifikacyjne decyduje średnia

ocen uzyskanych w trakcie dotychczasowego toku studiów. Sprawdzian kompetencji do studiowania w języku polskim odbywa się na takich samych zasadach jak w przypadku standardowej rekrutacji. Limit przyjęć w trybie przeniesienia dla studiów I oraz II stopnia wynosi po 2 miejsca.

W zasadach rekrutacji na rok 2022/2023 funkcjonowała osobna ścieżka dla kandydatów z Ukrainy, jednak ze względu na niewielkie zainteresowanie w roku kolejnym z niej zrezygnowano. Kandydaci z Ukrainy przystępują do rekrutacji według zasad dotyczących innych cudzoziemców.

Weryfikacja efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat

Ogólne zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się określa uchwała nr 26 RD z dnia 4 grudnia 2020 r. w sprawie szczegółowych zasad przeprowadzania egzaminów i oceniania na studiach I i II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* ([DRD z 2020 r. nr 26](#)).

Ramowe zasady przeprowadzania egzaminów

Egzamin z danego przedmiotu w danej sesji egzaminacyjnej może przeprowadzić osoba, która ma co najmniej stopień doktora i posiada doświadczenie w prowadzeniu zajęć z danego przedmiotu. Osoba posiadająca tytuł zawodowy magistra może być egzaminatorem, pod warunkiem, że zostanie do tego upoważniona przez Kierownika Jednostki Dydaktycznej (KJD) po otrzymaniu zgody Rady Dydaktycznej (RD) oraz posiada przynajmniej trzyletnie doświadczenie w prowadzeniu danego przedmiotu. Nie później niż trzy tygodnie przed rozpoczęciem sesji głównej prowadzący informuje studentów o terminie egzaminu (zgodnym z harmonogramem ogłoszonym wcześniej przez KJD i zaakceptowanym przez Radę Samorządu Studentów), procedurze przeprowadzania egzaminu, egzaminatorach prowadzących dany egzamin, ewentualnej obecności podczas egzaminu pisemnego innych osób (np. doktorantów asystujących podczas egzaminu) oraz o ich zadaniach, ewentualnej obecności innych osób podczas egzaminu ustnego (np. innych studentów przystępujących do egzaminu – za zgodą KJD). Student ma prawo wystąpić z prośbą o zmianę egzaminatora lub egzaminatorów, w przypadku gdy zachodzą okoliczności mogące rodzić obawy co do zachowania fachowości, bezstronności lub obiektywności przy ocenianiu studenta przez danego egzaminatora. Decyzję o zmianie podejmuje KJD na pisemny wniosek studenta i w porozumieniu z Kierownikiem Zakładu. Wniosek należy złożyć co najmniej dwa tygodnie przed wyznaczoną datą egzaminu. W uzasadnionych przypadkach KJD może podjąć decyzję o zmianie egzaminatora, nawet po tym terminie. Student ma również prawo wystąpić o powołanie obserwatora egzaminu komisyjnego (co najmniej 7 dni kalendarzowych przed datą egzaminu). Obserwator nie bierze czynnego udziału w przeprowadzaniu samego egzaminu. Jeśli egzamin się odbył, egzaminator zobowiązany jest niezwłocznie wpisać ocenę z egzaminu do protokołu w systemie USOS (w dniu egzaminu ustnego lub do 7 dni po dacie egzaminu pisemnego). Student ma prawo wglądu do własnej pracy na zasadach określonych przez KJD w porozumieniu z Radą Samorządu Studentów. Egzaminator informuje studenta o ocenie z egzaminu ustnego oraz przekazuje jej uzasadnienie na zakończenie egzaminu (nie po zakończeniu całego dnia egzaminacyjnego lub wszystkich dni egzaminacyjnych z danego przedmiotu). Student, który nie spełnił kryteriów, nie stawiał się na egzaminie lub nie został do niego dopuszczony, otrzymuje w systemie USOS wpis NK. Egzamin pisemny, którego część lub całość jest plagiatem (źródło plagiatu musi zostać wskazane), skutkuje oceną niedostateczną z egzaminu (bez możliwości zwolnienia z opłat). W wypadku rażącego naruszenia prawa sprawa plagiatu kierowana jest do Komisji Dyscyplinarnej ds. Studentów i Doktorantów UW. Studenci mają możliwość przystępowania do egzaminów także w terminach wyznaczonych przed

główną sesją egzaminacyjną, nie wcześniej niż dwa tygodnie przed zaliczeniem semestru pod warunkiem spełnienia wymagań określonych w sylabusie danego przedmiotu.

Na dokumentację egzaminu pisemnego przeprowadzonego w formie stacjonarnej składają się praca egzaminacyjna studenta opatrzona informacjami na temat uzyskanej punktacji lub/i krótką recenzją wskazującą mocne i słabe strony pracy, a także ocena w protokole egzaminacyjnym w USOS. Praca jest przechowywana przez co najmniej rok w dokumentacji jednostki prowadzącej dany przedmiot.

Na dokumentację egzaminu pisemnego przeprowadzonego w formie zdalnej składają się praca egzaminacyjna studenta (w postaci wypełnionego formularza na wybranej przez egzaminatora platformie) opatrzona informacjami na temat uzyskanej punktacji lub/i krótką recenzją wskazującą mocne i słabe strony pracy, a także ocena w protokole egzaminacyjnym w USOS. Praca jest przechowywana przez co najmniej rok od ogłoszenia wyników egzaminu w systemie obsługującym dany egzamin albo na dysku wirtualnym, przypisanym do służbowego konta egzaminatora, lub na nośniku zewnętrznym, przechowywanym w jednostce prowadzącej przedmiot.

Na dokumentację egzaminu ustnego przeprowadzonego w formie stacjonarnej lub zdalnej składają się podpisany przez egzaminatora indywidualny protokół egzaminacyjny zawierający zadane pytania i oceny, które student uzyskał z każdego z nich (protokół ten przechowywany jest przez co najmniej rok w dokumentacji jednostki prowadzącej dany przedmiot), a także ocena w protokole egzaminacyjnym w USOS.

Ramowe zasady przeprowadzania zaliczeń zajęć

Zasady zaliczenia danego przedmiotu muszą być szczegółowo opisane w sylabusie, przedstawione studentom i omówione z nimi na pierwszych zajęciach. W sylabusie przedmiotu musi znaleźć się szczegółowy opis metod weryfikacji efektów uczenia się i kryteriów oceniania. Wśród metod weryfikacji efektów uczenia się mogą znaleźć się: *case study*, egzamin dyplomowy, egzamin lub test bez dostępu do podręczników, egzamin pisemny ograniczony czasowo, egzamin ustny obejmujący materiał z listy lektur i/lub materiałów z zajęć, egzamin ustny z losowaniem zestawu pytań, prace pisemne w formie określonej przez osobę prowadzącą zajęcia, ocena bieżącego przygotowania do zajęć dydaktycznych, ocena ciągła umiejętności studenta podczas zajęć dydaktycznych, ocena merytoryczna wkładu studenta w dyskusję, ocena umiejętności analizy dzieła literackiego (sprawdzana w formie ustnej lub pisemnej), ocena umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych (także w języku obcym, studia I stopnia – poziom B2, studia II stopnia – B2+), ocena umiejętności przetłumaczenia fragmentu tekstu naukowego i literackiego z języka obcego na język polski (studia II stopnia), ocena umiejętności przygotowania pracy dyplomowej, ocena umiejętności współdziałania w grupie, prezentacja założeń i osiągniętych wyników pracy dyplomowej, prezentacje i projekty grupowe, prezentacje multimedialne, prezentacje wyników w formie ustnej, pisemnej, audiowizualnej lub elektronicznej, raporty grupowe oraz indywidualne, rozwiązywanie zadań problemowych, samoocena efektów uczenia się, sprawdzian testowy ze znajomości lektur. Jeśli wśród wymienionych w sylabusie zasad weryfikacji efektów kształcenia znajdują się prace semestralne, roczne, śródsemestralne, prezentacje multimedialne, eseje, konspekty lekcji itp., prowadzący zajęcia musi ustalić ze studentami formę (wersja elektroniczna lub papierowa) ich utrwalenia i przekazania do sprawdzenia. Stanowiąca podstawę weryfikacji praca powinna zostać opatrzona klarowną punktacją i recenzją wskazującą jej mocne i słabe strony. Prowadzący zajęcia powinien także udostępnić pracę studentowi na zasadach określonych przez KJD w porozumieniu z Radą Samorządu Studentów. Praca oddana przez studenta powinna zostać oceniona przez prowadzącego w terminie dwóch tygodni od

dostarczenia (o ile w sylabusie nie zaznaczono inaczej). Praca zaliczeniowa, której część lub całość jest plagiatem (źródło plagiatu musi zostać wskazane), skutkuje oceną niedostateczną z przedmiotu, w ramach którego powstała. W wypadku rażącego naruszenia prawa sprawa plagiatu kierowana jest do Komisji Dyscyplinarnej ds. Studentów i Doktorantów UW. Tak samo jak w przypadku egzaminu student ma prawo do dwukrotnego podejścia do pisemnego lub ustnego zaliczenia przedmiotu.

Zgodnie z programem studiów na kierunku *filologia bałtycka* wiodącą formą zaliczenia przedmiotów w ramach przedmiotów podstawowych (lektoratów języka litewskiego i łotewskiego) są egzaminy pisemne i ustne. Ta forma weryfikacji efektów uczenia się pozwala na sprawdzenie wszystkich sprawności językowych zarówno receptywnych (słuchanie i czytanie), jak i produktywnych (mówienie i pisanie). Natomiast semestralne i roczne prace pisemne – obok egzaminów ustnych i pisemnych – są dominującym sposobem weryfikacji efektów uczenia się z przedmiotów kierunkowych i tych z modułów do wyboru (w ramach ścieżki językoznawczej i literaturoznawczej). Obszar zainteresowań badawczych podejmowanych przez autorów prac zaliczeniowych w dużej mierze zależy od tematu, wokół którego koncentrują się zajęcia (np. literatura dawna, literatura współczesna). W minionym roku akademickim studenci w swoich pracach rocznych z przedmiotów literaturoznawczych (historii literatury litewskiej 1 oraz historii literatury litewskiej 2) poruszali m.in. tematy dotyczące konkretnych tekstów literackich i ich problematyki (*Doświadczenie sacrum w „Diariuszu podróży po Europie w latach 1677-1678” Teodora Billewicza*), pojawiających się w nich motywów literackich (*Motyw kobiety cierpiącej w literaturze litewskiej początku XX wieku. Analiza fragmentów opowiadania „Paskenduolė” Antanasa Vienuolisa*) czy podjętej w nich problematyki w ujęciu porównawczym (*Demitologizacja a remitologizacja – nastawienie wobec narodu we „Wspomnieniach młodego człowieka” Ričardasa Gavelisa i „Listach z Rzymu” Zbigniewa Kadłubka*). Prace semestralne są także jednym ze sposobów weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotów ścieżek specjalizacyjnych, mających charakter konwersatoryjny. Tematy tych prac są wybierane spośród zaproponowanych przez prowadzących zajęcia lub zgłaszane przez samych studentów (i konsultowane z prowadzącymi) zgodnie z ich zainteresowaniami naukowymi. W minionym roku akademickim w swoich pracach semestralnych z konwersatorium językoznawczego 1 i 2 studenci poruszyli zagadnienia dotyczące językoznawstwa konfrontatywnego (*Analogie między polskim a litewskim językiem propagandy na podstawie tekstów prasowych*), leksykologii (*Polonizmy w litewskiej gwarze puńskiej na materiale z portalu Punkskas.pl, dwutygodnika „Aušra” oraz kwartalnika „Suvalkietis”*) czy składni (*Teoria podmiotu anonimowego jako metoda opisu zdań bezosobowych w języku polskim*).

Zgodnie z przyjętymi na Wydziale Polonistyki zasadami dotyczącymi szczegółowych zasad oceniania na studiach I i II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* (patrz: uchwała nr 26 Rady Dydaktycznej z dnia 4 grudnia 2020 r. ([DRD z 2020 r. nr 26](#))) prowadzący zajęcia sprawdzają prace etapowe w ciągu dwóch tygodni od ich dostarczenia, opatrują je krótkimi recenzjami, zawierającymi mocne i słabe strony pracy, oraz oceną. Recenzję można także przedstawić ustnie podczas omawiania pracy ze studentem.

Ramowe zasady zaliczania praktyk zawodowych

Ramowe zasady odbywania praktyk zawodowych określa uchwała nr 94 Rady Dydaktycznej z dnia 31 stycznia 2023 r. w sprawie uchwalenia zasad odbywania praktyk zawodowych na kierunku *filologia bałtycka* ([DRD z 2023 r. poz. 2](#)) [patrz także: kryterium 2]. Przed rozpoczęciem praktyk student musi uzgodnić program i warunki odbywania praktyk z opiekunem w firmie/instytucji, a następnie uzyskać akceptację programu od opiekuna praktyk zawodowych na kierunku *filologia bałtycka* (powoływanego przez Kierownika Jednostki Dydaktycznej), jak również dostarczyć do miejsca odbywania praktyk

wystawione przez UW porozumienie w sprawie organizacji praktyk. W przypadku korzystania z praktyk zorganizowanych należy uzgodnić program i termin z opiekunem praktyk oraz uzyskać skierowanie z Biura Karier UW. Zaliczenia praktyk na ocenę dokonuje opiekun praktyk na podstawie stosownych dokumentów: porozumienia w sprawie organizacji praktyk oraz zaświadczenia o odbyciu praktyk albo wniosku o zaliczenie praktyk na podstawie zatrudnienia lub prowadzenia działalności.

