

KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

STUDIA II STOPNIA

PEŁNA WERSJA PROGRAMU ZNAJDUJE SIĘ TU

Dodatkowe informacje o programie studiów:

- Osoby studiujące na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* obowiązują rozliczenie roczne.
- Grupy zajęć do wyboru (łącznie 101 ECTS):
 - Proseminarium: 6 ECTS
 - Przedmioty ogólnouniwersyteckie: 7 ECTS (w tym minimum 5 z grupy przedmiotów społecznych)
 - Seminarium magisterskie: 38 ECTS
 - Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej: 50 ECTS.
- Podczas studiów można zrealizować dodatkową (nieobowiązkową) specjalizację: *kultura wizualna*.

PROGRAM STUDIÓW

pierwszy rok

semestr pierwszy i drugi

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Media w kulturze współczesnej	ćwiczenia: 30/30 warsztaty: 30/0	8 (5/3)	<i>ćwiczenia:</i> ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
			<i>warsztaty:</i> ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium
Proseminarium	seminarium: 30/0	6 (0/6)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium
Przedmiot ogólnouniwersytecki	dowolna forma: 30/0	3 (3/0)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Seminarium magisterskie	seminarium: 0/30	6 (0/6)	praca magisterska [projekt]
Społeczne teorie kultury współczesnej	ćwiczenia: 30/30	5 (2/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Teorie tożsamości	ćwiczenia: 0/30	4 (0/4)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium
Współczesne teorie antropologiczne	wykład: 30/0	2 (2/0)	test
Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej	konwersatoria: 120/140	26 (12/14)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium, egzamin ustny

drugi rok

semestr trzeci i czwarty

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Przedmioty ogólnouniwersyteckie	dowolna forma: 30/30	4 (2/2)	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Seminarium magisterskie	seminarium: 30/30	32 (16/16)	praca magisterska
Zajęcia do wyboru z oferty Instytutu Kultury Polskiej	konwersatoria: 120/120	24 (12/12)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium

KULTURA WIZUALNA**DODATKOWA (NIEOBOWIĄZKOWA) SPECJALIZACJA****pierwszy rok****semestr pierwszy i drugi**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Historie filmów	seminarium: 60/0	6 (6/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium
Od fotografii do Facebooka. Podmiot nowoczesny i praktyki mediów wizualnych	ćwiczenia: 30/30	7 (3/4)	praca zaliczeniowa, egzamin ustny
Metody badan wizualnych I	seminarium: 0/30	4 (0/4)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium
Warsztat krytyczny	warsztaty: 0/30	3 (0/3)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium

drugi rok**semestr trzeci**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPA ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	ECTS SEMESTR ZIMOWY / SEMESTR LETNI	SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW PRZYPISANYCH DO PRZEDMIOTU
Metody badan wizualnych II	ćwiczenia: 30/0	4 (4/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Obraz i narracja	wykład: 30/0	2 (2/0)	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, kolokwium