

SZTUKA PISANIA**STUDIA II STOPNIA****PEŁNA WERSJA PROGRAMU ZNAJDUJE SIĘ [TU](#)**

Dodatkowe informacje o programie studiów:

1. Osoby studiujące na kierunku *sztuka pisania* obowiązują rozliczenie roczne.
2. Grupy zajęć do wyboru (łącznie 56 ECTS):
 - Konwersatoria do wyboru: 8 ECTS
 - Przedmioty ogólnouniwersyteckie: 6 ECTS (w tym minimum 5 z grupy przedmiotów społecznych)
 - Seminarium magisterskie: 33 ECTS.

PIERWSZY ROK**semestr pierwszy i drugi**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Formy prezentacji tekstu literackiego	warsztat: 30/0	4/0	ocena aktywności przygotowania do zajęć, prezentacja
Gry z konwencjami gatunkowymi	warsztat: 30/30	5/5	ocena aktywności przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Konwersatorium do wyboru	konwersatorium: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna
Literatura na mapie kultury (polska i światowa)	wykład: 30/30 ćwiczenia: 30/30	7/7	ocena aktywności przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Prezentacja tekstu w mediach cyfrowych	warsztaty: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, projekt
Przedmiot ogólnouniwersytecki spoza kierunku studiów	dowolna forma: 30/0	3/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Scenopisarstwo	warsztaty: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, projekt
Schematy narracyjne (storytelling)	warsztaty: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna lub projekt
Seminarium magisterskie	seminarium: 30/30	4/5	ocena aktywności przygotowania do zajęć, projekt
Sztuka stylizacji literackiej	warsztaty: 30/0	4/0	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa lub projekt

DRUGI ROK**semestr trzeci i czwarty**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Gry z konwencjami dyskursywnymi	warsztaty: 30/0	4/0	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna
Konwersatorium do wyboru	konwersatorium: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna
Krytyka literacka i artystyczna	warsztaty: 30/0	4/0	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna
Literatura współczesna – twórcze czytanie	ćwiczenia: 30/0	4/0	ocena aktywności przygotowania do zajęć, esej
Pisarz jako marka	ćwiczenia: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, referat lub prezentacja
Przedmiot ogólnouniwersytecki spoza kierunku studiów	dowolna forma: 30/0	3/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Seminarium magisterskie	seminarium: 30/30	10/14	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca magisterska
Sztuka przekładu literackiego	ćwiczenia: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, sprawdzian pisemny
Warsztaty translatorskie	warsztaty: 0/30	0/4	ocena aktywności przygotowania do zajęć, praca pisemna
Współczesna myśl humanistyczna	wykład: 30/0	5/0	egzamin pisemny