Dyplomowanie

Zasady, warunki oraz tryb dyplomowania na kierunku *filologia bałtycka* określa uchwała nr 17 Rady Dydaktycznej z dnia 27 kwietnia 2020 r. w sprawie szczegółowych zasad dyplomowania na studiach I i II stopnia na kierunku *filologia bałtycka* ([DRD z 2020 r. poz. 163](#)). Prace dyplomowe powstają w ramach seminariów dyplomowych, których profil zgodny jest z profilem studiów i poziomem kształcenia (seminaria licencjackie – studia I stopnia, seminaria magisterskie – studia II stopnia). Zakres tematyczny seminariów określają zadeklarowana przez prowadzącego je nauczyciela akademickiego przynależność do jednej lub dwóch dyscyplin (literaturoznawstwo, językoznawstwo) oraz własne zainteresowania i kompetencje naukowe. Dopuszcza się pisanie prac dyplomowych poza seminarium pod kierunkiem uprawnionego do opieki nauczyciela akademickiego, którego kompetencje i zainteresowania naukowe odpowiadają zaproponowanemu tematowi pracy (nie zwalnia to studenta z obowiązku zaliczenia seminarium). Warunkiem zaliczenia seminarium dyplomowego jest osiągnięcie efektów uczenia się zapisanych w sylabusie i złożenie pracy dyplomowej najpóźniej do 15 września. Aby pisać pracę poza seminarium dyplomowym, student musi uzyskać pisemną zgodę prowadzącego seminarium, nowego opiekuna oraz Kierownika Jednostki Dydaktycznej.

Do podstawowych obowiązków promotora należą: opieka merytoryczna nad powstającą pracą dyplomową, ustalenie harmonogramu pracy nad dysertacją, egzekwowanie jego realizacji, sprawdzenie gotowej pracy za pomocą Jednolitego Systemu Antyplagiatowego w Archiwum Prac Dyplomowych (APD) i – po pozytywnej weryfikacji – dopuszczenie jej do obrony.

Wybór tematu pracy dyplomowej przez studenta następuje w uzgodnieniu z promotorem, który odpowiada za zgodność tematu pracy z profilem studiów, poziomem kształcenia oraz dyscyplinami, do których kierunek studiów został przyporządkowany. Ostateczną wersję tematu pracy dyplomowej zatwierdza Kierownik Jednostki Dydaktycznej, który ma obowiązek zweryfikować, czy temat spełnia wymogi formalne. Temat pracy dyplomowej musi zostać zatwierdzony co najmniej na 14 dni przed planowanym egzaminem dyplomowym. W przypadku braku akceptacji tematu przez KJD, temat musi zostać zmodyfikowany i ponownie przedstawiony do akceptacji. Brak akceptacji może spowodować przesunięcie terminu egzaminu dyplomowego.

Wymagania formalne i merytoryczne wobec pracy licencjackiej

- Objętość od 1 do 2 arkuszy wydawniczych (40–80 tys. znaków). W sytuacji szczególnie uzasadnionej specyfiką badań KJD na wniosek promotora może zezwolić na mniejszy lub większy rozmiar pracy.
- Praca licencjacka musi dowodzić przygotowania do prowadzenia badań naukowych przez studenta i sprawdzać efekty uczenia się w zakresie: orientacji w dziedzinie, której dotyczy praca; poprawnego posługiwania się terminologią właściwą dla wybranego obszaru badań; formułowania rozwiniętej, spójnej, logicznej, poprawnej językowo wypowiedzi pisemnej; zbierania materiałów badawczych potrzebnych do pracy, rozpoznawania stanu badań nad podjętym zagadnieniem; samodzielnego selekcjonowania i analizowania zebranego materiału; sporządzania przypisów i bibliografii.

Promotorzy i recenzenci zobowiązani są do uwzględnienia powyższych kryteriów przy ocenie pracy licencjackiej. Recenzja pracy musi zostać napisana w ogólnouniwersyteckim formularzu recenzji dostępnym w APD najpóźniej na 3 dni przed egzaminem dyplomowym.

Wymagania formalne i merytoryczne wobec pracy magisterskiej

- Objętość od 3 do 5 arkuszy wydawniczych (120–200 tys. znaków). W sytuacji szczególnie uzasadnionej specyfiką badań Kierownik Jednostki Dydaktycznej na wniosek promotora może zezwolić na mniejszy lub większy rozmiar pracy.
- Praca magisterska musi dowodzić umiejętności prowadzenia badań naukowych przez studenta i sprawdzać efekty uczenia się w zakresie: pogłębionej i uszczegółowionej znajomości dziedziny, której dotyczy praca; poprawnego posługiwania się specjalistycznym językiem i terminologią właściwymi dla wybranego obszaru badań; świadomego posługiwania się uzasadnioną metodologią badawczą; samodzielnego zbierania materiałów badawczych potrzebnych do pracy, rozpoznawania stanu badań nad podjętym zagadnieniem, hierarchizowania uzyskanej wiedzy; samodzielnego formułowania hipotez i sądów badawczych, polemiki z innymi stanowiskami; samodzielnego formułowania uzasadnionych wniosków badawczych; sporządzania przypisów i bibliografii.
- Praca magisterska powinna zawierać streszczenie w języku kierunkowym.

Promotorzy i recenzenci zobowiązani są do uwzględnienia powyższych kryteriów przy ocenie pracy magisterskiej. Recenzja pracy musi zostać napisana w ogólnouniwersyteckim formularzu recenzji dostępnym w Archiwum Prac Dyplomowych najpóźniej na 3 dni przed egzaminem dyplomowym.

Zasady przeprowadzania egzaminów dyplomowych

Egzamin licencjacki ma formę ustną. W wyjątkowych, szczególnie uzasadnionych przypadkach dopuszcza się przeprowadzenie egzaminu online. Egzamin licencjacki sprawdza przygotowanie studenta do prowadzenia badań naukowych, w tym przede wszystkim umiejętności obrony koncepcji pracy licencjackiej (uzasadnienie wyboru tematu, materiału egzemplifikacyjnego i bibliografii przedmiotowej etc.), zdolność krytycznej lektury literatury podmiotu i przedmiotu oraz orientację w obszarze naukowym wyznaczonym przez temat pracy licencjackiej i zakres seminarium dyplomowego. Na egzamin składają się 3 pytania zadane przez komisję egzaminacyjną, w tym co najmniej jedno związane z problematyką pracy, a pozostałe z problematyką seminarium licencjackiego określoną w sylabusie. Jedno z pytań zostaje zadane w języku kierunkowym, w tym też powinna być udzielona odpowiedź (w przypadku języka litewskiego na poziomie B2+, w przypadku języka łotewskiego na poziomie B1). Pytania egzaminacyjne formułują promotor pracy oraz recenzent. Przewodniczący komisji czuwa nad prawidłowym przebiegiem egzaminu.

Egzamin magisterski ma formę ustną. W wyjątkowych, szczególnie uzasadnionych przypadkach dopuszcza się przeprowadzenie egzaminu online. Egzamin magisterski sprawdza zdolność do samodzielnego prowadzenia badań przez studenta, w tym przede wszystkim umiejętność odniesienia się do pytań, zarzutów lub uwag dotyczących badań własnych (interpretacji wyników, metodologii etc.) i zdolność krytycznej analizy oraz syntezy wybranych zagadnień w dyscyplinie, do której została przyporządkowana praca magisterska, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru naukowego wyznaczonego przez temat pracy i zakres seminarium dyplomowego. Na egzamin składają się 3 pytania zadane przez komisję egzaminacyjną, w tym co najmniej jedno związane z problematyką i metodologią pracy (pozwalające magistrantowi przedstawić m.in. argumentację na rzecz wykorzystanej metody, obranych narzędzi badawczych, selekcji materiału oraz wskazać perspektywy dalszych badań

wynikających z ustaleń poczynionych w pracy), a pozostałe związane z dyscypliną naukową, do której została przyporządkowana praca, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki seminarium magisterskiego. Co najmniej jedno z pytań zostaje zadane w języku kierunkowym, w tym też powinna być udzielona odpowiedź (w przypadku języka litewskiego na poziomie C2, w przypadku języka łotewskiego na poziomie C1). Pytania egzaminacyjne formułują promotor pracy oraz recenzent. Przewodniczący komisji czuwa nad prawidłowym przebiegiem egzaminu.

Proces dyplomowania monitoruje komisja ds. monitorowania procesu dyplomowania powołana przez Radę Dydaktyczną (RD). Ewaluacja procesu dyplomowania z danego roku akademickiego przeprowadzana jest od października do grudnia następnego roku akademickiego. Komisja monitoruje proces dyplomowania, analizując protokoły egzaminacyjne i recenzje wybranych przez siebie 5 prac licencjackich i 5 prac magisterskich, złożonych w APD w roku poprzednim. Jeśli w danym roku akademickim liczba przeprowadzonych egzaminów dyplomowych jest mniejsza, ewaluacji podlegają wszystkie egzaminy i recenzje prac dyplomowych. Analizie podlega także proces dyplomowania prac studentów, którzy nie zostali przez recenzentów dopuszczeni do egzaminu dyplomowego, oraz egzaminy dyplomowe, które zakończyły się wystawieniem oceny niedostatecznej. Komisja sprawdza przede wszystkim przestrzeganie terminu udostępniania studentom recenzji przed egzaminem dyplomowym; rzetelność, kompletność i trafność uzasadnienia ocen pracy dyplomowej, wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta lub recenzentów; zasadność różnic w ocenach pracy dyplomowej wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta lub recenzentów; przestrzeganie zakresu merytorycznego egzaminu; przestrzeganie procedury przeprowadzania egzaminu dyplomowego. Z przeprowadzonej ewaluacji procesu dyplomowania komisja sporządza raport, który przedstawia Rada Dydaktyczna. RD ma obowiązek przesłać raport do Uniwersyteckiej Rady ds. Kształcenia do końca semestru następującego po roku akademickim będącym przedmiotem analiz. W przypadku stwierdzenia uchybień w raporcie muszą znaleźć się propozycje działań naprawczych lub doskonalących proces dyplomowania. W przypadku stwierdzenia rażących błędów indywidualnych pracowników biorących udział w procesie dyplomowania Rada Dydaktyczna ma obowiązek poinformować o tym bezpośredniego przełożonego pracownika, Kierownika Jednostki dydaktycznej oraz Dziekana Wydziału Polonistyki, którzy powinni wobec pracownika wyciągnąć konsekwencje zgodne ze swoimi kompetencjami i obowiązującymi przepisami prawa. Ponadto KJD ma obowiązek reagować na bieżąco, jeśli zostaną zgłoszone nieprawidłowości w przebiegu procesu dyplomowania. Po zakończeniu prac komisji ds. monitorowania procesu dyplomowania Kierownik Jednostki Dydaktycznej prowadzi kampanię informacyjną skierowaną zarówno do studentów, jak i do promotorów oraz recenzentów, która ma przypominać warunki, zasady i tryb dyplomowania.

Maksymalna liczba prac dyplomowych, którymi nauczyciel akademicki może kierować w danym roku akademickim, wynosi 25, przy czym liczba prac magisterskich będących pod naukową opieką jednego nauczyciela akademickiego w danym roku akademickim nie może przekroczyć 15. Przez pracę magisterską kierowaną przez nauczyciela akademickiego rozumie się tu pracę dyplomową pisaną na II roku studiów II stopnia. Do maksymalnej liczby prac dyplomowych, którymi nauczyciel akademicki może kierować w danym roku akademickim, wliczają się także prace pisane przez studentów po wznowieniu. W szczególnie uzasadnionych przypadkach na wniosek nauczyciela akademickiego Rada Dydaktyczna może wyrazić zgodę na podwyższenie maksymalnej liczby prac dyplomowych będących pod jego opieką naukową w danym roku akademickim. Dotychczas na kierunku *filologia bałtycka* nie było sytuacji, w której zasłaby konieczność zwiększenia dopuszczalnej liczby prac dyplomowych

kierowanych przez jednego nauczyciela akademickiego. Wydaje się, że uchwalone limity są wystarczające i pozwalają na zachowanie wysokiej jakości pracy ze studentem.

Liczbę prac licencjackich i magisterskich obronionych na kierunku *filologia bałtycka* w latach 2017–2023 (tj. od ostatniej wizytacji PKA) zaprezentowano w poniższej tabeli. Ich szczegółowy wykaz znajduje się w załączniku nr 2_6 tego raportu.

Licencjackie	33
Magisterskie	21
Razem	54

Obronione prace w większości związane były z prowadzonymi w latach 2017–2023 seminariami dyplomowymi (zajęciami autorskimi pozostającymi w polu zainteresowań poszczególnych nauczycieli). Ponieważ jednak celem nadrzędnym jest przygotowanie studentów do prowadzenia własnych badań, to sformułowanie tematu, dobór materiału i metodologii badawczej pozostają w ścisłej zależności od zainteresowań badawczych samych autorów.

