

**KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE****STUDIA I STOPNIA****PEŁNA WERSJA PROGRAMU ZNAJDUJE SIĘ [TU](#)**

Dodatkowe informacje o programie studiów:

1. Osoby studiujące na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* obowiązują rozliczenie roczne.
2. Grupy zajęć do wyboru (łącznie 62 ECTS):
  - Egzamin z języka obcego: 2 ECTS
  - Historia kultury obcej: 6 ECTS
  - Lektoraty języka nowożytnego: 8 ECTS
  - Przedmioty ogólnouniwersyteckie: 9 ECTS (w tym minimum 5 z grupy przedmiotów społecznych)
  - Seminarium licencjackie: 9 ECTS
  - Warsztat kulturoznawczy: 2 ECTS
  - Warsztat metodologiczny: 2 ECTS
  - Wychowanie fizyczne (I i II rok, 90 godzin): 0 ECTS
  - Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej: 24 ECTS.

**PROGRAM STUDIÓW****pierwszy rok****semestr pierwszy i drugi**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Antropologia kultury	ćwiczenia: 30/30	10 (5/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca roczna i egzamin ustny
Badania kulturoznawcze: podejścia i perspektywy	wykład: 0/30	3 (0/3)	zaliczenie pisemne
Bezpieczeństwo i higiena pracy	ćwiczenia: 4/0	0,5 (0,5/0)	test
Historia filozofii w perspektywie nauk o kulturze	ćwiczenia: 30/30	6 (3/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Historia kultury antycznej	ćwiczenia: 0/30	4 (4/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, zaliczenie ustne
Historia kultury antycznej	wykład: 30/0	3 (0/3)	test
Historia kultury polskiej do końca XVIII w. w kontekście europejskim	wykład: 30/0	3 (3/0)	test
Historia kultury polskiej do końca XVIII w.	ćwiczenia: 30/0	5 (5/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca semestralna
Historia kultury polskiej do końca XVIII w.	ćwiczenia: 0/30	5 (0/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Klasyczne teorie antropologiczne	wykład: 30/0	3 (3/0)	test
Lektoraty języka nowożytnego	lektorat: 60/60	4 (2/2)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Logika i semiotyka	ćwiczenia: 30/0	3	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, zaliczenie pisemne

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Podstawy ochrony własności intelektualnej	wykład: 4/0	0,5 (0,5/0)	test
Warsztat humanistyczny (technologie informacyjno-komunikacyjne)	warsztaty: 30/0	2 (2/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt
Warsztat kulturoznawczy	warsztaty: 0/30	2 (0/2)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt
Wprowadzenie do wiedzy o filmie	wykład: 0/30	3 (0/3)	test
Wprowadzenie do wiedzy o teatrze	wykład: 0/30	3 (0/3)	test
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia: 30/30	0/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów

**drugi rok**  
**semestr trzeci i czwarty**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Antropologia słowa	ćwiczenia: 30/30	10 (5/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca roczna i egzamin ustny
Antropologia widowisk	ćwiczenia: 30/30	10 (5/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca roczna i egzamin ustny
Egzamin certyfikacyjny z języka obcego, poziom B2	nie dotyczy	2 (0/2)	egzamin pisemny i egzamin ustny
Historia kultury obcej (grupa zajęć do wyboru)	ćwiczenia: 30/0	3 (3/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca semestralna
Historia kultury obcej (grupa zajęć do wyboru)	ćwiczenia: 0/30	3 (0/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Historia kultury polskiej XIX w.	wykład: 30/0	3 (3/0)	test
Historia kultury polskiej XIX w.	ćwiczenia: 30/0	5 (5/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca semestralna
Historia kultury XIX w.	ćwiczenia: 0/30	5 (0/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Lektoraty języka nowożytnego	lektorat: 60/60	4 (2/2)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Przedmioty ogólnouniwersyteckie	dowolna: 30/30	4 (2/2)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Uczestnictwo w kulturze	ćwiczenia: 0/30	3 (0/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca semestralna
Warsztat metodologiczny	warsztaty: 30/0	2 (2/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia: 30/0	0/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej	konwersatoria: 30/30	6 (3/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć; prezentacja, praca pisemna lub zaliczenie ustne – w zależności od wyboru konwersatorium (sposoby weryfikacji efektów uczenia się są doprecyzowane w sylabusie konkretnych zajęć)

**trzeci rok**  
**semestr piąty i szósty**

<b>NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ</b>	<b>FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI</b>	<b>ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI</b>	<b>SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU</b>
Analiza tekstu	ćwiczenia: 30/30	5 (2/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Antropologia kultury wizualnej	ćwiczenia: 30/30	10 (5/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca roczna i egzamin ustny
Historia kultury polskiej XX w.	wykład: 30/0	3 (3/0)	test
Historia kultury polskiej XX w.	ćwiczenia: 30/0	5 (5/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca semestralna
Historia kultury polskiej XX w.	ćwiczenia: 0/30	5 (0/5)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Przedmioty ogólnouniwersyteckie	dowolna: 30/30	5 (3/2)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Seminarium licencjackie	seminarium: 30/30	9 (3/6)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca licencjacka
Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej	konwersatoria: 90/90	18 (9/9)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, prezentacja, praca pisemna lub zaliczenie ustne – w zależności od wyboru konwersatorium (sposoby weryfikacji efektów uczenia się są doprecyzowane w sylabusie konkretnych zajęć)