Chociaż prace dyplomowe formalnie przyporządkowane są do dyscyplin wiodących dla kształcenia na *filologii bałtyckiej* (literaturoznawstwo lub językoznawstwo), charakteryzują się one dużą różnorodnością, niejednokrotnie stanowią istotny wkład w rozwój wiedzy na dany temat, są nowatorskim ujęciem problematyki badawczej. W zestawieniu prac dyplomowych nie brakuje takich, które swoją interdyscyplinarnością dalece wykraczają poza ramy kształcenia *stricte* bałtystycznego, np. *Bałtyzmy w gwarach białoruskich* czy *Szekspirowskie inspiracje w dramatach Kostasa Ostrauskasa*. Materiał badawczy większości prac dyplomowych stanowią samodzielnie zebrane dane, co znacząco podwyższa wartość naukowo-badawczą pracy. Niekiedy część prowadzonych prac badawczych, będących podstawą pracy dyplomowej, odbywa się w ramach grantów naukowych, np. CLARIN, co z jednej strony dowodzi dużego zaangażowania studentów w prowadzone badania i w rozwój samodzielności naukowej, a z drugiej – przekładalności prowadzonych na potrzeby prac dyplomowych badań na wymiar praktyczny. Niekiedy częściowe wyniki prac badawczych prowadzonych w ramach prac dyplomowych są prezentowane na studenckich konferencjach naukowych np. *Bridges in the Baltics*, która odbywa się co roku, a jej organizatorem (w systemie rotacyjnym) jest jeden z czterech ośrodków bałtystycznych, w tym Zakład Bałtystyki UW.

Wysoki poziom prac oraz równie wysoki stopień opanowania przez absolwentów *filologii bałtyckiej* efektów uczenia się znajduje potwierdzenie w wystawianych ocenach – przeważająca liczba osób przystępujących do egzaminu dyplomowego uzyskuje z pracy i egzaminu oceny dobre i bardzo dobre.

licencjackie		magisterskie	
praca	egzamin	praca	egzamin

4,48	4,39	4,61	4,61
------	------	------	------

Monitorowanie

Jednym ze sposobów monitorowania i oceny postępów studentów przez Radę Dydaktyczną jest analiza danych przekazywanych w formie przygotowanego przez wydziałową komisję rekrutacyjną sprawozdania z rekrutacji oraz opracowanego przez dziekanat sprawozdania z przebiegu sesji egzaminacyjnych, a także sprawozdania z przebiegu praktyk zawodowych. Wyniki analizy zawartych w nich danych służą modyfikacji i dostosowywaniu treści kształcenia określonych w sylabusach poszczególnych zajęć do aktualnych potrzeb i możliwości studentów. Wyniki sesji egzaminacyjnych są także na bieżąco monitorowane na poziomie zakładu i omawiane – z uwagi na kameralny charakter studiów – w niewielkich grupach skupiających wykładowców zajmujących się daną dyscypliną naukową czy prowadzących pokrewne zajęcia.

Monitorowanie losów absolwentów Uniwersytetu Warszawskiego odbywa się za pośrednictwem systemu ELA (Elektroniczny Los Absolwentów), który czerpie dane z systemów ZUS i POL-on. W przypadku absolwentów kierunku *filologia bałtycka* nie ma on jednak zastosowania, ponieważ (z uwagi na ochronę danych osobowych) w systemie ELA przyjęto zasadę, że nie są generowane raporty dotyczące grup absolwentów liczące mniej niż 10 osób. Silna integracja środowiska bałtyckiego pozwala jednak na monitorowanie karier absolwentów pozasystemowo (choć oczywiście nie w aspekcie ekonomicznym).

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Na kierunku *filologia bałtycka* co roku zajęcia prowadzi około 20 wykładowców. W roku akademickim 2023/2024 na obu stopniach studiów zajęcia prowadzi 16 osób, w tym 10 nauczycieli akademickich zatrudnionych w Katedrze Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki (8 osób zatrudnionych w Zakładzie Bałtystyki, 2 osoby zatrudnione w Zakładzie Językoznawstwa Ogólnego i Migowego). Trzy osoby przebywają na urlopie – dwie na urlopie bezpłatnym, jedna – na urlopie macierzyńskim.

stanowisko	tytuł/stopień	Grupa		RAZEM
		badawczo-dydaktyczna	dydaktyczna	
asystent	dr	1	0	4
	mgr	0	3	
adiunkt	dr	3	1	6
	dr hab.	2	0	
profesor uczelni	dr hab.	1	0	1
profesor	prof. dr hab.	1	0	1

RAZEM	8	4	13
--------------	---	---	----

Struktura zatrudnienia nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia na kierunku filologia bałtycka (z wyłączeniem zajęć zamawianych).

Ośmioro nauczycieli, czyli zdecydowana większość pracowników, zadeklarowało prowadzenie działalności badawczej. Zadeklarowane dyscypliny wiodące to literaturoznawstwo (4 osoby) oraz językoznawstwo (4 osoby). Prowadzone w Katedrze badania i ich wyniki są bezpośrednio wykorzystywane w procesie dydaktycznym, w czasie prowadzonych zajęć o autorskiej tematyce, w tym konwersatoriów specjalizacyjnych, translatorów, proseminariów oraz seminariów licencjackich i magisterskich.

Ze względu na filologiczny charakter studiów bałtystycznych silny nacisk kładzie się na przygotowanie językowe studentów. Znaczna część lektoratów języków bałtyckich powierzana jest rodzimym użytkownikom tych języków. Lektoraty języka litewskiego prowadzi 5 osób, w tym 4 *native speakerów*; lektoraty języka łotewskiego prowadzą 3 osoby, w tym jedna rodzima użytkowniczka tego języka (w latach 2017–2023 Zakład Bałtystyki współpracował łącznie z 4 lektorkami z Łotwy, w tym jedną ze stopniem doktora). Wśród wykładowców znajdują się autorzy i redaktorzy podręczników szkolnych i akademickich oraz eksperci podczas egzaminów certyfikacyjnych. Rozwojowi kompetencji językowych sprzyjają również liczne wykłady gościnne prowadzone przez naukowców z Litwy i Łotwy, a także spotkania i warsztaty z pisarzami, tłumaczami i artystami z krajów bałtyckich (szczegóły w opisie kryterium 7).

Obsadę zajęć planuje się z uwzględnieniem kompetencji i doświadczenia poszczególnych pracowników. Niewielką część obsady stanowią zajęcia zamawiane, realizowane przez pracowników innych jednostek UW. Są to następujące przedmioty: antropologia kultury (I rok I stopnia), łacina (I rok I stopnia), historia filozofii (II rok I stopnia) oraz dwa konwersatoria językoznawcze (II rok I stopnia oraz I i II rok II stopnia). Wszystkie te przedmioty prowadzą adiunkci ze stopniem doktora, zatrudnieni odpowiednio w Instytucie Kultury Polskiej, w Instytucie Filologii Klasycznej, na Wydziale Filozofii oraz w Katedrze Lingwistyki Formalnej.

Na przestrzeni lat część zajęć kierunkowych powierzana była i jest wykwalifikowanym współpracownikom dydaktycznym, literaturoznawcom i politologom związanym z innymi jednostkami badawczymi, w tym z Instytutem Literatury i Folkloru Litewskiej Akademii Nauk czy z Ośrodkiem Studiów Wschodnich. Prowadzone przez nich przedmioty to historia krajów bałtyckich, wiedza o krajach bałtyckich, wybrane zagadnienia kultury krajów bałtyckich, lektoraty języka litewskiego i łotewskiego czy konwersatoria literaturoznawcze.

Wielu ze współpracujących z Zakładem Bałtystyki wykładowców prowadzi jednocześnie aktywną, udokumentowaną publikacjami działalność dziennikarską, krytyczną czy translatorską, zarówno w zakresie przekładu literatury pięknej czy tekstów naukowych, jak i tłumaczeń przysięgłych. Wszystkie te doświadczenia znajdują bezpośrednie odzwierciedlenie w tematyce i metodyce prowadzonych zajęć, a jednocześnie stanowią dla studentów przykład wykorzystania w praktyce zdobytych na studiach umiejętności i wiedzy.

Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki realizuje politykę kadrową w ramach Wydziału Polonistyki zgodnie ze szczegółowymi zasadami określonymi w aktach prawa wewnętrznego Uniwersytetu Warszawskiego, takich jak:

- Statut Uniwersytetu Warszawskiego, zwł. § 115-124 ([Monitor z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.](#));
- zarządzenie nr 104 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 27 września 2019 r. w sprawie określenia procedury zatrudnienia na stanowisku nauczyciela akademickiego (tekst jednolity: [Monitor UW z 2021 r. poz. 132](#));
- zarządzenie nr 106 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 27 września 2019 r. w sprawie określenia szczegółowych zasad i trybu przeprowadzania konkursu na stanowisko nauczyciela akademickiego na Uniwersytecie Warszawskim (tekst jednolity: [Monitor UW z 2020 r. poz. 388](#)).

W ostatnich latach do zespołu dołączyły dr Sandra Užule-Fons (na cykle akademickie 2018/2019 i 2020/2021) oraz dr Justyna Prusinowska (od 2018/2019), zatrudniona także na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Dr Prusinowska jest badaczką specjalizującą się w literaturoznawstwie łotewskim, na *filologii bałtyckiej* prowadzi przedmioty związane z historią literatury łotewskiej oraz ze źródłami kultury bałtyckiej.

Nauczyciele zatrudnieni na stanowiskach badawczo-dydaktycznych są zobowiązani do stałego podnoszenia kwalifikacji poprzez aktywny udział w polskim i międzynarodowym życiu naukowym. Po parametryzacji dyscyplin obejmującej lata 2017–2021 Uniwersytet Warszawski otrzymał kategorię A zarówno w dyscyplinie literaturoznawstwo, jak i językoznawstwo. Przyczyniła się do tego także działalność naukowa pracowników Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki.

W ostatnich latach pracownicy Zakładu Bałtystyki uzyskali również dwa awanse zawodowe: w 2020 r. dr Inesa Szulska uzyskała stopień doktora habilitowanego w zakresie literaturoznawstwa, a w 2023 r. młodszy asystent, dr Paweł Brudzyński, po obronie doktoratu awansował na stanowisko starszego asystenta.

Zakład Bałtystyki, zgodnie z polityką Uniwersytetu Warszawskiego, dąży do kształtowania kultury organizacyjnej sprzyjającej ciągłemu uczeniu się oraz dzieleniu się wiedzą i doświadczeniem. Zasady podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników określa zarządzenie Rektora ([Monitor UW z 2021 r. poz. 138](#)). Pracownicy regularnie podnoszą swoje kwalifikacje, uczestnicząc w konferencjach i sympozjach naukowych. Korzystają również z kursów doskonalenia zawodowego organizowanych przez Uniwersytet (darmowych) i poza nim (refinansowanych w całości lub części). Informacje o aktualnej ofercie kursów przekazywane są przynajmniej raz w miesiącu jednostkom UW, są też stale dostępne na stronach <https://kampus.come.uw.edu.pl/> oraz <https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/>. W latach 2021–2023 pracownicy dydaktyczni i badawczo-dydaktyczni brali udział w szkoleniach, kursach i seminariach finansowanych z programów „Zintegrowanego Programu Rozwoju UW”, „Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza”, „Doskonałość dydaktyczna uczelni” oraz środków własnych UW. Szczególną popularnością cieszą się kursy podnoszące kompetencje miękkie, umiejętności społeczne i osobiste, menedżerskie, publikacyjne, specjalistyczne, naukowe i dydaktyczne, z zakresu zarządzania projektami i zarządzania nauką, a także językowe i informatyczne – od początku pandemii COVID-19 pracownicy znacząco podnieśli swoje kompetencje związane z organizowaniem nauczania w trybie zdalnym. Ważnym elementem podnoszenia kwalifikacji są także specjalistyczne szkolenia i kursy skierowane do osób prowadzących lektoraty języków bałtyckich, w tym kursy zdalne i stacjonarne dla lektorów litewskiego, organizowane przez szkoły wyższe na Litwie,

warsztaty przekładowe oraz seminaria dla lektorów języka łotewskiego, organizowane przez Agencję Języka Łotewskiego.

Od roku akademickiego 2021/2022 na Uniwersytecie Warszawskim działa skierowany do młodych pracowników badawczo-dydaktycznych program „Młodzi dydaktycy”, którego celem jest pomoc w rozwijaniu kompetencji dydaktycznych młodej kadry. W roku akademickim 2022/2023 uczestniczył w nich dr Paweł Brudzyński, jeden z młodszych stażem pracowników Zakładu Bałtystyki.

Aktywność pracowników jest stale monitorowana systemem sprawozdań. Każdy nauczyciel nie rzadziej niż raz na cztery lata podlega ocenie okresowej. W roku akademickim 2021/2022 i 2022/2023 oceniono niemal wszystkich nauczycieli prowadzących zajęcia na *filologii bałtyckiej*. Wszyscy uzyskali ocenę pozytywną.

Jednym z czynników wpływających na obsadę zajęć są oceny uzyskiwane przez poszczególne osoby w wypełnianych przez studentów ankietach ewaluacyjnych (PEJK). Po zakończeniu każdego roku akademickiego Kierownik Jednostki Dydaktycznej przedstawia Radzie Dydaktycznej zbiorczy raport porównujący ogólne wyniki uzyskane przez nauczycieli w poszczególnych kategoriach na każdym z kierunków organizowanych na Wydziale Polonistyki. Pracownicy Zakładu Bałtystyki w ankietach PEJK są regularnie oceniani bardzo wysoko, w ubiegłym roku akademickim średnia z ankiet dla kierunku *filologia bałtycka* wyniosła 1,56 (ogólna ocena zajęć przy zakresie od -2 do 2), co było drugim wynikiem wśród 9 kierunków ocenianych na Wydziale Polonistyki.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

W roku akademickim 2023/2024 zajęcia na kierunku *filologia bałtycka* odbywają się przede wszystkim w dwóch budynkach: w gmachu głównym Wydziału Polonistyki oraz w budynku przy ulicy Oboźnej; łacina jest prowadzona w budynku Instytutu Filologii Klasycznej. W ubiegłych latach, przed udostępnieniem sal na ulicy Oboźnej, korzystaliśmy także z sal wykładowych w Auditorium Maximum oraz w budynku dawnej Biblioteki Uniwersyteckiej. Wszystkie te budynki znajdują się na terenie Kampusu Głównego, co umożliwia swobodne przemieszczanie się między nimi podczas przerw.

W gmachu głównym Wydziału Polonistyki bałtyści mają do dyspozycji dwie własne sale zajęciowe – salę 02, pełniącą jednocześnie funkcję biblioteki, oraz gabinet 28a. Oprócz tego korzystają także z sali 28. W budynku przy ulicy Oboźnej zajęcia odbywają się w 4 salach (112, 114, 215 i 221), które na prośbę kierownictwa Katedry zostały odnowione. Sale wyposażone są w tablice suchościeralne lub kredowe, a także w rzutniki i ekrany lub telewizory LCD. W części sal na stałe umieszczone są komputery. Do dyspozycji prowadzących są także trzy komputery przenośne oraz przenośne głośniki.

W budynku Wydziału Polonistyki działa ogólnodostępna sieć internetowa, z której mogą korzystać osoby posiadające odpowiedni sprzęt bez konieczności logowania się. Ponadto, tak jak we wszystkich innych budynkach Uniwersytetu Warszawskiego, studenci mają możliwość korzystania z zabezpieczonej sieci eduroam.

Niedawno wyremontowane zostały łazienki w gmachu głównym, jedna z nich jest dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz potrzeb matek z małymi dziećmi (przewijak). W gmachu Wydziału prowadzona jest także kawiarenka z przestrzenią wypoczynkową dostępną dla wszystkich osób studiujących i pracujących, także tych, które nie chcą skorzystać z usługi gastronomicznej. Ponadto w budynku znajdują się automaty z przekąskami i napojami. Tuż obok gmachu Wydziału Polonistyki znajduje się uniwersytecka stołówka, na kampusie centralnym UW działa też kilka innych punktów gastronomicznych.

Wydział Polonistyki dokłada wszelkich starań, aby gmach główny zaspokajał potrzeby osób z niepełnosprawnościami – przed budynkiem znajduje się podjazd, a w budynku platforma, z której korzystać mogą osoby poruszające się na wózkach. Za każdym razem taka osoba może liczyć na pomoc osoby dyżurującej w portierni. Budynek jest wyposażony w przeszkloną windę, również dostosowaną do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi. Z jej pomocą mogą one dotrzeć na wszystkie kondygnacje budynku. Niedostępny dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a utrudniony w dostępie dla osób z innymi niepełnosprawnościami ruchowymi, jest budynek przy ulicy Oboźnej (jeśli w danej grupie znajdzie się osoba z ograniczeniami ruchowymi, zajęcia grupy zostaną zaplanowane tak, by odbywały się tylko w gmachu głównym). Staramy się, aby poruszanie się po budynku Wydziału Polonistyki było komfortowe dla osób niewidzących lub słabowidzących – służą temu między innymi numery sal zapisane również alfabetem Braille’a. W razie potrzeby, zarówno studenci, jak i prowadzący zajęcia mogą liczyć na pomoc Biura ds. Osób z Niepełnosprawnościami.

System Biblioteczny na Wydziale Polonistyki tworzą cztery biblioteki – dwie w gmachu głównym Wydziału, jedna w siedzibie Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, jedna w siedzibie Instytutu Filologii Klasycznej. Aktualne zasoby bibliotek to książki i czasopisma (gromadzone zarówno w formie papierowej, jak i elektronicznej), bazy danych – krajowe i międzynarodowe – związane z profilem naukowym Wydziału i wspierające aktywność naukowo-badawczą i dydaktyczną pracowników naukowych i studentów. W gmachu głównym Wydziału mieszczą się dwie biblioteki wydziałowe: Biblioteka im. Wacława Borowego (gromadząca ok. 85 tysięcy książek) i Biblioteka im. Jana Baudouina de Courtenay (ok. 65 tysięcy książek).

Do dyspozycji studentów pozostaje również księgozbiór bałtystyczny, znajdujący się w sali 02 oraz częściowo w gabinetach 28a i 28b, i to on jest przez bałtystów najczęściej wykorzystywany. Zbiory biblioteki obejmują publikacje z zakresu językoznawstwa bałtyckiego, ogólnego, dialektologii, oryginalnej literatury litewskiej oraz łotewskiej, historii krajów bałtyckich (zarówno publikacje polskie, jak i litewskie oraz łotewskie), folkloru, etnomuzykologii, szeroko pojętego kulturoznawstwa, geografii i turystyki (w tym przewodniki, albumy). Do zbiorów należą również wybrane pozycje dotyczące języków słowiańskich oraz ugrofińskich, liczne słowniki, w tym tematyczne, czasopisma, gazety, podręczniki, płyty DVD zawierające filmy w oryginalnych wersjach językowych, fabularne, dokumentalne, dydaktyczne dotyczące współczesnych problemów państw bałtyckich oraz prezentujących kulturę i walory turystyczne obu tych państw. Księgozbiór został stworzony dzięki zaangażowaniu osób prywatnych, ambasad Litwy i Łotwy, wydawnictw i szerokiej współpracy z uczelniami litewskimi oraz łotewskimi. Zasoby w chwili obecnej liczą ok. 4000 woluminów i liczba ta stale się powiększa (ograniczenia w rozbudowywaniu księgozbioru wynikają głównie z braku miejsca). Najważniejsze bałtystyczne słowniki, podręczniki i encyklopedie są dostępne w księgozbiorze podręcznym mieszczącej się w budynku Wydziału Polonistyki Biblioteki im. Jana Baudouina de Courtenay. Studenci *filologii bałtyckiej* mogą korzystać z zasobów wszystkich bibliotek Wydziału,

Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego oraz Biblioteki Narodowej. Trudniej dostępne teksty litewsko- i łotewskojęzyczne są studentom udostępniane przez wykładowców w postaci kopii lub w wersji elektronicznej. Dużą pomoc w tej kwestii stanowią też zasoby online.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Charakter współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym determinuje sam profil studiów, a zakres tej współpracy wyznaczają głównie kompetencje językowe i translologiczne naszych studentów oraz znajomość kultury, historii, a także sytuacji społeczno-politycznej Litwy i Łotwy. Zakład Bałtystyki – jako jedna z dwóch jednostek akademickich w Polsce, w których kształcą się specjaliści z zakresu języków bałtyckich oraz kontekstu historyczno-kulturowego Litwy i Łotwy – jest naturalnym miejscem pierwszego kontaktu dla osób i instytucji potrzebujących wsparcia translatorskiego czy konsultacyjnego w tych dziedzinach. Z Zakładem regularnie kontaktują się biura tłumaczeń oraz instytucje kultury (muzea, galerie, centra wystawowe, media, organizatorzy festiwali) z prośbą o przetłumaczenie lub opracowanie materiałów (np. katalogów wystawowych), sporządzenie recenzji, prowadzenie lub współprowadzenie spotkania autorskiego, wypowiedzi eksperckie itp. Pracownicy Zakładu, pozostający w kontakcie z licznymi absolwentami kierunku i śledzący ich kariery, przekazują zainteresowanym podmiotom kontakty do osób o odpowiednich kompetencjach z danego zakresu, nierzadko w taką współpracę (przy odpowiednim wsparciu) włączani są też studenci. W ostatnich latach zlecenia tego typu bałtyści realizowali np. dla Międzynarodowego Centrum Kultury, Narodowej Galerii Sztuki Zachęta, Domu Spotkań z Historią czy Żydowskiego Instytutu Historycznego (w roku 2023 liczne polsko-litewskie projekty związane były z cyklem imprez z okazji 700-lecia Wilna). Wiele z tych kontaktów zostaje nawiązanych za pośrednictwem ambasad Litwy i Łotwy oraz attaché kultury, z którymi Zakład Bałtystyki regularnie i blisko współpracuje, szczególnie w zakresie promocji kultury.

Warto podkreślić, że w ostatnich latach znacznie wzrosła liczba publikacji – z zakresu literatury pięknej oraz naukowej – tłumaczonych z języków litewskiego i łotewskiego, co w dużej mierze jest zasługą absolwentów warszawskiej bałtystyki. Studenci, którzy ukończyli studia na kierunku *filologia bałtycka*, są szczególnie predystynowani do prowadzenia działalności translatorskiej na polu literatury – posiadają bardzo dobrą znajomość języków bałtyckich, wiedzę na temat literatury oraz kontekstu kulturowego Litwy i Łotwy, a przy tym są rodzimymi użytkownikami języka polskiego, co nie pozostaje bez wpływu na jakość wykonywanych przekładów. Bałtyści regularnie współpracują z wydawnictwami: Pogranicze, Kolegium Europy Wschodniej, Lubelskie Warsztaty Kultury, a także redakcjami czasopism: „Akcent”, „Tekstualia”, „Fabularie” i in. W ostatnich latach na polskim rynku wydawniczym ukazało się kilkanaście pozycji książkowych (z których kilka znalazło się w finałach prestiżowych nagród, takich jak Angelus czy Literacka Nagroda Gdynia) i kilkadziesiąt tekstów opublikowanych w prasie kulturalnej przełożonych i opracowanych przez warszawskich bałtystów. Na uwagę zasługuje chociażby wydany w tym roku wybór współczesnej poezji litewskiej *Pauzy w milczeniu* (Pogranicze, Sejny 2023), prezentujący utwory 31 litewskich poetów w tłumaczeniu 16 tłumaczy, z których 12 to absolwenci *filologii bałtyckiej*, reprezentujący różne pokolenia (najmłodszy to zeszłoroczny absolwent). Dzięki zaangażowaniu bałtystów ukazały się także monograficzne, poświęcone Litwie i Łotwie, numery czasopism „Borussia” (2017/59), „Mówią wieki” (2018), „Herito” (2020/40) czy „Akcent” (2023/173).

Liczni absolwenci bałtystyki uczestniczyli w opracowaniu polskich napisów do filmów prezentowanych podczas Tygodnia Kina Litewskiego (Kino Iluzjon, 23–29 listopada 2018). Studenci i absolwenci *filologii bałtyckiej* regularnie uczestniczą też w organizowanych przez Związek Pisarzy Litwy (Lietuvos rašytojų sąjunga) we współpracy z Ośrodkiem „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” (<https://www.pogranicze.sejny.pl/>) *Sejmikach literackich*, podczas których tłumacze i autorzy wspólnie pracują nad przekładami (wiele z tych przedsięwzięć kończy się publikacjami). W 2019 roku z inicjatywy *Latvian Literature* – instytucji promującej literaturę łotewską za granicą i wspierającej proces jej tłumaczenia na języki obce – studenci studiów magisterskich warszawskiej bałtystyki wzięli udział w warsztatach translatorskich, które były okazją do pracy nad przekładem tekstów literackich pod okiem doświadczonej i uznanej tłumaczki literatury polskiej na język łotewski – Ingmāry Balode.

Trwająca (nieprzerwanie od 2015 roku) współpraca z Agencją Języka Łotewskiego ma znaczący wkład w organizację procesu dydaktycznego, realizację programu studiów bałtystycznych w zakresie nauczania języka łotewskiego. Agencja Języka Łotewskiego jest organizacją budżetową, której jednym z celów statutowych jest wspieranie nauczania języka łotewskiego poza granicami Łotwy. Od 2015 roku Agencja udziela Zakładowi Bałtystyki wsparcia finansowego (na podstawie umowy o współpracy), które umożliwia zatrudnianie współpracowników dydaktycznych, lektorów, w tym natywnych użytkowników języka łotewskiego. Agencja wspiera również warszawską bałtystykę, wspomagając przebieg konferencji (*Bridges in the Baltics 2016, 2022*) czy projektów dydaktycznych (projekt translatorski pod patronatem UNESCO), jak również wyposażając bibliotekę bałtystyczną w najnowsze materiały dydaktyczne i inne nowości wydawnicze oraz organizując kursy podnoszące kwalifikacje lektorskie, w których uczestniczą lektorzy Zakładu Bałtystyki UW.

Bardzo istotną działalność w zakresie popularyzacji wiedzy na temat krajów bałtyckich prowadzi portal „Przegląd Bałtycki” (<https://przegladbaltycki.pl/przeglad-baltycki>), publikujący artykuły, komentarze i opinie dotyczące polityki, historii, społeczeństw, kultury, podróży i gospodarki tych państw. Kilko absolwentów bałtystyki współpracuje z portalem na stałe, inni publikują tam teksty okazjonalnie. Zakład Bałtystyki również czerpie z kompetencji i doświadczeń zespołu „Przeglądu Bałtyckiego”, nasi studenci mogą tam realizować praktyki, redaktorzy portalu są zapraszani do prowadzenia lub współprowadzenia zajęć (np. przedmiotu wiedza o krajach bałtyckich).

Bałtyści współpracują z otoczeniem społeczno-gospodarczym nie tylko w zakresie upowszechniania wiedzy na temat krajów bałtyckich w Polsce, ale też wiedzy o Polsce w krajach bałtyckich. W ostatnich latach pracownicy i absolwenci bałtystyki realizowali projekty np. dla Narodowego Instytutu Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą POLONIKA (monografia naukowa poświęcona cmentarzowi na Roszie, przekład na język litewski i łotewski oraz opracowanie wspomnień Mieczysława Jałowieckiego *Na skraju imperium*).

Absolwenci *filologii bałtyckiej* znajdują zatrudnienie w instytucjach państwowych, takich jak konsulaty (obecnie jedna osoba pracuje w konsulacie litewskim w Warszawie, jedna w konsulacie polskim w Wilnie, dwie w Instytucie Polskim w Wilnie, do roku 2023 jedna osoba pracowała w konsulacie łotewskim w Warszawie). Nasi absolwenci regularnie są zatrudniani także w firmie FOCUS Research zajmującej się badaniami rynku (obecnie pracuje tam czworo bałtystów) oraz w przedsiębiorstwie logistycznym DB Schenker (obecnie dwoje bałtystów).

Jak widać z powyższego opisu, współpraca bałtystów z otoczeniem społeczno-gospodarczym odbywa się na wielu polach i obejmuje kontakty z instytucjami państwowymi, instytucjami kultury, wydawnictwami, mediami, biurami tłumaczeń, a także różnego rodzaju przedsiębiorstwami prowadzącymi działania związane z rynkami Litwy i Łotwy. We wszystkich przypadkach podstawą współpracy jest przede wszystkim dobra znajomość języków bałtyckich oraz kontekstu społeczno-kulturowego Litwy i Łotwy, do których dochodzą indywidualne kompetencje i predyspozycje absolwentów. Zakład Bałtystyki analizuje zakres, kierunki i wyniki tej współpracy, czerpie z tych doświadczeń i przekłada je na koncepcję kształcenia: włącza interesariuszy zewnętrznych w proces kształcenia (np. „Przegląd Bałtycki”, Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów”, Agencja Języka Łotewskiego), konsultuje kluczowe potrzeby otoczenia (np. attaché kultury litewskiej, ambasady Litwy i Łotwy) i stara się wyjść im naprzeciw. Jak wspomniano w punkcie 1, obecny program studiów realizowany jest od roku akademickiego 2017/2018 (z modyfikacjami w roku 2018/2019) i powstał z myślą o wspomnianych wyżej kierunkach współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Z naszych obserwacji wynika, że póki co nie wymaga on zasadniczych zmian, a korekty zakresu tematycznego poszczególnych przedmiotów mogą być wprowadzane na poziomie sylabusów – bez konieczności zmian programowych i modyfikacji kierunkowych efektów uczenia się. Jeśli z czasem pojawi się potrzeba przemodelowania koncepcji kształcenia, przeprowadzimy odpowiednie konsultacje, zasięgając opinii kluczowych dla współpracy podmiotów.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

W związku ze specyfiką programu kształcenia umiędzynarodowienie jest ważnym aspektem zarówno procesu kształcenia studentów, jak i ustawicznego doskonalenia kadr, a zgodnie z misją uczelni, zakładającą jedność nauki i nauczania, odzwierciedla się również w pracy badawczej pracowników naukowo-dydaktycznych jednostki.

Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki ściśle współpracuje z ośrodkami uniwersyteckimi na Litwie i na Łotwie, a także z litewskimi i łotewskimi placówkami dyplomatycznymi w Polsce. W 2019 r. Katedrę odwiedzili ówczesny Minister Kultury Republiki Litewskiej Mindaugas Kvietkauskas wraz z Radczynią Ministerstwa Karoliną Narkevič oraz Attaché Kultury Litwy Rasą Rimickaitė, a także Minister Oświaty i Nauki Republiki Łotewskiej Ilga Šuplinska. W 2021 i 2022 r. dwukrotnie odwiedził nas Ambasador Republiki Łotewskiej w Polsce, Juris Poikāns. W latach 2015–2023 warszawska bałtystyka uczestniczyła w międzynarodowym projekcie „Wzmocnienie współpracy pomiędzy ośrodkami bałtystycznymi za granicą i instytucjami naukowymi na Litwie”, finansowanym z Funduszy Strukturalnych Unii Europejskiej, zaś w 2016 r. Katedra Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki podpisała umowę o współpracy z Agencją Języka Łotewskiego, która między innymi pokrywa koszt zatrudniania lektora języka łotewskiego i prowadzenia innych zajęć lettonistycznych, a także zaopatruje Katedrę w podręczniki i inne pomoce do nauki języka łotewskiego.

Zajęcia na kierunku *filologia bałtycka* prowadzone są w językach kierunkowych lub z wykorzystaniem lektur i materiałów w językach kierunkowych – częściowo od II roku studiów I stopnia (wtedy studenci osiągną poziom samodzielności językowej) i regularnie od I roku studiów II stopnia.

Duża część lektorów języków bałtyckich to rodzimi użytkownicy języka litewskiego i łotewskiego. W ostatnich latach kursowe zajęcia monograficzne, wybrane zagadnienia kultury krajów bałtyckich oraz lektorat z języka litewskiego prowadzi też gościnnie wykładowczyni z Instytutu Literatury i Folkloru Litewskiej Akademii Nauk – dr Jūratė Čerškutė. Wykładowcy języków i kultur bałtyckich co roku biorą udział w organizowanych na Litwie i Łotwie kursach podnoszenia kwalifikacji dydaktycznych.

Oprócz zajęć obowiązkowych przewidzianych w programie studiów studenci i wykładowcy regularnie uczestniczą w otwartych wykładach gościnnych, prowadzonych przez literaturoznawców i językoznawców litewskich i łotewskich w ramach wyżej wspomnianych programów współpracy oraz programu Erasmus+ (m.in. doc. Dalia Čiočytė, doc. Alma Braziūnienė, dr hab. Gustaw Juzala-Deprati i doc. Vytautas Rinkevičius z Uniwersytetu Wileńskiego, prof. Laura Kamandulytė-Merfeldienė i prof. Vaida Kamuntavičienė z Uniwersytetu Witolda Wielkiego w Kownie, dr Ramunė Bleizgienė, dr Akvilė Reklaitytė i Povilas Krikščiūnas z Litewskiego Instytutu Literatury i Folkloru, Kristina Jakaitė-Bulbukienė i Eglė Gudavičienė z Katedry Studiów Lituanistycznych Uniwersytetu Wileńskiego, prof. Māra Grudule z Uniwersytetu Łotewskiego w Rydze, dr Inga Kaija, dr Inga Laizāne, doc. Solveiga Čeraine z Uniwersytetu im. Stradiņša w Rydze, dr Linda Lauze, dr Diāna Laivniece oraz doc. Lauris Gundārs z Uniwersytetu Lipawskiego, dr Svetlana Polkovņikova, doc. Inguna Teilāne z Uniwersytetu Dyneburskiego), a także w innych spotkaniach kulturalnych, w tym organizowanych przez Pracownię Polsko-Bałtyckich Kontaktów Kulturowych (pod tymczasowym kierownictwem dr Sandry Užule-Fons).

Dopełnieniem programu kształcenia na obu poziomach są długo- i krótkoterminowe staże językowe i badawcze studentów i wykładowców na Litwie i na Łotwie. Obecnie, dzięki rządowym programom wymiany, programowi Erasmus+ oraz dzięki udziałowi Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki w wyżej wspomnianych litewskich i łotewskich projektach wsparcia dla ośrodków bałtyckich na świecie, Katedra jest w stanie zapewnić każdemu studentowi na każdym poziomie kształcenia przynajmniej jeden staż zagraniczny w trakcie studiów (semestralne lub roczne studia częściowe na Uniwersytecie Wileńskim lub na Uniwersytecie Łotewskim w Rydze; miesięczne kursy wakacyjne w Wilnie, w Kownie, w Kłajpedzie i w Rydze; dwutygodniowe kursy zimowe w Wilnie, Kownie lub w Kłajpedzie). Oprócz tego studenci i wykładowcy uczestniczą w krótszych kwerendach i wyjazdach do krajów bałtyckich, m.in. w obchodach setnej rocznicy odnowienia państwowości Litwy (2018), łotewskim festiwalu „Święto Pieśni” (2018), ekspedycji dialektologicznej w Auksztocie (2018), ekspedycji dialektologicznej na Żmudzi (2019), obozie językowo-krajoznawczym w Auksztocie (2019), ekspedycji kulturoznawczej na Suwalszczyznę (2019), wycieczce dydaktycznej do Wilna (2020). Wyjazdy pomagają studentom nie tylko szybciej osiągnąć biegłość językową, ale również poznać kraje bałtyckie i zaistnieć w środowisku naukowo-badawczym.

O wysokim poziomie językowym i naukowym osiąganym przez studentów warszawskiej bałtystyki świadczy m.in. fakt, że co roku są wśród nich laureaci prestiżowego stypendium im. Kazimierasa Būgi, przyznawanego przez rząd litewski najlepszym studentom ośrodków bałtyckich.

Pracownicy naukowcy oraz studenci studiów II i III stopnia regularnie prezentują wyniki swoich badań na międzynarodowych konferencjach bałtyckich na Litwie, na Łotwie i w Polsce. W Polsce do cyklicznych konferencji tego typu należą spotkania „Perspectives of Baltic Philology” (UAM w Poznaniu), Kongres Lituanistyczny (Uniwersytet Wrocławski) oraz studencko-doktorancka konferencja „Bridges in the Baltics” (konferencje odbywają się co roku w innym kraju nadbałtyckim –

w 2016 roku i 2022 r. na Uniwersytecie Warszawskim). W dniach 20–21 września 2021 roku w trybie zdalnym odbyła się organizowana przez Zakład Bałtystyki międzynarodowa bałtystyczna konferencja „Kształty wolności” (referaty wygłosiło 47 prelegentów). W 2023 r. reprezentacja wykładowców i studentów uczestniczyła także w międzynarodowej konferencji pt. „Bałtystyka na świecie: doświadczenia, wyzwania, przyszłość” na Uniwersytecie Witolda Wielkiego w Kownie.

Pracownicy naukowcy, doktoranci i magistranci regularnie uczestniczą w letnich szkołach językoznawczych *Academiae Salensis* organizowanych na Litwie przez długoletniego pracownika Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki, prof. dra hab. Axela Holvoeta.

Pracownicy, studenci i absolwenci *filologii bałtyckiej* biorą udział w polsko-litewskich warsztatach translatorskich organizowanych we współpracy ze Związkiem Pisarzy Litwy, z Litewskim Stowarzyszeniem Tłumaczy Literatury Pięknej oraz PEN Clubami Polski i Litwy (cykliczne spotkania tego typu to m.in. „Sejmiki literackie” w Krasnogrudzie oraz międzynarodowe seminaria translatorskie „Tłumacze bez granic” we Wrocławiu). Zwieńczeniem tych aktywności jest m.in. antologia *Pauzy w milczeniu. Wybór współczesnej poezji litewskiej* (2023), prezentująca przekłady 31 litewskich poetów. Część warsztatów odbywa się także poza granicami Polski, w tym w Nidzie (2018, 2021) czy w Rydze (2019). Od 2016 roku warszawska bałtystyka aktywnie włącza się w obchody corocznego litewskiego festiwalu Wiosna Poezji (*Poezijos pavasaris*), we współpracy ze Stowarzyszeniem Pisarzy Litwy oraz portalu Punkskas.lt przy wsparciu Litewskiej Rady Kultury (Lietuvos kultūros taryba). Studenci uczestniczą w spotkaniach z poetami z Litwy, a także przygotowują okolicznościowy zbiór poezji we własnych przekładach.

Za międzynarodowe forum wymiany myśli naukowej w zakresie bałtystyki można uznać dwie publikacje ciągłe wydawane w Katedrze Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki: anglojęzyczny rocznik językoznawczy *Baltic Linguistics* oraz zbiory artykułów z serii *Prace Bałtystyczne* (najnowszy, 8. tom, ukazał się w czerwcu 2023 r.).

Warto wspomnieć, że działalność dydaktyczna i kulturalna wykładowców Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki jest doceniana zarówno przez instytucje kulturalne, jak i przez władze państwowe Litwy i Łotwy. W 2018 r. dr Monika Michaliszyn została mianowana Ambasadorem Nadzwyczajnym i Pełnomocnym RP w Republice Łotewskiej. W 2021 r. mgr Irena Aleksa otrzymała medal za szerzenie języka litewskiego poza granicami Litwy, przyznany przez Ministra Spraw Zagranicznych Litwy. W 2022 r. dr Joanna Tabor została odznaczona Krzyżem Rycerskim Orderu „Za zasługi dla Litwy”. Z kolei w 2023 r. mgr Agnieszka Rembiałkowska odebrała Nagrodę im. Algisa Kalėdy przyznaną za szczególne zasługi dla propagowania polsko-litewskich związków literackich i kulturowych.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

System wsparcia studentów *filologii bałtyckiej* jest spójny z procedurami funkcjonującymi na Uniwersytecie Warszawskim oraz na Wydziale Polonistyki, zgodnie z postulatem sformułowanym w punkcie drugim *Misji Uniwersytetu Warszawskiego*, podkreślającym konieczność „zapewnienia

dostępu do wiedzy i nabywania umiejętności wszystkim tym, którzy mają do tego prawo” (<https://www.uw.edu.pl/universytet/misja-strategia-rozwoj/misja-uw/>).

Podstawą dostosowania systemu wsparcia do potrzeb różnych grup studentów, w tym studentów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, jest korzystanie z możliwości gwarantowanych przez Regulamin Studiów na UW oraz ścisła współpraca z Biurem ds. Osób z Niepełnosprawnościami. W zależności od sytuacji studentom przysługują urlopy zdrowotne, naukowe i okolicznościowe, a także indywidualna organizacja studiów (np. w zakresie organizacji zajęć, zwiększenia dopuszczalnej liczby nieobecności, formy egzaminów, korzystania z pomocy asystentów) lub inne formy dostosowania (np. wydłużenie studiów o 3 miesiące po uzyskaniu absolutorium). Kierownictwo Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki oraz władze Wydziału Polonistyki na bieżąco reagują na zgłaszane problemy, przede wszystkim dostosowując infrastrukturę do potrzeb studentów czy umożliwiając kształcenie z wykorzystaniem nowych technologii. Studenci informowani są o dostępnych formach wsparcia socjalnego, a także o możliwości skorzystania z pomocy Ombudsmana, Centrum Pomocy Psychologicznej, Biura ds. Osób z Niepełnosprawnościami, Akademickiej Poradni Prawnej czy Akademickiego Ośrodka Psychoterapii. Informacje o systemie wsparcia, w tym pomocy materialnej, przekazywane są studentom przede wszystkim drogą mailową, a także za pośrednictwem wydziałowych i uniwersyteckich stron internetowych oraz mediów społecznościowych. Studenci mogą zwracać się również bezpośrednio do pracowników Sekcji Toku Studiów oraz w zakresie pomocy materialnej kontaktować się z Biurem ds. Pomocy Materialnej UW. Dodatkowo studenci I roku studiów I stopnia mają wyznaczonego opiekuna, do którego mogą się zwracać ze wszelkimi pytaniami.

Kameralny charakter studiów na *filologii bałtyckiej* sprawia, że system wsparcia w naszej jednostce działa niejako automatycznie i bazuje na bliskim i indywidualnym kontakcie prowadzących ze studentami oraz dobrej komunikacji z Kierownikiem Jednostki Dydaktycznej, który rozumie specyfikę funkcjonowania naszego kierunku i jest w stanie zaproponować optymalne rozwiązania.

Na Wydziale Polonistyki UW funkcjonuje także procedura zgłaszania ewentualnych skarg (na kierunku *filologia bałtycka* nikt do tej pory z niej nie korzystał): w przypadku wniosków składanych przez grupę studentów pismo kierowane jest do Kierownika Jednostki Dydaktycznej (KJD) za pośrednictwem Rady Samorządu Studentów (RSS) lub KJD zwraca się do RSS z prośbą o zaopiniowanie wniosku. W przypadku konfliktów osobowych studenci otrzymują szczegółowe informacje dotyczące dostępnych na UW procedur oraz możliwości skorzystania z mediacji prowadzonych przez rzecznikę akademicką lub Centrum Rozwiązywania Sporów i Konfliktów UW. Wydział Polonistyki przedsięwziął także szereg działań informacyjnych i edukacyjnych dotyczących bezpieczeństwa studentów, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zasad reagowania w przypadku zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak również pomocy jej ofiarom. W marcu 2022 r. powołana została wydziałowa komisja ds. opracowania strategii przeciwdziałania przemocy seksualnej na Wydziale Polonistyki, która stworzyła *Przewodnik antydyskryminacyjny* (wersja tekstowa oraz graficzna) dostępny na stronie Wydziału w zakładce [Gdzie znaleźć wsparcie?](#). Przewodnik, podobnie jak pozostałe materiały (informacje o kampanii „Równoważni”, opis działalności Ombudsmana oraz Rzecznika Praw Studenta, opis procedur uniwersyteckich), przesyłany jest studentom drogą mailową na początku roku akademickiego. Informacje o wszelkich działaniach antydyskryminacyjnych na bieżąco udostępniane są w mediach społecznościowych Wydziału. Od roku akademickiego 2021/2022 do oferty zajęć Wydziału Polonistyki został wprowadzony *Kurs na równość*, który realizowany jest jako skierowany do studentów jednostki przedmiot ogólnouniwersytecki. Ponadto na zamówienie władz Wydziału zorganizowane zostały szkolenia pt. „Warsztaty wzmacniające postawy równościowe

w dydaktyce akademickiej”, w których wzięli udział prawie wszyscy pracownicy Zakładu Bałtystyki. Wszelkie działania antydyskryminacyjne na Wydziale Polonistyki opracowywane są w porozumieniu z rzeczniczką akademicką oraz główną specjalistką ds. równouprawnienia na UW. Od 2021 r. studenci mogą szukać wsparcia również u wydziałowego pełnomocnika ds. równości (analogiczne funkcje zostały powołane także w większości jednostek uczelni, co pozwala na sprawną wymianę informacji i dobrych praktyk na poziomie całego UW).

Niewielkie grupy zajęciowe na *filologii bałtyckiej* pozwalają na indywidualne podejście do studenta i dostosowanie metod kształcenia oraz form komunikacji do osób ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi. Studenci bałtystyki zachęceni są do aktywnego rozwijania zainteresowań, prowadzenia badań, udziału w konferencjach naukowych oraz imprezach kulturalnych związanych z kontekstem litewskim i łotewskim (informacje o tego typu wydarzeniach są studentom regularnie przekazywane drogą e-mailową oraz za pośrednictwem strony internetowej www.bałtystyka.uw.edu.pl). Pracownicy Zakładu Bałtystyki włączają studentów w badania i projekty (np. projekt wydawniczy *Pauzy w milczeniu. Wybór współczesnej poezji litewskiej*), wspierają w przygotowaniu referatów konferencyjnych, przekładów, tekstów do publikacji, pomagają stawiać pierwsze kroki na rynku pracy, piszą rekomendacje.

Jeśli chodzi o system motywowania studentów do osiągnięcia lepszych wyników w nauce oraz działalności naukowej i samorozwoju, to w przypadku bałtystów są to przede wszystkim stypendia naukowe (stypendium rektora oraz stypendium Kazimierasa Būgi przyznawane najzdolniejszym studentom studiującym filologię litewską poza granicami Litwy) oraz stypendia wyjazdowe (kursy roczne, semestralne, letnie) w ramach programów rządowych, programu Erasmus+ oraz innych umów o współpracy pomiędzy ośrodkami akademickimi z Polski, Litwy i Łotwy. Studenci mogą też uczestniczyć w warsztatach translatorskich, zarówno wyjazdowych (Litwa, Łotwa, Ośrodek „Pogranicze” w Sejnach), jak i organizowanych na miejscu z udziałem gości z zagranicy. Każdego roku bałtystów odwiedzają także liczni gościnni wykładowcy z ośrodków akademickich na Litwie i Łotwie.

Studenci *filologii bałtyckiej* mogą wnioskować o dofinansowanie działalności naukowej i popularyzatorskiej z Funduszu Doskonałości Dydaktycznej UW i środków własnych Wydziału Polonistyki. W ostatnich latach bałtyści uczestniczyli w dwóch ekspedycjach naukowych finansowanych z tych środków: w wyprawie kulturoznawczej na festiwal „Święto Pieśni” na Łotwie (2018) oraz na Sejneńszczyznę (Sejny, Krasnogruda, Puńsk, 2019). Za środki przyznane przez Dziekana Wydziału Polonistyki została też dwukrotnie zorganizowana cykliczna międzynarodowa studencko-doktorancka konferencja bałtystyczna „Bridges in the Baltics”, której Zakład Bałtystyki był gospodarzem w roku 2016 i 2022.

O osobne dofinansowanie mogą się ubiegać naukowe organizacje studenckie – koła naukowe na swoją działalność otrzymują dotację dziekańską w wysokości 1000 zł rocznie, a w przypadku większych inicjatyw mogą starać się o dodatkowe środki. W Katedrze działa Koło Naukowe Bałtystów, które swoją dotację przeznacza zwykle na zorganizowanie spotkań z litewskimi poetami w ramach festiwalu literackiego Wiosna Poezji (corocznie od 2016 roku).

Podstawą systemu zapewniania jakości kształcenia na Wydziale Polonistyki jest cykliczna ewaluacja wszystkich elementów składowych procesu dydaktycznego, której monitorowaniem zajmuje się przede wszystkim Rada Dydaktyczna. Ponadto każde zajęcia dydaktyczne kończą się anonimową ankietą ewaluacyjną przeprowadzaną przez Pracownię Ewaluacji Jakości Kształcenia (PEJK) – wyniki ankiet opracowywane są na poziomie dziekanatu, a wszystkie uwagi lub skargi przekazywane są

Kierownikowi Jednostki Dydaktycznej, który podejmuje odpowiednie kroki w celu ich wyjaśnienia. Aby zachęcić studentów do udziału w ewaluacji (szczególnie w ewaluacji poszczególnych zajęć), KJD przed zakończeniem każdego semestru prowadzi skierowaną do studentów kampanię informacyjną, której celem jest klarowne wyjaśnienie całego procesu ewaluacji i tego, w jaki sposób wyniki ankiet wykorzystywane są w doskonaleniu jakości kształcenia na studiach.

W Radzie Dydaktycznej Wydziału Polonistyki zasiadają przedstawiciele wszystkich kierunków, w tym oczywiście bałtystyki, dotyczy to także reprezentantów środowiska studenckiego. Bałtyści mają też swojego przedstawiciela w Samorządzie Studentów Wydziału Polonistyki.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

W procesie udostępniania informacji dotyczących procesu rekrutacji i studiowania na kierunku *filologia bałtycka* Zakład Bałtystyki i Wydział Polonistyki wykorzystują następujące kanały komunikacyjne:

- strona internetowa Katedry Językoznawstwa Ogólnego, Migowego i Bałtystyki: <http://bałtystyka.uw.edu.pl/>
- strona internetowa Wydziału Polonistyki: <http://www.polon.uw.edu.pl>
- strona internetowa Sekcji Toku Studiów (STS): <http://sts.polon.uw.edu.pl/>
- system Internetowej Rekrutacji Kandydatów: <https://irk.uw.edu.pl/pl/>
- profil Wydziału Polonistyki na Facebooku: <https://www.facebook.com/PolonistykaUW>
- profil Wydziału Polonistyki na Instagramie: https://www.instagram.com/wydzial_polonistyki_uw/

Najważniejszym narzędziem komunikacji ze studentami *filologii bałtyckiej* jest strona Katedry (bałtystyka.uw.edu.pl), na której zamieszczone zostały informacje na temat jednostki, kadry dydaktycznej, a w zakładce „Dla studentów” – na temat programu studiów, planu studiów, dyżurów pracowników, stypendiów wyjazdowych, plac dyplomowych, praktyk i inne. W zakładce „Dla kandydatów” znajdują się podstawowe informacje na temat rekrutacji oraz link przekierowujący na stronę Internetowej Rekrutacji Kandydatów, gdzie zamieszczone są szczegółowe zasady postępowania rekrutacyjnego. Zakładka „Aktualności” pełni rolę tablicy ogłoszeń – zamieszczane są tam informacje o ważnych dla bałtystów wydarzeniach, zaproszenia na spotkania, gościnne wykłady itp.

Z perspektywy procesu dydaktycznego istotna jest także strona Sekcji Toku Studiów, dzięki której studenci szybko znajdują harmonogramy (sesji, rejestracji) oraz przewodniki i instrukcje. Te ostatnie to przede wszystkim pisane prostym językiem dokumenty wzbogacone o infografiki. Znajduje się tam także filmik edukacyjny *USOS w pigułce*.

Najważniejsze informacje (dotyczące rejestracji, zmian w organizacji roku akademickiego oraz wydarzeń mających wpływ na cykl dydaktyczny) studenci otrzymują za pomocą poczty uniwersyteckiej. Przekazywaniem tego typu informacji zajmują się pracownicy Sekcji Toku Studiów, pracownicy dziekanatu, a także sekretarz Katedry i kierownik Zakładu Bałtystyki.

Do tej pory studenci *filologii bałtyckiej* nie zgłaszali większych zastrzeżeń co do stosowanych form komunikacji (poza pojedynczymi sygnałami dotyczącymi np. konieczności zaktualizowania spisu obronionych prac dyplomowych na stronie internetowej), jeśli takie zgłoszenia się pojawią, zostaną podjęte odpowiednie działania naprawcze (poprzedzone konsultacjami). Najważniejsze informacje na stronie (np. dane o jednostce, charakterystyka programu studiów) zamieszczone są także w języku litewskim i angielskim, wersja łotewska jest w przygotowaniu. Na stronie <http://baltystyka.uw.edu.pl/> znajduje się również deklaracja dostępności.

Warszawscy bałtyści nie mają publicznego profilu w mediach społecznościowych, komunikują się w ramach zamkniętych grup.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Obowiązek sprawowania nadzoru merytorycznego, organizacyjnego i administracyjnego nad prawidłowością procesu kształcenia należy przede wszystkim do Rady Dydaktycznej (RD) oraz Kierownika Jednostki Dydaktycznej (KJD) i podporządkowany jest uniwersyteckiemu systemowi zapewniania i doskonalenia jakości kształcenia, którego ramy prawne określają:

- Ustawa z 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: [Dz. U. 2023 poz. 742](#) z późn. zm.),
- Statut Uniwersytetu Warszawskiego ([Monitor UW z 2019 r. poz. 190](#) z późn. zm.),
- Regulamin Studiów na Uniwersytecie Warszawskim ([Monitor UW z 2019 r. poz. 186](#) z późn. zm.),
- zarządzenie nr 163 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 listopada 2019 roku w sprawie systemu zapewniania jakości kształcenia na Uniwersytecie Warszawskim ([Monitor UW z 2019 r. poz. 357](#)).

Instytucjonalne ramy wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia stanowią: Pełnomocnik Rektora ds. jakości kształcenia, Uniwersytecka Rada ds. Kształcenia (URK), Senat UW – Komisja Senacka ds. Studentów, Doktorantów i Jakości Kształcenia, Centrum Wsparcia Dydaktyki, Biuro Innowacji Dydaktycznych, Pracownia Ewaluacji Jakości Kształcenia (PEJK), Kierownik Jednostki Dydaktycznej (KJD) oraz Rady Dydaktyczne (RD).

Bardzo ważnymi – i nowymi – elementami tego systemu są: URK, KJD i RD. URK prócz tego, że koordynuje uczelnianą politykę w zakresie kształcenia, przygotowuje dla Rektora projekt strategii w obszarze kształcenia, opracowuje opinie, przedstawia wnioski i propozycje przeznaczone w szczególności dla Senatu lub Rektora dotyczące rekrutacji, procesu i jakości kształcenia oraz monitoruje jakość kształcenia na UW, formułuje wytyczne dla Rad Dydaktycznych i Kierowników Jednostek Dydaktycznych.

Kluczową rolę instytucjonalną w systemie zapewniania jakości kształcenia na Wydziale Polonistyki pełni Rada Dydaktyczna, do której podstawowych zadań należy opracowanie i monitorowanie zgodnego z wytycznymi URK wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia na wszystkich kierunkach funkcjonujących w ramach wydziału. Tworzą go m.in. uchwały dotyczące: szczegółowych

zasad dyplomowania, szczegółowych zasad przeprowadzania egzaminów i oceniania oraz zasad monitorowania jakości praktyk zawodowych.

Kierownik Jednostki Dydaktycznej, który w przypadku Wydziału Polonistyki jest także przewodniczącym Rady Dydaktycznej dla wszystkich organizowanych na Wydziale kierunków studiów, odpowiada m.in. za całokształt organizacji kształcenia na kierunkach studiów, w tym za obsadę zajęć. Podejmuje również indywidualne decyzje w sprawach studenckich, powołuje kierowników studiów, koordynatorów ds. mobilności, opiekuna praktyk zawodowych i opiekunów grup studentów. Ma także uprawnienia do wydawania zarządzeń dotyczących organizacji procesu dydaktycznego.

Do podstawowych zadań Rady Dydaktycznej oraz Kierownika Jednostki Dydaktycznej należy monitorowanie przebiegu praktyk zawodowych, prawidłowości procesu dyplomowania, przebiegu i wyniku rekrutacji, przebiegu i wyników sesji egzaminacyjnych (szczegółowe wytyczne wskazane zostały we wspomnianych uchwałach RD), a więc także monitorowanie sposobów oceniania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów. Równie ważna jest coroczna ewaluacja pracy KJD i kierowników studiów oraz jednostek administracyjnych zapewniających obsługę studiów, a także badania ankietowe dotyczące oceny poszczególnych zajęć (PEJK). Opracowane zbiorcze wyniki ankiet (semestr zimowy i semestr letni) są przedmiotem dyskusji na posiedzeniach Rady Dydaktycznej.

Inne kwestie monitorowane przez Radę Dydaktyczną to m.in.: losy absolwentów, wsparcie uczelnianych organizacji studenckich oraz umiędzynarodowienie procesu kształcenia. Podstawowym narzędziem bieżącego monitorowania przebiegu kształcenia jest analiza ankiet ewaluacyjnych PEJK, z której wnioski pozwalają na natychmiastową reakcję Kierownika Jednostki Dydaktycznej lub opracowanie bardziej systemowych zmian w zakresie organizacji kształcenia. Pod koniec roku 2023 Rada Dydaktyczna zatwierdziła projekt wprowadzenia hospitacji pracowników, który zakłada, że w hospitacjach zajęć – jako hospitujący i hospitowani – braliby udział wszyscy pracownicy badawczo-dydaktyczni i dydaktyczni (dotychczasowa praktyka obejmowała przede wszystkim hospitacje zajęć młodych pracowników dydaktycznych i doktorantów). Hospitacje te mają być wsparciem w pracy dydaktycznej dla wszystkich pracowników prowadzących zajęcia i dawać możliwość wymiany doświadczeń oraz wypracowywania dobrych wzorców.

Zasady projektowania, dokonywania zmian i zatwierdzania programu studiów podporządkowane są zasadom uniwersyteckim. Przygotowana na poziomie Wydziału i skonsultowana ze studentami koncepcja kształcenia dla nowego kierunku studiów przesyłana jest do Biura Innowacji Dydaktycznych (BID). W razie ewentualnych uwag poprawiony przez wnioskodawców projekt ponownie trafia do BID, a następnie do Uniwersyteckiej Rady ds. Kształcenia. Jeśli zostanie pozytywnie zaopiniowany, URK wyznacza eksperta wspierającego w przygotowaniu wniosku o utworzenie kierunku studiów. Gotowy dokument zostaje przekazany do Rektora wraz z opinią Rady Samorządu Studentów oraz uchwałą Rady Dydaktycznej. W kolejnych etapach wniosek opiniowany jest przez Senacką Komisję ds. Studentów, Doktorantów i Jakości Kształcenia oraz URK. Uchwalaniem programu studiów zajmuje się Senat UW, a zarządzenie w sprawie utworzenia nowego kierunku wydaje Rektor. Procedura wprowadzania zmian w dotychczasowych programach studiów przebiega w sposób analogiczny (z pominięciem konieczności przedstawienia koncepcji kształcenia).

Podczas organizacji procesu kształcenia na kierunku *filologia bałtycka* Zakład Bałtystyki stara się uwzględniać sugestie formułowane zarówno przez interesariuszy zewnętrznych, jak i wewnętrznych. Najistotniejszą grupą interesariuszy są oczywiście studenci. Ich głos brany jest pod uwagę w podejmowaniu decyzji dotyczących organizacji kształcenia i ma ogromne znaczenie zarówno w przypadku projektowania zmian w programie studiów, jak i bieżących dostosowań w zakresie sposobu prowadzenia zajęć. Studenci swoje uwagi i sugestie mogą przekazywać bezpośrednio kierownictwu Zakładu, za pośrednictwem swoich przedstawicieli (przedstawiciele studenckie w ciałach kolegialnych), a także składając pisemne wnioski do KJD. Jedną z ważniejszych form udziału interesariuszy wewnętrznych w kształtowaniu i doskonaleniu programu studiów są dyskusje prowadzone na posiedzeniach Rady Dydaktycznej, podczas których możliwe jest porównanie perspektywy studenckiej z perspektywą przedstawicieli kadry akademickiej. Bardzo istotnym głosem są także doświadczenia absolwentów *filologii bałtyckiej*, jako tych, którzy skonfrontowali swoją wiedzę, umiejętności i kompetencje z oczekiwaniami otoczenia społeczno-gospodarczego. Jak zostało wspomniane w opisie kryterium 6, modyfikacje programu studiów bałtystycznych odbywają się po przeprowadzeniu konsultacji z przedstawicielami wszystkich grup interesariuszy: studentów, absolwentów, kadry dydaktycznej oraz reprezentantów środowiska społeczno-gospodarczego.

Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów

Analiza SWOT programu studiów na ocenianym kierunku i jego realizacji, z uwzględnieniem szczegółowych kryteriów oceny programowej

	POZYTYWNE	NEGATYWNE
Czynniki wewnętrzne	<p>Mocne strony</p> <ul style="list-style-type: none"> – unikatowy program studiów – wysoko wykwalifikowany, zróżnicowany zespół z dużą liczbą <i>native speakerów</i> – wysokie umiędzynarodowienie – kameralny charakter studiów pozwalający na indywidualne podejście do studenta – wysoki stopień integracji środowiska bałtyckiego 	<p>Słabe strony</p> <ul style="list-style-type: none"> – trudne warunki lokalowe (budynek Wydziału Polonistyki czeka na remont) – duży odsiew studentów, zwłaszcza na I roku studiów licencjackich – mała liczba studentów kontynuujących naukę na studiach magisterskich
Czynniki zewnętrzne	<p>Szanse</p> <ul style="list-style-type: none"> – coraz intensywniejsze kontakty, zwłaszcza kulturalne, między krajami bałtyckimi i Polską – rozpoznawalność <i>filologii bałtyckiej</i> w środowisku akademickim w Polsce, na Litwie i na Łotwie – planowany remont budynku Wydziału Polonistyki, który zwiększy komfort pracy i studiowania 	<p>Zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo duża liczba osób, które rekrutują się na studia, a potem ich nie podejmują – zmniejszenie zainteresowania studiami magisterskimi (i studiami w ogóle) – podejmowanie przez studentów pracy zawodowej na wczesnym etapie studiów utrudniające im realizację toku dydaktycznego – niski współczynnik kosztochłonności dyscyplin wiodących dla kształcenia filologicznego – częste zmiany w regulacjach prawnych

(Pieczęć uczelni)

.....

(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)

.....

(podpis Rektora)

....., dnia

(miejsowość)

Część III. Załączniki

Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów

Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku³

Poziom studiów	Rok studiów	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki	Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki
I stopnia	I	23*	31*		
	II	5	4		
	III	1	3		
	IV	n.dot.	n.dot.		
II stopnia	I	5	2		
	II	5	2		
jednolite studia magisterskie	I				
	II				
	III				
	IV				
	V				
	VI				
Razem:		39	42		

* Liczby te dotyczą osób przyjętych na studia. Rzeczywista liczba osób, które studia podjęły (pojawiły się na zajęciach), jest zdecydowanie niższa, w ostatnich latach mniej więcej o 70%.

³ Należy podać liczbę studentów ocenianego kierunku, z podziałem na poziomy, lata i formy studiów (z uwzględnieniem tylko tych poziomów i form studiów, które są prowadzone na ocenianym kierunku).

Tabela 2. Liczba absolwentów ocenianego kierunku w ostatnich trzech latach poprzedzających rok przeprowadzenia oceny

Poziom studiów	Rok ukończenia	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku	Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku
I stopnia	2020/21	32	1		
	2021/22	35	3		
	2022/23	24	7		
II stopnia	2020/21	4	1		
	2021/22	8	1		
	2022/23	5	3		
jednolite studia magisterskie	...				
	...				
	...				
Razem:		108	16		

Wyjaśnienie: przy wyliczaniu absolwentów jako rok ukończenia przyjęto rok akademicki tj.:

1. 2020/2021 – obrony od 01.10.2020 do 30.09.2021,
2. 2021/2022 – obrony od 01.10.2021 do 30.09.2022,
3. 2022/2023 – obrony od 01.10.2022 do 30.09.2023.

Część absolwentów przystępuje do obrony po upływie roku (lub więcej) od zakończenia studiów.

Tabela 3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.)⁴

Studia I stopnia

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	180 (6 semestrów)
Łączna liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów ⁵	co najmniej 1800
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	co najmniej 158 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	128 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	co najmniej 5 ECTS (w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych)
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	54 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	2 ECTS
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki) ⁶	40 godzin
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego	90 godzin
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1. 2088 / minimum 38, maksimum 288
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2. nie dotyczy

⁴ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

⁵ Proszę podać łączną liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów bez liczby godzin praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki).

⁶ Proszę podać wymiar praktyk w miesiącach oraz w godzinach dydaktycznych.

Studia II stopnia

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	120 (4 semestry)
Łączna liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów ⁷	co najmniej 1050
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	113 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	113 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	co najmniej 5 ECTS (w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych)
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	52 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	Nie dotyczy
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki) ⁸	Nie dotyczy
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego	Nie dotyczy
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1. 1110 / maksimum 60
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2. nie dotyczy

⁷ Proszę podać łączną liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów bez liczby godzin praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki).

⁸ Proszę podać wymiar praktyk w miesiącach oraz w godzinach dydaktycznych.

Tabela 4. Zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów⁹

Studia I stopnia

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba punktów ECTS
Nauka języka litewskiego (I)	ćwiczenia	240	20
Wstęp do językoznawstwa	wykład	60	4
Wstęp do literaturoznawstwa	wykład	60	4
Łacina	ćwiczenia	60	5
Nauka języka litewskiego (II)	ćwiczenia	150	10
Nauka języka łotewskiego (II)	ćwiczenia	150	10
Gramatyka opisowa języka litewskiego	wykład	60	5
Akwizycja	ćwiczenia	30	3
Językoznawstwo historyczno-porównawcze / Typologia języków [zajęcia do wyboru]	konwersatorium	30	4
Historia literatury litewskiej 1	konwersatorium	30	4
Konwersatorium literaturoznawcze 1 / Konwersatorium językoznawcze 1 [zajęcia do wyboru]	konwersatorium	30	5
Nauka języka litewskiego (III)	ćwiczenia	90	8
Nauka języka łotewskiego (III)	ćwiczenia	120	10
Translatorium litewskie	ćwiczenia	30	2

⁹ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

Praktyczna stylistyka języka litewskiego	ćwiczenia	30	2
Gramatyka opisowa języka łotewskiego	wykład	60	5
Historia literatury litewskiej 2	konwersatorium	60	6
Wstęp do literatury łotewskiej	konwersatorium	30	2
Konwersatorium literaturoznawcze 2 / Konwersatorium językoznawcze 2 <i>[zajęcia do wyboru]</i>	konwersatorium	30	5
Seminarium licencjackie literaturoznawcze / Seminarium licencjackie językoznawcze <i>[zajęcia do wyboru]</i>	seminarium	60	15
Razem:		1410	129

Studia II stopnia

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	łącna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba punktów ECTS
Nauka języka litewskiego (I)	ćwiczenia	120	8
Translatorium litewskie 1	ćwiczenia	60	5
Nauka języka łotewskiego (I)	ćwiczenia	120	8
Translatorium łotewskie 1	ćwiczenia	60	5
Historia języków bałtyckich	konwersatorium	30	4
Historia literatury łotewskiej	konwersatorium	60	6

Konwersatorium monograficzne literaturoznawcze 1 / Konwersatorium monograficzne językoznawcze 1 <i>[zajęcia do wyboru]</i>	konwersatorium	30	5
Proseminarium specjalizacyjne literaturoznawcze 1 / Proseminarium specjalizacyjne językoznawcze 1 <i>[zajęcia do wyboru]</i>	konwersatorium	30	5
Seminarium magisterskie literaturoznawcze 1 / Seminarium magisterskie językoznawcze 1 <i>[zajęcia do wyboru]</i>	seminarium	60	10
Nauka języka litewskiego (II)	ćwiczenia	90	8
Nauka języka łotewskiego (II)	ćwiczenia	90	8
Translatorium litewskie 2	konwersatorium	60	5
Translatorium łotewskie 2	konwersatorium	60	5
Wybrane zagadnienia kultury krajów bałtyckich	konwersatorium	60	6
Konwersatorium monograficzne językoznawcze 2 / Konwersatorium monograficzne literaturoznawcze 2 <i>[zajęcia do wyboru]</i>	konwersatorium	30	5

Proseminarium specjalizacyjne językoznawcze 2 / Proseminarium specjalizacyjne literaturoznawcze 2 [zajęcia do wyboru]	konwersatorium	30	5
Seminarium magisterskie językoznawcze 2 / Seminarium magisterskie literaturoznawcze 2 [zajęcia do wyboru]	seminarium	60	15
Razem:		1050	113

Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających

1. Program studiów dla kierunku studiów, profilu i poziomu opisany zgodnie z art. 67 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668 z późn. zm.) oraz § 3-4 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.).
2. Obsada zajęć na kierunku, poziomie i profilu w roku akademickim, w którym przeprowadzana jest ocena.
3. Harmonogram zajęć na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych, obowiązujący w semestrze roku akademickiego, w którym przeprowadzana jest ocena, dla każdego z poziomów studiów.
4. Charakterystyka nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia lub grupy zajęć wykazane w tabeli 4, tabeli 5 (jeśli dotyczy ocenianego kierunku) oraz opiekunów prac dyplomowych (jeśli dotyczy ocenianego kierunku).
5. Charakterystyka wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku, a także informacja o bibliotece i dostępnych zasobach bibliotecznych i informacyjnych.
6. Wykaz tematów prac dyplomowych uporządkowany według lat, z podziałem na poziomy oraz formy studiów.

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Standard jakości kształcenia 1.1

Koncepcja i cele kształcenia są zgodne ze strategią uczelni, mieszczą się w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których kierunek jest przyporządkowany, są powiązane z działalnością naukową prowadzoną w uczelni w tej dyscyplinie lub dyscyplinach oraz zorientowane na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym w szczególności zawodowego rynku pracy.

Standard jakości kształcenia 1.2

Efekty uczenia się są zgodne z koncepcją i celami kształcenia oraz dyscypliną lub dyscyplinami, do których jest przyporządkowany kierunek, opisują, w sposób trafny, specyficzny, realistyczny i pozwalający na stworzenie systemu weryfikacji, wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne osiągnięte przez studentów, a także odpowiadają właściwemu poziomowi Polskiej Ramy Kwalifikacji oraz profilowi ogólnoakademickiemu.

Standard jakości kształcenia 1.2a

Efekty uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy, zawierają pełny zakres ogólnych i szczegółowych efektów uczenia się zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 1.2b

Efekty uczenia się w przypadku kierunków studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera zawierają pełny zakres efektów, umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich, zawartych w charakterystykach drugiego stopnia określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 2153 i 2245).

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Standard jakości kształcenia 2.1

Treści programowe są zgodne z efektami uczenia się oraz uwzględniają w szczególności aktualny stan wiedzy i metodyki badań w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których jest przyporządkowany kierunek, jak również wyniki działalności naukowej uczelni w tej dyscyplinie lub dyscyplinach.

Standard jakości kształcenia 2.1a

Treści programowe w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy obejmują pełny zakres treści programowych zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.2

Harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, a także liczba semestrów, liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i szacowany nakład pracy studentów mierzony liczbą punktów ECTS, umożliwiają studentom osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 2.2a

Harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, a także liczba semestrów, liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i szacowany nakład pracy studentów mierzony liczbą punktów ECTS w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.3

Metody kształcenia są zorientowane na studentów, motywują ich do aktywnego udziału w procesie nauczania i uczenia się oraz umożliwiają studentom osiągnięcie efektów uczenia się, w tym w szczególności umożliwiają przygotowanie do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Standard jakości kształcenia 2.4

Jeśli w programie studiów uwzględnione są praktyki zawodowe, ich program, organizacja i nadzór nad realizacją, dobór miejsc odbywania oraz środowisko, w którym mają miejsce, w tym infrastruktura, a także kompetencje opiekunów zapewniają prawidłową realizację praktyk oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, w szczególności tych, które są związane z nabywaniem kompetencji badawczych.

Standard jakości kształcenia 2.4a

Program praktyk zawodowych, organizacja i nadzór nad ich realizacją, dobór miejsc odbywania oraz środowisko, w którym mają miejsce, w tym infrastruktura, a także kompetencje opiekunów, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.5

Organizacja procesu nauczania zapewnia efektywne wykorzystanie czasu przeznaczonego na nauczanie i uczenie się oraz weryfikację i ocenę efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 2.5a

Organizacja procesu nauczania i uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy jest zgodna z regułami i wymaganiami w zakresie sposobu organizacji kształcenia zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Standard jakości kształcenia 3.1

Stosowane są formalnie przyjęte i opublikowane, spójne i przejrzyste warunki przyjęcia kandydatów na studia, umożliwiające właściwy dobór kandydatów, zasady progresji studentów i zaliczania poszczególnych semestrów i lat studiów, w tym dyplomowania, uznawania efektów i okresów uczenia się oraz kwalifikacji uzyskanych w szkolnictwie wyższym, a także potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów.

Standard jakości kształcenia 3.2

System weryfikacji efektów uczenia się umożliwia monitorowanie postępów w uczeniu się oraz rzetelną i wiarygodną ocenę stopnia osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, a stosowane

metody weryfikacji i oceny są zorientowane na studenta, umożliwiają uzyskanie informacji zwrotnej o stopniu osiągnięcia efektów uczenia się oraz motywują studentów do aktywnego udziału w procesie nauczania i uczenia się, jak również pozwalają na sprawdzenie i ocenę wszystkich efektów uczenia się, w tym w szczególności przygotowania do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Standard jakości kształcenia 3.2a

Metody weryfikacji efektów uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy, są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 3.3

Prace etapowe i egzaminacyjne, projekty studenckie, dzienniki praktyk (o ile praktyki są uwzględnione w programie studiów), prace dyplomowe, studenckie osiągnięcia naukowe/artystyczne lub inne związane z kierunkiem studiów, jak również udokumentowana pozycja absolwentów na rynku pracy lub ich dalsza edukacja potwierdzają osiągnięcie efektów uczenia się.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Standard jakości kształcenia 4.1

Kompetencje i doświadczenie, kwalifikacje oraz liczba nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia ze studentami zapewniają prawidłową realizację zajęć oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 4.1a

Kompetencje i doświadczenie oraz kwalifikacje nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia ze studentami w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 4.2

Polityka kadrowa zapewnia dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, oparty o transparentne zasady i umożliwiający prawidłową realizację zajęć, uwzględnia systematyczną ocenę kadry prowadzącej kształcenie, przeprowadzaną z udziałem studentów, której wyniki są wykorzystywane w doskonaleniu kadry, a także stwarza warunki stymulujące kadre do ustawicznego rozwoju.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Standard jakości kształcenia 5.1

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza, a także infrastruktura innych podmiotów, w których odbywają się zajęcia są nowoczesne, umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, w tym przygotowanie do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności, jak również są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością, w sposób zapewniający tym osobom pełny udział w kształceniu i prowadzeniu działalności naukowej.

Standard jakości kształcenia 5.1a

Infrastruktura dydaktyczna i naukowa uczelni, a także infrastruktura innych podmiotów, w których odbywają się zajęcia w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 5.2

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza podlegają systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Standard jakości kształcenia 6.1

Prowadzona jest współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym, w tym z pracodawcami, w konstruowaniu programu studiów, jego realizacji oraz doskonaleniu.

Standard jakości kształcenia 6.2

Relacje z otoczeniem społeczno-gospodarczym w odniesieniu do programu studiów i wpływ tego otoczenia na program i jego realizację podlegają systematycznym ocenom, z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Standard jakości kształcenia 7.1

Zostały stworzone warunki sprzyjające umiędzynarodowieniu kształcenia na kierunku, zgodnie z przyjętą koncepcją kształcenia, to jest nauczyciele akademicki są przygotowani do nauczania, a studenci do uczenia się w językach obcych, wspierana jest międzynarodowa mobilność studentów i nauczycieli akademickich, a także tworzona jest oferta kształcenia w językach obcych, co skutkuje systematycznym podnoszeniem stopnia umiędzynarodowienia i wymiany studentów i kadry.

Standard jakości kształcenia 7.2

Umiędzynarodowienie kształcenia podlega systematycznym ocenom, z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Standard jakości kształcenia 8.1

Wsparcie studentów w procesie uczenia się jest wszechstronne, przybiera różne formy, adekwatne do efektów uczenia się, uwzględnia zróżnicowane potrzeby studentów, sprzyja rozwojowi naukowemu, społecznemu i zawodowemu studentów poprzez zapewnienie dostępności nauczycieli akademickich, pomoc w procesie uczenia się i osiągnięciu efektów uczenia się oraz w przygotowaniu do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności, motywuje studentów do osiągnięcia bardzo dobrych wyników uczenia się, jak również zapewnia kompetentną pomoc pracowników administracyjnych w rozwiązywaniu spraw studenckich.

Standard jakości kształcenia 8.2

Wsparcie studentów w procesie uczenia się podlega systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Standard jakości kształcenia 9.1

Zapewniony jest publiczny dostęp do aktualnej, kompleksowej, zrozumiałej i zgodnej z potrzebami różnych grup odbiorców informacji o programie studiów i realizacji procesu nauczania i uczenia się na kierunku oraz o przyznawanych kwalifikacjach, warunkach przyjęcia na studia i możliwościach dalszego kształcenia, a także o zatrudnieniu absolwentów.

Standard jakości kształcenia 9.2

Zakres przedmiotowy i jakość informacji o studiach podlegają systematycznym ocenom, w których uczestniczą studenci i inni odbiorcy informacji, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Standard jakości kształcenia 10.1

Zostały formalnie przyjęte i są stosowane zasady projektowania, zatwierdzania i zmiany programu studiów oraz prowadzone są systematyczne oceny programu studiów oparte o wyniki analizy wiarygodnych danych i informacji, z udziałem interesariuszy wewnętrznych, w tym studentów oraz zewnętrznych, mające na celu doskonalenie jakości kształcenia.

Standard jakości kształcenia 10.2

Jakość kształcenia na kierunku podlega cyklicznym zewnętrznym ocenom jakości kształcenia, których wyniki są publicznie dostępne i wykorzystywane w doskonaleniu jakości.



UNIwersytet
Warszawski